قد فرق النحاة بين التثنية والمثنى فقالوا التثنية ضم واحد الى مثله
بشرط اتفاق اللفظين والمعنيين او المعنى الموجب للتثنية فقط
هذا بين نحن الحزري في قوله جاد بالعينين البيت لان العينين
ما اتفقا في الذات ولذلك جوزوا القمرين تثنية الشمس والقمر
لانهما وان اختلفا في اللفظ فقد اتفقا في الذات لانهما كوكبان
خفض هون الحزن يا معنى فما يجدى يعني طلاب الاثار من بعد عمى
العين عن الشخص وهذا مثل يضرب لمن تمكن من عدوه او من
صيد فتراخى عنه حتى فات ثم جد في طلبه بعد الفوت واول من قاله
مالك ابن عمرو العامري كان بعض ملوك غسان اخذه واخذ اخاه
سماكا بسبب قتيل كان له في عمله فحبسهما زمانا ثم قال لهما ان قاتل
احدكما فجعل كل واحد منهما يقول اقتلني واترك اخي فقتل سماكا
وخلى مالكا فانشد سماكا عند قتله ابياتا منها وانشد

واقسم لو قتلوا مالكا لكنت له حية راصده
بن اس سبيل على مرقب وبيوتا على طرق واردة
اا سماك فلا تجزعي فللموت ما تلد الوالدة

وانصرف مالك الى قومه فلبث فيهم زمانا ثم ان تركبا مروا بهم
واحدهم يعني بهذا البيت واقسم لو قتلوا مالكا الخ فسمعت
بذلك ام سماك فقالت لمالك قبح الله الحياة بعد سماك اخرج
في طلب ثار اخيك فخرج فلقي قابل اخيه في ناس من قومه فقال من
احسن لي الجمل الاحمر فعرفوه فقالوا لمالك غاية ناقة من الابل وكف
عنه فقال لا اطلب اثرا بعد عين فذهبت مثلا ثم حمل على قابل
اخيه فقتله ولهن جل اي عظم ما عراك فصندك كما جل لذي المسايين
رزء الحسين بن سيدنا علي رضي الله تعالى عنهما وروزه ما وقع له بكربلا والواقعة مشهورة في الكتب المطولة مذكورة فقد اغتنمت
اخذت العوض منه فيهما وحزما الحزم مستنبط الانسان امره واخذه

فيه بالثقة واخذ هذا ابن قول اكثم بن صيفي لم يضع من مالك ما وعظك
قال المبرد اذا ذهب مالك شيء فحذرك ان يحل بك مثله فنا ربه
اباك عوض من ذاهبه واللبيب الاديب يطلب ذبن يعني العقل وتحزم
فاعص من بعدها المطالع واعلم ان صيد الظبا ليس يهنى لاولا
كل طاير يليح الفخ يدخل الشرك ولو كان محدقا بكسر الدال محيط
قال العكبري وكسر الدال اولى من فتحها لانك اذا فتحت الدال
كان اللحين محدقا خارجا عن الفخ واذا كسرت الدال كان الفخ محتطا
باللحيين المفضة وهذا مثل ومعناه ان كل من ترشد نعزيه ملتس
لا يعتز ولو بالغت في الاحتيال عليه وكم من سعى ليصطاد فاصطيد

اخذه من قوله الضابي وهو

يا قمرا تخشف في نظرته وكالغضيب اللدن في خطرته
خلتك صيدا كان في قبضتي صرت انا المخبوء من في قبضته

والشاعر له كعب ابن زهير في قوله

طاف الرعاة بصيد اعهم فاذا بعض الرعاء بقتل الصيد يقتول

ولو بلغ خفي حنين بضرب بهما المثل في الخيبة بعد طول الغيبة
واصل المثل رجع بخفي حنين قال ابو عبيدة كان حنين اسكافيا
من اهل الحيرة فساوم اعرابي بخفين وفاكسه حتى اغضبه ولم
يشتر منه فانراد حنين ان يكافيه فلما ارتحل الاعرابي اخذ حنين
خفيه وسبق الاعرابي ورمى احدهما على طريقه ثم تفدم مسافة
بعيدة ورمى بالثاني وكمن في موضع فلما مر الاعرابي بالخف
الاول قال ما اشبه هذا بخف حنين ولو كان معه الاخر لاخذته
فلما انتهى الى الاخر نزل على توك الاول فنزل عن راحلته وعقلها
ورجع باخذ الاول فخرج حنين من كمنه واخذ الراحلة وركبها ومضى
بها ورجع الاعرابي الى قومه يا لخفين فسئل عن ذلك فقال
ذهبت بخفي حنين فصار مثلا يضرب لمن ظفر ولا تشم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)