

تختلف عنه فيحطم البطل عن الخطار كسب الدنيا ومساها قد تم مجدداً للفظ
ثم انطلقت اتفقت مع رفقة اصحاب كجور الليل في الشرف والفعل واللفظ
ثم في السير جرياً المشاب السبل والى الخبز جري الخيل فلم ينزل بين ادلاج
سير اوله الليل وناويب سير النهار وانحاف الشراع في السير وهو من سير
الابل والخيل وتفرق جرى متقارب وكان الموصلى الشريف مشرب من
وهوان رفع الفرس يذيعاً وهو دون المحصر وله تفرق بين اهل وانفلا
الى ان مستبنا او ملتنا الذي المظا باجمع مطيله تا الحففة الهدية فاقب
المكبرى وهي بفتح الحاء لا غير في ايضاً لنا فوصلنا الحففة بلديون دكة والمدنية
وكان اسها مبهية فاحتمف السبل لها فسقطت حنفة وقاس الطرزح
سبت الحففة لان السبل تحف اهلها اى احتملهم واستاصلهم وهي ميثاق
لاهل معرو والمغرب مجازها الخناج بعد خروج من رابع ينخر من مجازها
وكان لها ميل مثنى على حد لها يدل عليها وقد انهدرو موجود الالست
اثر من حفة الخمر والخنجا الان جيتا حلون ويجرمون من رابع فخللتها
زلساها منبهين للاجر ومثنا شربن يشرب بعضهم بعضاً بما دارك بلوغ
المرام الطلب فلم يكن يعنى فلم يرض من الزمان بعد نزولنا اياه الالبعي
الابعدان انحنى اركنا الركاب الابل وحططنا ترلسا الحفائب
جمع متقبلة وهي العيبة الذي يجعلها الركب خلفه يفتح فيثامه فيها
حتى تطلع ظهر من بين الحفائب الجبال المنبسطة على وجه الارض
شخص مناخي باوى الاجاب الجبل يريد ان في خلق لا يسترح وقال
ابن الاسارى الاهاب اى بارز الجبل للمش ومنه قوله تعالى وانك
لانظرا فيها ولا تفتحي اى لا تبرز للشمس فينالك حرها وهو ينادى
يا اهل الانسادي المنزل حملوا اقبلوا الى ما جئى يوم السنادى هو يوم
الشمس وهي يوم السنادى لكن في الندى فيه بالسنادة والشقاوة
وقال الشريفى سقى بذلك لاجتماع الناس فيه ولاهم يتادون
للحساب فاحصل اندفع بسرعة اليه الخناج جماعة الخناج وانصلتوا

خبرنا

خرجوا مشرعين وامتنعوا اعطوا كاطا وقال الموصلى امتنعوا اطافوا
قال نالى ونرى الملايكه خافين من حول العرش اى من كل جانب به
وانسحقوا سكتوا او استمعوا فلما راي تا نغم اجتماعهم وشيق قوتهم ساد
له كالاتا في وهي حجارة العدر وحولوا واستحطوا منهم استغاثهم قوله كلام
تسلم ارتفع فاقوه عن السناد احدى الاكام جمع اكبر وهي الموضع الذي
هو اسناد ارتفعا مما حوله وهو السبل ثم تنحى طلب خلفه ليقدر على الكلام
مستغثا مستديا للكلام وقال شيا مفسر جماعة الخناج النابليين المشرقيين
وقال ابن الاسارى التاسل المعادي من الغد ودمه قوله تعالى من سكل
عنه ينسلون من الخناج الخ الطريف الواسع بين الجبلين والجمع
لخناج المتعلون الهرة للاستغفار وتعلون تعلون ما في الجهور
تستقلون بوجه حكيم يريد البيت المحراب والى من توجهون مقصد
او تدرون على من حرق استنهار تعدفون وعلى تعدفون يقال اهدوا اذا
ويصل الى احد وخرّب منه ما فدم في الحرب اذا اشيع والى نفسه فيه الخالو
اقتلون ان الخناج هو اختيار الواصل الابل وقطع المراد جمع مرحلة
وهي ما يرسل عنها وينزل فيها واتخاذ الحامل الايت من خشب ركب عليها
واحدها حمل كسر الليم ويقال ان الخناج اول من اتخذها ولذلك قال الشاعر
اول عبد صنع الحاملا . اخذ زينة عاجلا واجيلا .
وابقار وضع الاوقار وهي الاحمال على الزوامل الابل التي يحمل عليها الاقال
وقال ابن الاسارى الزوامل جمع زاملة وهو ان ركب الرجل زاد
وماء ارتضفون ان السناد الخ هو فضيولم الاردان جمع ردى وهو
الكم وادبهاها الحيط من الشياب انصا اهل الابدان قال الموصلى العروة
انصا الناقة السفر وانصى الرجل يبرم اذا اهزله واما انصى البدن والبعير
بمعنى هزل فلم اشعر او يكون نضاسه كما ينضوا خضبا به اذا سلته وبقارفة
الولدان جمع الوليد وهي الولد والشاى التساع عن البلدان جمع البلد
كلما يكون ردعا ويكون زجرا والله يعنى ليس الامر كما تظنون بل هو اجتناب