

وهي الصغيرة فاعتسلت ثم بلعت فلا إعادة عليها ويحس ملوحتها بلا غسل **الثاني**
 ان لا يجد في ريقه فلو غرت نية المعتدلة وصوتت نية الميزة او التقليل بطلت
 ويجب التجويد **الرابع** ان تكون مستمرة ولو قطع النية في أثناء الوضوء انقطع
الخامس ان يكون بالقلب فلو تلفظ بسا نية غسل قلبه بطلت وبالعكس **السادس**
 ان يكون مقاربه لا ول غسل الوجه فلو تاخرت عنه او تقربت ولم يبق عنه بطلت
 وينبغي ان يقارنهما بالوجه من سنة المفومة وهي السواك والتسبيح وغسل اليد
 والمرفقة والكسشاق والا فلا ينال اجرهما اذا جازها ريقا وما جازها ريقا
 ان ينوي ريق الحوت او الطهارة عنه او الطهارة له او الطهارة الواجبة لا
 الطهارة فقط او ريق بعض الاحياء الحائية او غيرها غلظا واداء الوضوء
 او اداء قرنه وان لم يبله او ابيات الصلوة او غيرها من المفسرة الى الطهارة في ريقه
 كالطوائف وان تغزرت وكس المصحف وكحة السلاوة والسك والابتداء صلوة بعينها كذا والآ
 وان يغزرها فلو نوى ما سجد على الوضوء كراهة الغرض سقطا والمطوية كراهة
 وكما الحديث وروايته والتوريسا وكثبة النفس والفتحة والحديث او لا يجب

الثاني

السوق وعيادة المريض بطلت ولو شك في الحوت فتوضأ مستمرا
 فتيمت الحوت بطل ولو تيقن الحوت وشك في الطهارة فتوضأ
 ثم بان الحوت صح ولو نوى ريق الحوت والنية او غيره مما يحل
 بدون نية كالنظيق تحت سما لو نوى المنابة او الحجية او العباد او
 كليهما او العرض وتحت المسبح الفرض وتابيه فانها بطلت
 ولا يشع او العباد او كلاهما بلا نية المنابة فلا لا يغسل الا المنوي بخلاف العكس
 وقبل لا يغسل في الاقمار على المنابة غيرها ولو فرق النية على الاعضاء او
 نية في الاولى وانغسلت في الثانية او الثالثة صح في التجويد ولو نوى
 الطهارة فاعتسلت تحت ولو اقي في نهر ملها فنوى ريق الحوت او ريق
 رجله او غلظ فيه او حبة الزلالها صح وتل ولو نوى الصلوة ود
 في الغريم تحت والا فضل الواثم الحوت نية ريق الحوت والاستباحة معا
 والاق فان نوى الاستباحة صح وان نوى الرقع فلا **الفرض الثاني**
 غسل الوضوء وسجدة من ابتداء تسليط اليد الى انتهاء الرقع طولاً ومن

كتاب