الا وعلل لانه مبنيات والمبني لا يتغير تقديرا على اي عبير ويتغير تقديره في قبل الضمائر من الجر وما لا
انها يستغير وفي علة تكون او اخر ونه تكون او لسها مانعا الضمائر بها والاعراب لا يلحق في وسيا
الكلمة ما لفظا ولا تقديرا وانه يكون في آخرها فلا يمنع تقدير الفتحة فيه تقدير ذكره اثبت الضرو
رة الوزن يقع ضرورة جوزا يكون بعد تلك الضمائر وكانت النون اولى بذلك سائر هذا تشبيها لا
لهذا بالواو وما لا تكتم فيه فهو قول وقوفا والواو فيه فرع الفتحة قبل اشبعت النون لانها صر
كلمات اولى بان تكون هو فلم تفتح مع غيرها التفتح **وما خاطب** بهذه النون الستون لانها صر
كت الانفراد السلامة فكسرت بعد الالف كقوله اذا قدر انتم ان خرج بفتح النون وقد تضم كقو
ادة طعام تزفلتز بضم النون وهو شاذ **تنبيه** لا تلحق بهذه النون نون الو
قاية جاز حذفها فيجعلوا دخلها مهم في نون الوقاية والياء وقرا بعض القراء حتى تومنوا ونظيرها
في هذه الرفع تقرئ لقوم صالح عليه السلام وكم والنون تعسب بيده لا تدخلوا الجنة حتى تومنوا ونظيرها
كقوله وتبيت تلك فلان في الكافيه **وحذف** فهاء الرفع قبل في اشتري والفك واذا ضم الياء
تقول وقل حرف ذون يا نسائي يا تومنون حتى وما نكلما ايت انسر وتبيت اخالي
وخبعك بالعشر والتسعة الاولى **وتا فرع** اي انسر علامات الرفع ومما لها كما
تكلم على علامات النصب لان النصب بعد الرفع وهو اولى بالتقديم على علامات الرفع والتاء لانه مشترك
وهي تحتمل **فقال** **وتنصب** خمس علامات الفتحة قد مضت الانها في الباب **والالف** اعني بها
الفتحة لانها تنتها **والكسرة** ثلث لانها اختها الفتحة في التحرك فلم يفد منها على الالف لان
الفتحة لانها تنتها **والكسرة** ثلث لانها اختها الفتحة في التحرك فلم يفد منها على الالف لان
الكسرة مقدم على الالف ولم يعرفها على اي لان الاول مقدم على الرفع **والياء** اعني بها الكسرة لانها
تنتها **وحذف** النون تختم بها لانها من علامات الرفع الاعراب ولا فعال بعد الاسماء كي سلما وكل
من هذه العلامات انها مواضع تختم فيها **فلما الفاتحة** **فتكون علامة النصب** ظاهرة ومقدرة
في ثلاثة مواضع الاول في **الاسم المفرد** مطلقا نحو رايت زيدا العاقل وهند العاقلة واحمد وفاطمة
والفاضل والفتى وحبلى وغلام والثاني في **جمع التكسير** مطلقا نحو رايت الرجال العقلاء والهنود
والعواقل وضوارب وحوامل والاسارى والعذارى **وحوار** في فعلها في الثالث في **الفعل الذي**
رفع الواو دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء نحو لن تقدم نحو لن يقعد ويقعدوا ويقعدوا ويرضى
فكل هذه الكواسر كل ما لاقت فيه الفتحة علامة للرفع تكون فيه الفتحة علامة النصب الاصح
الوتد السالم **وكل** تقدرت فيه الفتحة تقدرت فيه الفتحة **وكل** استثقلت فيه الضمة تستثقل
فيه الفتحة الضمة فيها **وتا فرع** مواضع الفتحة اخذ يتكلم في مواضع الالف **فقال** **واما**
الالف فتكون علامة النصب نيابة عن الفتحة في **اسماء الخمسة** المتقدمات في علامات الرفع بشرط
وهما وذلك نحو قولك رايت اخاك وابا ك وحما ك وفاك وهنوك ورايت مالك وعلامة نصبها
الالف نيابة عن الفتحة **وما اشبه** ذلك نحو قولك رايت مالك وفيت ذا مال وسترت ذا

Copyright © King Saud University

وجاها **واما الكسرة** **فتكون علامة النصب** ظاهرة ومقدرة في الفتحة **في جمع المؤنث السالم** نحو رايت
هندات والمسلمات وهبلات وعمروات واسكنات وخيرات وسجدات وتاء واخوات وقد علمت
لا هذه ما جمع بالتاء وتاء مذكر وامرئ مثل اذا كانت احداهن اخلتين والاخرى ز
يدة كفضلات وزملات وغزات قبل الهمزة الصلبة وتاء هل الزيادة وكل بيات وامرات فان الهمزة
زيادة وتاء هي اصلية فلا يقع ذلك الا يقع بالفتحة **فان قلت** كم كانت الكسرة علامة النصب وانه
في جمع المؤنث السالم **قلت** انهم جعلوا الالف اما لما يتسبل الجمع بالياء في بعض الاحوال كقوله تعالى
تبتغي مرضات ازواجك وفيه فيما رايت الفتحة لا تتسبر به واما لما يجمع الياء في الجمع
السالم في كونه منصوبا ومجرورا بالياء وان المؤنث فرع المذكر فوجب ان يجري على طريقته لما يكون
على قياس الفرع والجمع علامة واحدة فقيل الكسرة في تاء الياء في ذلك وهذا التوجيه هو
المرضي عندهم **تنبيه** الذي بالالف والياء قبل سالم خمسة انواع ما يعرب بالحركات
ظهرة ومقدرة وما لا المؤنث سواء كان ذا تاء كزينب او لا كذكر وصفة المذكر الذي لا يعقل كالم
معدودات في القلة ومعلومات ومصغر مذكر غير عاقل كدريهمات في درهم واسم المنصرف المؤنث كحلى
وصحراء ومنتهى الجموع سواء في تنوين الانصراف فقال وفسر في الياء وفي ذكرى ودرهم وصحراء
ووجهك في العاقل وغيره ما عدا الفاعل والضمير من قوله فشر راجع الى الجموع بالياء وتاء مؤنث
واما الياء في المفتوح ما قبلها الكسور ما بعدها **فتكون علامة النصب** نيابة عن الفتحة في **التثنية**
اي في التثنية ما جرى مجراه نحو رايت الزيدين لا اثنين كليهما والمراد لا اثنين لا تثنية ولا زيدين
وجمعه وتاكيده وما عطف عليه منصوبات برايت وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور
ما بعدها **والياء** المكسور ما قبلها **مفتوح** او تقديرا المفتوح ما بعدها تكون علامة النصب
نيابة عن الفتحة في **الجمع** اي جمع الذكر السالم وما اجري مجراه مثل ما اذا كسر ما قبلها حقيقة
كقولك رايت الزيدين سعيد والعربي الغلامين وما في الاعلام وتسمين فيها وبنت فاطمة وا
هلين وفرات سنين بالزيدين وجعفر وما عطف عليه منصوبات برايت وعلامة نصبها الياء
المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها ان لم يجف ما بعدها الا ضاف **ومثل** ما اذا كسر ما قبلها
تقديرا نحو قولك رايت المصطفين والمتقين بفتح الياء فيهما وسكون الياء الذي هو علامة النصب
وجاء ضل المصطفين والمتقين لانهما جمعا جمعا وفعل بفتحوا بفتح الياء وكسر الفاء ثم قلبت الياء
التي هي لام الكلمة كياء وانفتاح ما قبلها فجرت الانقلاب الشرائيين وفتح ما قبلها وما قبلها
وكل حرفان يفيدان الجمع بالذكر السالم لانه تركه لو ضوحه وان الجمع اذا ذكر مع المثنى انصرفا الى
جمع المذكر السالم لانه اخوه في الاعراب بالحركات وان كانت الياء علامة النصب تشبيها للالف
لانها اختها من حروف المد واللين **واما حذف** النون فيكون **علامة النصب** نيابة عن الفتحة في الا
فعال التي رفعها اي حاصل بثبات النون وقد تقدم مثاله على انه كل فعل مضارع اتصل به ضمير

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)