القلب ولا يضره عزوب التلفظ ولا النطق بخلاف ما في القلب فلو قصد بالقلب الظهر

وسبق لسانه الى العصر لم يصح السابع المقارنة وكيفيتها مامر او لزوم

الثامن ان يحترز بعد النية عما ينافي جزمها الى التسليم وان يجب الاستصحاب

الى الآخر كالايمان فانه يكفي استحضار العزم التصحيح دائما وشرط الاحتراز

عما ينافيه فلو نوى في اثناء الصلوة الخروج منها او قطع النية او تردد

في الخروج وعومه او علق الخروج بشئ يوجد في صلوته قطعها او يوطن نفسه

وغوه مما يحتمل الحصول وعومه بطلت في الحال بخلاف الصوم والاعتكاف

والحج في الصور كلها ولو شك هل اتى بكمال النية ام ترك بعض شروطها

وتذكر انه اتى بكمالها قبل ان يحدث ركنا على الشك وقصر الزمان لم تبطل

وان طال او حدث ركنا فعليا او قوليا بطلت ولا يشترط الاضافة الى الله

تعالى ولا التعرض لاركان الصلوة ولا لعدد ركعاتها ولا لاستقبال القبلة

ولا تعيين اليوم لا في الاداء ولا في القضاء حتى لو كانت عليه فوائت من

جنس كالظهر مثلا جاز ان ينوي كل مرة فائتة صلوة الظهر مطلقا ولو نوى



اول الظهر او آخر الظهر فانه كان حسنا ولو كانت من جنسين فلا عبرة

التعيين والنوافل المتعلقة بوقت او سبب كالفرائض الخمس في الشروط المذكورة

الآن التي لا تقضي لا يجب فيها التعيين بين الاداء والقضاء وكيفية التعيين

فيها ان ينوي سنة صلوة الاستسقاء او سنة صلوة الخسوف او سنة صلوة عيد الفطر

او النحر او سنة صلوة التراويح او سنة صلوة الضحى او سنة صلوة الوتر وفي الرواتب

يجب الاضافة بان ينوي سنة صلوة الفجر او سنة صلوة الظهر او سنة صلوة العصر

او المغرب او العشاء ولا يجب اضافة الوتر الى العشاء وان اوتر باكثر من ركعة

نوى بالجميع الوتر كما ينوى في جميع ركعات التراويح والنوافل المطلقة يكفي

فيها نية فعل الصلوة المطلقة الركن الثاني التكبير ويتعين على القادر

والتعلم على العاجز المتمكن منه وعلى المسير من البادية الى البلد او القرية

له والترجمة على من لا يطاوعه اللسان وتحريك اللسان والشفة واللهاة به

على غير المتمكن لخرس ونحوه كالفاتحة الآتي الترجمة على ما مر بياني ولو كان

له عجز لا يعرف التكبير فعليه ان يعلمه او يخلية ليتعلم فان لم يفعل عصى ولزمه

Copyright © King Saud University