

جمع علم وهو العلامة شوقيل لما ينسب في الطريق من الحجارة وغيرها
ليست هي بها علم والجبل والرابية ايضاً للمعنى الجامع بينهما شوقيل
العالم المشهور والبلد المذكور علماً على النسب يرد به انزل وفهنته
بعلم المراسل جمع تدريس وهي المحاضر التي يدرس فيها العلم فانما
انقر وفي عن الاعلام اي العلامات الدقائق التي لا تحس قاستنطق استخبر
فالجاء بها فكما هو من جملة العلامات التي لا تحس قاستنطق استخبر
لها احبار جمع خبر يفتح الحاء وكسرها وهو العالم وما مثله من الحيا وير
وهو الاشر فالعالم يعرف الاثار وقوى اثرها ويحصر وقال الصفي في الحكمة
احبارها هنا بمعنى اصحاب الحار جمع محبرة وهي موضع الحبر فيرسوا
سكتوا في الاخرى سكان الغابر الصيبي فقلت اني شفا الطلعي عليها
فعلني اغني النفع فيها فقال عابدت في الماهر الطلب فرب رعية
من غير راد هذا مثل من امثال العرب ذى ابو عبيد عند قولهم
ان الكذب قد يصدق فيقول قول من قال له الحكيوي بن عبد ربه
السنقرى لانه وسببه الركان من ارضي اهل زمانه فافسح ليقول بعقود
ولا بد فخرج ومع قوس فرجى فلم يصنع شيئاً فبات ليلته باسواء
خال وفيه في البيور الثاني كذلك فلما اصبح قال لغلامه ما انت
صا يغوت فاني قابل نفسي ان لو اعقر البيور وماه فقال له ابنه مطعم
يا بنت احملني ارضك فقال وانا احمل من رهش وعش ففعلت
فانظرت افاذ الصدا عليات فزواها فخطاها ثم عرفت له اخرى ففالك
ابنه يا بنت نا ولى القوس فغضب ابوهم وهو ان يعلمه فقال
له مطعم احمدك بجدك فان سهرى سهلت ففنا ول القوس فرجى مطعم
فلم يخط فقال له عند ذلك الحكم رعبت من غير راد و قاس
رماها مطعم من غير علم . بس القوس لرجه على صلاها
وكان ابوهم فدلى فكلامه فلم يهر اليه بها
بعضي قد يصيب العرض من ليسك لجنرة باله مارية قال الشاعر

ذو
الحي

رمتي بوزنات العرساني . بسهم مطعمو العتيد الام
فقلت لها اميت حصاة ليلي . ووزن رمية من غير قاصح
ثم نا وليناها ذالك الكسب . فيها ابها العالم الغني الذي فاق فضل غيره
وكما حده ذهن فذا له من شيبته افشا في قصيته ما د تجر عن الجواب
فها سل قان وجا كل غيته زيل مات عن اخ فابنه ذكر الوليد اشبات
النسب لان الاحبى الاثر من سوا احترز عن الكفا فانه لا يثر لميل
من احترز عن العتيد فانه لا يثر تقي احترز عن العتيد فانه لا يثر
من اقته وابسه اذ اوان مؤجبات التوارث قد كملت لهذا الوارث في منع
هذا الوارث اخاه ولبه ابي الميت ذو ربة لها ابها الحبر العالم انما اص
من النسب بالحق في تحصيله ومكر حوث جفعت ونازت فرسها
وقا ز اخوها ما يتقي بالارث لغته في الوارث والهمزة يد من الوارث
دون احبه فاشغفنا بين هذه النسب له بالجواب عن ما سالتا مني نص
يريدان في ربي ابي الرومي وجران ابي الميت خربا ثبت بالنسب لاختلاف
بوجد فيه قدم جده الله النظر فلما قرأت شعرها في الرقعة لمحت نظرت
والصحة نظرت عين متحركة سرها فقلت له على الحبيب ما نسفت هذا مثل
فيل ان اول من قاله مات ابن جبير العامري وقد ساد بعضا في الادم
عن الحرب فقال له على الحبيب ما نسفت . وينشده لربيع الاسدي
وسايلة تسابيل عن ابنتها . ففقلت لها وقعت على الحبيب
يا بنت اباك وقد اعلى و قالت . عليه القفعمان من النسوس
وعند من يحدتها بفتح الباء يكون الجيم العالم بسرها قال ابو الطيب
حتى ابي الدنيا بن جمد قسا . فشاكي اليه السهل والجبل
حفظت نزلت وهذا مثل يضرب للعالم بجملة الشيخ الاليف
مصنطه من تلعب الاحسا مضطر محتاج الى العشا فاكرو مشوا ج
قناهي ومثري ثم استمع فتواي فقال لندا انصفت عدك في الاشرط
وتجافنت تساعدت عن الاشرط لاجل فيزة الحد حضر اجمع من ساق