في مشاهدة جلال الحق بفنون منه من عظم سطوات قدوسية الى
مقامات العبدية وهذا من علو شفقتهم على نفوسهم حتى لا يفنوا في
انوار الكبرياء ويشتغلون منه بالوسايط مثل رؤية المسخسنات من
الكونين وهذا علة طارية على الجمهور من السالكين قال بعضهم هذا توبيخ
لمن ترك الصبر من المومنين على دسهم قوله تعالى انزل عليه الذكر من
بيننا بل هم في شك من ذكري كانوا منطمسة العيون عما البسه الحق من
انوار ربوبيته وسنا جلاله وجماله لم يروا الا الصورة الانسانية التي هي
ميراث ادم من ظاهر الخلقة وهذا كقوله ينظرون اليك وهم لا يبصرون
استبعدوا اصطفائه حبيبه بالوحي ولم يعرفوا بانه سر الله في العالم
ومشكاة تجلاه حتى قالوا مثل ما قالوا وعجبوا ان جاءهم منذر منهم وانقوهم
خاليه عن مشاهدة الغيوب وادراك نور صفات الحق ففاتهم سواء
محمد صلى الله عليه وآله وسلم بانفسهم ولم يعلموا انه كمال النفوس وروح
الارواح واصل الخليقة وبانورية من بسايتين الربوبيه بايات لواوا
في مشاهدة الملكوت ومناصب الجبروت ان خاطبه الحق لولاك لما
خلقت الافلاك قال بعضهم في قوله وعجبوا ان جاءهم منذر منهم لما اكرمها
من اشرف الرسل فلم يعرفوا حقه ولم يشاهدوا ما خصوا به من فنون الميادي
والمكرمات قوله تعالى جل عظمته واصبر على ما يقولون واذكر عبدنا
داود ذا الايد انه اواب كان خاطر السني صلى الله عليه وآله وسلم
ارق من ماء السماء بل اطهر من نور العرش والكرسي من كثرة ما وارد
عليه نور الحق فكان لطفا بنور نوع من رقة لا يدرك بحقه وشوقه
لا يتحمل رحمة مقابله المكرمين وهذا من كمال في المعرفة لانه لم يكن صابرا
في مقام العبودية بل كان يطيس الحق واهل الملكوتية وسرادق مجده كيف
يسمع سخرية المستهزئين على دينه وشريعته فمع ذلك امره الحق
بالصبر على ما قالوا واعلمه بان ذلك امتحان من ولاية القهر والوا

على العاشق الصادق ان يستقيم في مشاهدة القهر كما يستقيم في
مشاهدة اللطف واصل الصبر الملبس بنعت صبر الاذى حتى يكن احتمال
اثقال امتحانه به والايلاف مجمل بالحدب واداد القديم وهذا بالاضافة
به ومع ذلك ذكر شان داود عليه السلام في صبره على ما قالوا فيه
حين عشق بعروس من عرايسه حين تجلى الحق منها له فانه كان عاشق
الحق وكان في مبادي عشقه فسلاه بواسطة من وسايط حتى لا يفنى
فيه به ثم زاد في وصفه بين قوى بالمحبه بالقوة المكونية قوله تعالى
جل جلاله ذا الايد وهب نفسه له حامل اثقال قهره به راجع من
الوسيلة الى الاصل بقوله انه اواب رجع الى الحق بنعت الندم
على ما سلف من ايامه في الفترة من عين العدم بغير من اهل العدم
وان كان طريقا منه اليه اي كن يا محمد كداود في بلائي فانا بلا الانبيا
والمرسلين والعرفاء والصديقين قال شاه الكرماني الصبر ثلاثة اشياء
ترك الشكوى وصدق الرضى وقبول القضاء بجلاق القلب وقال بعضهم
هو الفناء في البلا بلا ظهور استكا وقال بعضهم في قوله ذا الايد
ذا الصبر في امر دينه قوله تعالى انا سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي
والاشراق هذا التسخير وقوع نور الفعل معها ومباشرة نور الصفات
فيها بواسطة الفعل فيظهر روح بها فيفعل قبض الصفات من الصفة فصارت
خاضعة متخشعة في نور عظمته تعالى فلما وصل اليها الحان داود من
حيث روحه العاشق تمت بالحان العشق من اعضاء وددد الجمال والجلال
تحركت من لذة سماع صوت داود وتسبيحه وتنزيهه فواقعت داود
في الذكر والتسبيح وكذلك الطيور اذا سمعت الاصوات الوصلة
منه صفرت تصفيق الثنى به والقدس من روحان خلاق وحلية
داود وادراك روح الملكوت لانهن تقدسات خلق مستعدات
لقبول انوار فضل الخاص واشكال الروحانيات وفهن خويصات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)