

الغدا بجمع قد بقة في الشيء الذي فقد فيه اي تروسيه  
 واريد بها الغدا الذين كانوا قد ظهر الفلوات اي المطاوع  
 بريدان كل واحد من ناحية بعيدة واجتمعوا هناك الا ان  
 تحية قرابة الادب جعل الادب محبة مجازا قد الفت جمعت  
 شديدا مستغفرا الغدا اي مثل الفة النسب قال الشريفي هذا  
 نحو ما يحكى ان رجل ذكر عند علي بن الجهم فكفره ولحسنه وقال  
 كان يظهر على ابي تمار وهو خير منه دينيا وشعرا فقال له  
 نحن من حشر لو كان ابو تمار اناك ما زدت على صدحك له  
 فقال الا ان يكن اخي في النسب فهو اخي في المودة والادب  
 اما سمعت ما خاليني به وانشد لابي تمار  
 ان بلغ مطرف الاخا فاننا نعدوا ونسرى في اغانا لد  
 او يفرق نسب يولف بيننا اوب يقولنا مقام القوال ليد  
 وكثر ابي تمار هذا المعنى ههنا  
 ذوقه الوردى ووزن الغزير لزه واخو القاسوة عندي وخلاقي  
 عمالة جاوزت اراهم اذ فيهم وان فرقا في الارض جبري  
 ارواحنا في مكان واحد ونحن اجسامنا بشارة وجراسا  
 وسلاوت بينهم في الرب المنازل الوضعة حتى لا حول ظهر وامثل  
 كوكب الجوز في الامانة والرفعة وهي الثلاثة السنونية  
 في وسط الجوز وتسليها الرب نظرا لحيها وهي عند ههنا  
 مثل في الانظار والالتيار ويد واما حفلة التناسية  
 المنقمة الاجزاء بريدان معا درهم في الفضل متساوية لانها  
 بينهم كالحفلة التي لا مزبة ليعينها على بعض واذا هلك  
 متساوية لا استرفي بعضها فاجتني افر حتى واسترفي الاهد  
 وجدان الطريق اليهم واخذت وجدت محمود الطالع قال  
 الشريفي الطالع الخيم الذي يشتمه مباحية ويحسن في عزمهم

وقال

وقال يفرح الطالع الخيم الذي المصطفى عليهم وطفعت اخذت  
 ايض اضرب بقدر حتى شهي الذي لا ريش له قال الموصلي الضحك  
 واحد فذاح المسير وهي سها مر يضرب بها المقامرون وقال غديج  
 بقدر حتى اي قد احوه سها هم الذي لا ريش لها وهذا امر  
 فعل المسير حتى يتكلم وادخل معهم فيه ووافهم في امرهم واشفق  
 اي اطلب الشفاير يا جهم الرج المعروف ويطلق على الصلابة  
 والوقوع لا يجر جهم حمر حتى ادنا او مصلتنا شجون فلو  
 وفي النمل الحديث شجون اي ذوقون المعاضة والاشج والفا  
 الاندفاع في الحديث الى الحاجي من الابحية وهي است  
 يقال تاكدا وماكدا بالمقايضة المعاضة والمائة مشتقة  
 من الميض وهو المش وقال بن الالباري المقايضة كتابه عن هات  
 وتخذ وقال الموصلي المقايضة المبادلة وتخي هذا النوع من  
 الحاجي مقايضة لا لك تعطى من حاجية كلمة وتأخذ منه ما يوز  
 مصاها كقولك اذ اعطيت اردت به الكرامات طاهل السور  
 فالت بمعنى مات والمراد هاهنا ان يسأل احدا ان يات  
 بكلمة على في الصنى مثل كلمتين كموتك الكرامات فانه جمع  
 كرامة وهي كلمة واحدة واصح كلمة ومصاها السور ومات  
 كلمة الخري وهي فصل ما من الموت وقال الشريفي اراد هذا  
 النوع من الالغان وهو ان ياتي بلفظ عني ضامن لفظ اخر  
 يتوارد به على معنى واحد والمثلة التي بينهما انما هي موافقة  
 المعنى فانضانا الغدنا جملوا اكتشف السها ريج حتى صغير حتى  
 الناس به اصبارهم وقال المرزى ويروي ان الصحابة رمت له  
 تعلق عنهم كانوا يفعلون ذلك والقول قال الشريفي قربت  
 السها في خفايه بالعمري ظهوره وانما يشير الى قولهم في المثل  
 اربها السها ورثي الغر وقال المرزى السها مثل للاعد الخوف

وص