

منه ان يفرق مضمدا بالقرن او بالاسفل واكثر الثاني دمجها في المثلث
ومعروف وود يظهر النص ولوحاف الختم ان افسد ان يمتلئ بالحق او
بمضمدا يقيم بالصبور ووجلا لانا كان خارج المصربا بينا ولو كان في المصربا
عند ان حنيفة دمجها خلافها كما يقول ان سمعوا هذه الحادثة تار
في المصربا بعين ولما ان العجز ثابت حقيقتا ذلك بل من اعذاره والتميم
ضربا يبع باصديهما ونجما وبالخرى يدي ابي المرفقت بقوله عليه السلام
التميم ضربا ضربا للوجه وضربا للدين ابي المرفقت وينقص يديه
بذرا ما يتناظر القوم كيدك بصير مثلي وكل بد من الاستيعاب في نظام الازمة
لقد اقام الوضوء في قوله قالوا يظلم الارضين وينزع الخاتم ليوم المسح واليد
والجانب في يد مودة وكذا الحوض والنفاش ما روي ان قوما جاؤوا ابي رسول
امد عليه السلام وقالوا انما قومنا يظلمونك في الدين والدم والدمع والدمع
الجنت والارض والنفاش قال عليه السلام عليكم ما وضعت فيكم ودمجتم عنكم
لبي حنيفة دمجها اذ لم يكن ما كان من جسد الارض كالتراب والارباب
والحجي والحصى والنبوة والكلم والذئب وقال ابو جهم دمجها كالتجوز الى
ما لزم الارض وقال الثلثي كل تجوز له بالتراب خاصة ومورثا عن ابي جهم
دمجها لقوله عز وجل فتيموا صعبا طيبا لبي ترايا مشتقا كاله ابي عباس رضي
اهد عنها غير ان ابو جهم نه ذلا عليه الرمل باليريف الذي روناه **وهذا** كات
الصعيد اسم لوجه الارض فيه ما يصعد والطين تتحلل الطامس تحمل عليه كات
التي ينضج العذرة او موهرا بالجماع في كذبت ان يكون عليها غير كذبت
ان حنيفة كل طلاق ما نوتوا وكذا صبور بالغير مع الذرة على الصعيد
عند ان حنيفة دمجها امد عليها من تراب رقيق والنية قضية التيمم

وقال في شرحه ان لبيها بنفض كات خلقه الوضوء فليقله ليد حنيفة **وهذا**
ان يتيقن عن الفصل فله يمتقن ذمنا ورجل حياوية جالفة مخصوصة
والمار طوبى نفسه على ما روي لانا نوي الطهارة او برئاحة الصلوة
بها وانما تيمم التيمم للبر والنجاة من المصعب من المذات فان
تيمم نصراية يدين بين الاسلام ثم اسم لا يسميها عند ان حنيفة دمجها
وقال ابو جهم موصيهم لانا نوي بقرتها مقصود **وهذا** ان التراب وجلا
لظهور الية حال الازمة فربما مقصود ان يفسد دون الطهارة والاسلام
قربا تصد بروحا بخلاف سجن اللذرة كذا قربا مقصود ان تصد دون
الطهارة وان موصيا يدين بين الاسلام ثم اسم هو متوجه خارا للثاني دمجها
انه بناء على المنزلة في الوضوء فان تيمم عند ابد والعيان بايديه اشد
فهو على تيمم وقال في قوله تيمم باليد اليمنى فيستوي تيمم اليمنى
واليد اليسرى كل من هو في **وهذا** ان اليد اليمنى صفة لونا طاهر فاختارها
لا يتساقط مكان على الوضوء وانما لا يصح يد اليمين في تعليم النبي صلى
ويفيض التيمم كل في بنفض الوضوء فان خلق عندنا حكمة وينقضها ايضا روي
الماء اذا قلنا على استعماله لمن القدرة على المزلن بالوجود الذي هو طاهر
التراب خلق السبع والعلق والعقارب حين حيا والقلم عند ان حنيفة قال في قوله
قالوا وما يلقي الوضوء كانه لا يعتبر كما روي لانا ليدك انما هو في تيمم الم بصعيد
عنا هو كانه الطيب روي به العاقر وكذا ان المصلي فله يدمت حيا روي نفسه
كما ماء ويحبها لعادم الماء ويورج ان يرمي الصلوة ابي اخر الوقت فان وجد
للماء موضعا ولا تيمم وصلح ليمع الازاء بالكل الطهارة في فصلها كالطهارة في الجاهل
وهذا ان حنيفة وان يرمي دمجها على ما روي عن ابي بصير الثلثي

منه ان يفرق مضمدا بالقرن او بالاسفل واكثر الثاني دمجها في المثلث
ومعروف وود يظهر النص ولوحاف الختم ان افسد ان يمتلئ بالحق او
بمضمدا يقيم بالصبور ووجلا لانا كان خارج المصربا بينا ولو كان في المصربا
عند ان حنيفة دمجها خلافها كما يقول ان سمعوا هذه الحادثة تار
في المصربا بعين ولما ان العجز ثابت حقيقتا ذلك بل من اعذاره والتميم
ضربا يبع باصديهما ونجما وبالخرى يدي ابي المرفقت بقوله عليه السلام
التميم ضربا ضربا للوجه وضربا للدين ابي المرفقت وينقص يديه
بذرا ما يتناظر القوم كيدك بصير مثلي وكل بد من الاستيعاب في نظام الازمة
لقد اقام الوضوء في قوله قالوا يظلم الارضين وينزع الخاتم ليوم المسح واليد
والجانب في يد مودة وكذا الحوض والنفاش ما روي ان قوما جاؤوا ابي رسول
امد عليه السلام وقالوا انما قومنا يظلمونك في الدين والدم والدمع والدمع
الجنت والارض والنفاش قال عليه السلام عليكم ما وضعت فيكم ودمجتم عنكم
لبي حنيفة دمجها اذ لم يكن ما كان من جسد الارض كالتراب والارباب
والحجي والحصى والنبوة والكلم والذئب وقال ابو جهم دمجها كالتجوز الى
ما لزم الارض وقال الثلثي كل تجوز له بالتراب خاصة ومورثا عن ابي جهم
دمجها لقوله عز وجل فتيموا صعبا طيبا لبي ترايا مشتقا كاله ابي عباس رضي
اهد عنها غير ان ابو جهم نه ذلا عليه الرمل باليريف الذي روناه **وهذا** كات
الصعيد اسم لوجه الارض فيه ما يصعد والطين تتحلل الطامس تحمل عليه كات
التي ينضج العذرة او موهرا بالجماع في كذبت ان يكون عليها غير كذبت
ان حنيفة كل طلاق ما نوتوا وكذا صبور بالغير مع الذرة على الصعيد
عند ان حنيفة دمجها امد عليها من تراب رقيق والنية قضية التيمم

وقال في شرحه ان لبيها بنفض كات خلقه الوضوء فليقله ليد حنيفة **وهذا**
ان يتيقن عن الفصل فله يمتقن ذمنا ورجل حياوية جالفة مخصوصة
والمار طوبى نفسه على ما روي لانا نوي الطهارة او برئاحة الصلوة
بها وانما تيمم التيمم للبر والنجاة من المصعب من المذات فان
تيمم نصراية يدين بين الاسلام ثم اسم لا يسميها عند ان حنيفة دمجها
وقال ابو جهم موصيهم لانا نوي بقرتها مقصود **وهذا** ان التراب وجلا
لظهور الية حال الازمة فربما مقصود ان يفسد دون الطهارة والاسلام
قربا تصد بروحا بخلاف سجن اللذرة كذا قربا مقصود ان تصد دون
الطهارة وان موصيا يدين بين الاسلام ثم اسم هو متوجه خارا للثاني دمجها
انه بناء على المنزلة في الوضوء فان تيمم عند ابد والعيان بايديه اشد
فهو على تيمم وقال في قوله تيمم باليد اليمنى فيستوي تيمم اليمنى
واليد اليسرى كل من هو في **وهذا** ان اليد اليمنى صفة لونا طاهر فاختارها
لا يتساقط مكان على الوضوء وانما لا يصح يد اليمين في تعليم النبي صلى
ويفيض التيمم كل في بنفض الوضوء فان خلق عندنا حكمة وينقضها ايضا روي
الماء اذا قلنا على استعماله لمن القدرة على المزلن بالوجود الذي هو طاهر
التراب خلق السبع والعلق والعقارب حين حيا والقلم عند ان حنيفة قال في قوله
قالوا وما يلقي الوضوء كانه لا يعتبر كما روي لانا ليدك انما هو في تيمم الم بصعيد
عنا هو كانه الطيب روي به العاقر وكذا ان المصلي فله يدمت حيا روي نفسه

وهذا ما علمنا ان حنيفة
ان الله في حياوية جالفة
عند ان حنيفة دمجها
التميم ضربا ضربا للوجه
ضربا يبع باصديهما ونجما
بذرا ما يتناظر القوم كيدك
لقد اقام الوضوء في قوله
والجانب في يد مودة وكذا
امد عليه السلام وقالوا
الجنت والارض والنفاش
دمجها كالتجوز الى ما لزم
اهد عنها غير ان ابو جهم
الصعيد اسم لوجه الارض
التي ينضج العذرة او موهرا
ان حنيفة كل طلاق ما نوتوا
عند ان حنيفة دمجها امد
وقال في شرحه ان لبيها بنفض
ان يتيقن عن الفصل فله يمتقن
والمار طوبى نفسه على ما روي
بها وانما تيمم التيمم للبر
تيمم نصراية يدين بين الاسلام
وقال ابو جهم موصيهم لانا نوي
لظهور الية حال الازمة فربما
قربا تصد بروحا بخلاف سجن
الطهارة وان موصيا يدين بين
انه بناء على المنزلة في الوضوء
فهو على تيمم وقال في قوله
واليد اليسرى كل من هو في
لا يتساقط مكان على الوضوء
ويفيض التيمم كل في بنفض
الماء اذا قلنا على استعماله
التراب خلق السبع والعلق
قالوا وما يلقي الوضوء كانه
عنا هو كانه الطيب روي به
كما ماء ويحبها لعادم الماء
للماء موضعا ولا تيمم وصلح
وهذا ان حنيفة وان يرمي دمجها

منه ان يفرق مضمدا بالقرن او بالاسفل
ومعروف وود يظهر النص
بمضمدا يقيم بالصبور
عند ان حنيفة دمجها خلافها
في المصربا بعين ولما ان العجز
ضربا يبع باصديهما ونجما
بذرا ما يتناظر القوم كيدك
لقد اقام الوضوء في قوله
والجانب في يد مودة وكذا
امد عليه السلام وقالوا
الجنت والارض والنفاش
دمجها كالتجوز الى ما لزم
اهد عنها غير ان ابو جهم
الصعيد اسم لوجه الارض
التي ينضج العذرة او موهرا
ان حنيفة كل طلاق ما نوتوا
عند ان حنيفة دمجها امد
وقال في شرحه ان لبيها بنفض
ان يتيقن عن الفصل فله يمتقن
والمار طوبى نفسه على ما روي
بها وانما تيمم التيمم للبر
تيمم نصراية يدين بين الاسلام
وقال ابو جهم موصيهم لانا نوي
لظهور الية حال الازمة فربما
قربا تصد بروحا بخلاف سجن
الطهارة وان موصيا يدين بين
انه بناء على المنزلة في الوضوء
فهو على تيمم وقال في قوله
واليد اليسرى كل من هو في
لا يتساقط مكان على الوضوء
ويفيض التيمم كل في بنفض
الماء اذا قلنا على استعماله
التراب خلق السبع والعلق
قالوا وما يلقي الوضوء كانه
عنا هو كانه الطيب روي به
كما ماء ويحبها لعادم الماء
للماء موضعا ولا تيمم وصلح
وهذا ان حنيفة وان يرمي دمجها