قلت وهو الذى انشا الجامع بها ومحمد الاشاعرها ايضا ومسجده عاد فى راس الوادى
تحت الجبل ومسجد القارة فى اسفل الوادى على ساحل البحر والله اعلم قال ابن عبد الحميد
وراينا اسمه مكتوبا بلوح فى عرة اما كان جامع زبيد ومسجد الاشاعرة
واما كان كتبن ومسجد الرباط بابين وهو من احسن المساجد واوسعها قلت
وانا راى اسمه كما ذكره مسجد الاشاعر بن بيد فى لوح من خشب الساج مكتوبا
بالقلم الكوفى وهو موجود الى الان فى راس جداره القبلى والله اعلم وترجم فيه
رحمه الله انه اتاه يوما رجل فقال له ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارسلنى اليك
لتعطينى الف دينار فقال لعل الشيطان تمثل لك فقال انه قد عرفنى بالمدينة لا تعطها
الا انت وذلك انك لا تنام حتى تصلى عليه كل ليلة مائة مرة فكان الحسين يقال
للرجل صدقت والله ما اطلع على هذا احد منذ عشرين سنة الا الله وانا عطاه المثال
ومنها انه تظلم اليه انسان وهو يارين من مدينة بنبيد الى الكدرا وزعم انه كان
له عبيد فيها الف دينار فوادى سورام بعض حواصله اكلة غدر فحبس اليه بهم فاتى
الصلوة جماعة الكدرا فصلاها ونام فى المحراب فاتى الحاكم فلم اشعر الا والناس يهرعون
الى المحراب فجمع حواليه المسجد فمنعهم فاذا انا بالحسين بن سالمه يقول للرجل
قوادة امض مع هذا الرجل الى القرية الفلانية وخذ له متاعه من فلان بن فلان
وان تعسر عليه حال فان رسول الله صلى الله عليه وسلم شفع الى فلان فحبس فانه
يبسا اليه وهو الذى عرفنى صورة الحال صلى الله عليه وسلم ولم يزل الحسين على الحال
المرضى حتى توفى سنة اثنتين وقيل ثلث واربع مايه واما ما وقع فى طراز اللوح
الموجود فى مقدم مسجد الاشاعر من تاخر تاريخ انشايه وانه تم بهم الا بعد موت الحسين
كما قيل والله اعلم والما مات الحسين انتقل الامر بعده الى الطفل بن الزياد فقيل اسمه
عبد الله وكفلته عمة له وعبد استاد اسمه مرجان بن بيد الحسين بن سالمه وكان
لمرجان عبدان فحلان حسنان ربياهما صغيرين وولاهما الامور فبين بن احدهما
يسمى نعيمسا بفتح الحاء وكسر الفاء ومثناه من تحت ساكنه واخره سين مهملة وصل
اليه تدبير الحضن والثانى يسمى بحاحا وهو والد الملكين سعيد الاحول وجياش وكان
يتولى اعمال الكدرا والمهجر وبور والوادين ووقع التناصر بين بحاح وبين
على ادارة الحضن وكان نفيس عشوارم وبحاح رقيقا عاد الما لورعه محبوبا وكان
مولاها يميل الى نفيس فبلغ نفيسا ان عمة ابن زياد تكاتب بحاحا وتيل اليه باعم
مولاه بذلك وامر بالقبض عليها وعلى ابن زياد فقبض عليهما وبنا عليها ملجدارا فى
دار المكدر وهما حيان يناشدانه الله حتى حتم عليهما فى سنة سبع واربعين مايه فكان

فى جملتهم شرفوز عبد مستعدين للشر ولاخافيان له فقصد الاحول فى اهل بيته
خيمة الصليحى فدخلوا عليه فقتلوه وقتلوا معه اخاه عبد الله هالك صرفوا
فى المحطة فقتلوا من وجدوا ولم ينج من اهل المحطة احد الا الشاذ الناوى واستولى
الاحول على دار الصليحى واموالها وقد كان استصحب منها اموالا جليلة قبل كان
قصد دخول صنعا الى اهله فعوقه ابن العبيد بن مرجع الاحول الصليحى خاصة مسلهم
ربيا بالحرف واخذ اسماء بنات تزوج الصليحى فاودعها هودجها وجعل دار
الصليحى ودار ابنه امام هودجها حتى دخل بها زبيد ونزلها فى دار بتخار ووكل
بها من يحرسها وقد ان ينصب الرسان قبالة طاق الدار التى هو فيها وفى ذلك
يقول شاعرهم العتاق من قصيدة قالها ارتجالا

كل عليه مطلته عليه فلم ترح ... الاهل الملك الاجل سعيدها
ما كان افيح وجهه فى طامها ... ما كان احسن راسه فى عودها
سود الروائع فاكتست اسد الشرى ... وارجنا الاسود هامس سودها

فاقام اسماء تحت الهودج سرسنة لم يمكنها الكتابة الى ابيها المكرم حتى الطف احد جل
حسن فى فروت اليه بن غيف قصبة كتاب لطيف تخبره المكرم انها قد صح حمل الاحول
وليست كذلك لكنه لم يرد ذلك ولكن اراد ان يستشيره حفاظ العرب
فلما وصل الكتاب الى المكرم جمع روسا القبايل وقرا عليهم الكتاب فقبلوا وتاروا
حفايظهم وسار بن صفا بتاريخ الاول فارس غير الرجل فخطبهم فى الطريق وعرفهم انهم انما
يقدمون على الموت فمن اراد ان يرجع فمن كانه وقتل يقول المتنبى

... واورد نفسى والمهند فى يدى ... موارد لا يقدرن من لا يجالد

فرجع بعضهم وسار فى الباقين ونزلوا الاحول وذلك جمع حموعه وصفه على باب الجوى
الى القبلة فى عشرين الف حرجه فخصهم العرب بجمل الرحا والى القتل على اكثرهم وكان
الاحول قد اعد جملا مضرم على باب الخيل فلما اتحم الناس ركبها فى خواصه واصل
بهم حتى انتا الساحل وقد اعدت له هنالك سفن فركبها بعد هلاك وزهاء العرب
بين حتى انتا الساحل وقد اعدت له هنالك سفن فركبها بعد هلاك وزهاء العرب
زبيد فارا وكان اول فارس وقف تحت الطاق اسماء ولدها المكرم فلم تعرفه وسالته
عن ابوها فاشار لها فقال احمد على فقال احمد على فى الناس كثير والله ان رايته
الحمد لله وهو يتصبب عرقا من المعركة فعرفته فقالت مرحبا بولدنا المكرم وقامت
ريح ارتفش لها ولخلخ بين وجهه وعاش بعد ذلك سنين عديدة وهو على اصل
الحالة وانت روسا القبايل يحملون عليها وهى بادية بوجهها ثم عاد لها فى ايام
زوجها الصليحى وولى المكرم خاله اسعد بن شهاب زبيد والاعمال التهامية