

اطلعت على ما خرجت من الاسرار والاعني عما استطعت
وجده طيبا وما استحسنت بيني ما رصنته خيرا فقال
الناعم ما زلت انتقري اتقمع الطرق واستحق اطلب
فتح الفلق جمع غلطة وهي المناقاة التي بيد رها
الطرق وغيرها الي ان ادركتها لحنفها مصحح بيت
ما شيع في الصحراء وقد رقت اسطمة كرا حليم
البيت الفزق فرغبتما في العلك الشرب الثاني
واصل العلك الشرب سورة بعد اخرجي والمراوية كمرها العظيمة
الثاني يتردد ان الرسول رغبهما في العود الي القاصدين
ليعطيها ما عطية ثابته وكملت صفت بنيل الاصل الي
يذكر الحاجة تأسر الي التي في قلب اليح ان بيأس
يبقى عند السطراء الثاني ولا يطلم وقال الفزق بغير اب
بعض القاف بمعنى القريب وروب بكر القاف مصدر بمعنى
المقاربة وقال الموصلي الزاب بكر القاف سيم جراب
يضع فيه الركب دانه من السيف والسوط والعطس
اكيس هذا مثل يضرب في تعجيل الفزق عمالاطة به وسلم
ان خاله بغيره والمنازق كما يسيرون في طريق وصده
او في بيب مطر وكها ب بن قسي فزق ان اثار جليلي مهمما
فسان وبيبران وكان عاتقا فقال اشار جليلي كد يد
جلها عن سائر اسلمها والفزق بقراب اكيس ثم مضى هاربا
والطيف ان فلان راحك بقراب السلامة خير لسان ان
تتورط

تتورط في المكروه وقالت هي اي المرأة بل المعرد
احمد اي الجميع احسن وهذا مثل واصلمه ان خدش
ابن جالس التيمم هاج بفنائة مت ذكل بقى سعد
يقال لا الرباب ترمانا ح انبل يخطرا من ابدوا فاستما
منه لجا لا وبيسما وفقره فاضرب غلاما ناسا ح انبل
لبيلة تبتغني ويتول
الا ليت كوي يا ربان صف اري لنا منك نجاحا اشفاقا شيق
قد طال ما عنيته وردتني واقت صبيحة لا دون من كنت ... اصطف
لحي الدم من نحو اللال الغم اذا كان ذا فضل به ليس يكتفي
ينفك ذمال ذبيحا ملوما ويركز حرامه ليس يخفي
فرضت الاباب منطمة وحملت نسي اليه وحظك الشر
وارسلت الي الكيل الذي هو فرم وسالهم في النزول
عندك الله اللية فنزلوا فبعثت الي خد اش انا عفت
حاجتك فاعيد الخطية ثم رجعت الي امرأ وقالت باهمة
هل انك سميت امويي والحق بكف ارضي قالت فاذا آك
تالت فانك حيني خد اسك قالت وما يدعرك الي ذلك
مع قلة ما لم قتالك اذا جمع المال الميسر السال فبجها
للحال فاحزن الا ح اباها بذكه فقال الخ نك صرنا ه
عنا فابده لم فلما اصبحوا عندا عليهم خد اش مسلح
وقال العود احمد والمراد يرد والورد يرد فطرا لامتلا
وقال المرثي احسن في الحان بيبي وبيته وان جاد بالاحسان