

ومن العيون المملدة وفتح الجهم كان منفتح فومه مطاغا فيصير يركب الخيل ويحمل
السلاح وله ديوان سعة فخطب بنت الفقيه ابن بكر بن خطاب فامتنعوا بها
فاتفق من العك فاشتمل بالعلم حتى يروج في الادب وقال الفقيه في احوالها فضلا
روجه ابن خطاب بالفتنة فزربته منها وكان جامع بين رياضي الدين والدين
وكان له جوارر ووفان ذكر انه كان له جار غريب فسافر مع بعض العك
بشي من الدنيا فوضع فيه العك فقتله واخذ ما له من عدا في القرية كما كان الخيل
فشاغ امره ففتعب الفقيه من ذلك ومكث في يوم الوجد فلما قام السون حضر
الفقيه وامر بوجها الفاتل ثم ضربك عنقه في السون وله في المظفر مدح الشيخ
وصنف في كتب الادب كتابا عديدة في العروض والمعاني والبيان والبيان

- في العروض **ومن شعور في مروج السودة**
- اعدل حديثك يوم الكليب وسئل به عن فوازي الكليب
- عشبة سودا قفا قلت نسا في لفظها من قريب
- وقد امنت رعدة الياشمين وسبع الوشاة وعين الرقيب
- بدت من حلال البسوت بخير فضل الورد القشيد
- في اطبتها فرصة العاشقين بلفظ البري ولحظ المريب
- ارتنا القنا والفتا ما يلا قوام الفضيحة وردف الكمد
- مولد من نبات الحوائ كمثل الغزال الغريب الريد
- فان را من الناس في جهما في اليا ابد المصيد
- يتولون سودا ما انصفوا وما ذاك لو انصفوا بالمعيد
- فلولا السواد وما خصم الله من حمن سر مجيد
- لما كان يسكن وسط العيون ولا كان يسكن وسط القلوب
- ولا زين الحار خذ القسبي ولا حمن النفس طرس الاديبي
- اما حركن خيل الجا ف اما المسك اطيب من كل طيب
- اما شعرة الناس في درهم نخذ الشياخ ذم المشيد
- والحسن العين مرضا الجفون ولا الكف ان لم يكن بالخصيد
- وما لا عين كعين المحب ولا كل قلب كقلب الجيد
- قال الشيخ** وهذه الانيات يجا غالب رأي اهل نقاشة كما يعنى في بحر السرايا
- قال وتلج ابد بعض استواء البلاد العليا ولو لا خشية اطالة الارواح والفتنة
- واللبا في قصبة في تفضل الالوان موبنا وجعل افضله الابيض فقال
- سلطان الالوان الغواني ابض والوز براصة قد قربا
- ايضا واركاها باض من شرب موهلة ينجي لجينا مدهنا

عبد القليب

الشيخ

والاذه

والاخضر الميمون اضي عنده ايضا امير بالسعادة محتضبا
لم يبق الا جدي اوسا من فاختر لما تقدره طبعك واصحبا
ومنهم ابن عمه ادريس بن ابراهيم المديني كان فاضلا في علم الادب ارجع
ابن عمه في اشكال علي بن عاتش بعده سنين كثيرة وسكن معه بقية الجسيطة
ومن مناصب الناجية بنو يافة اهل الملاية من جبل بنو عيسى
في العساق **اوله من الفقيه** علي بن محمد كان من اكابر المشايخ قد جازى في وفاء
فكونا له مع ابن عمه **ومنهم جماعة الخيال** لهم مآثر ومكارم وازمنة معتزلة
ومنهم من تصرف في العلم لم يحصر في تفصيل احوالهم **ومن الناجية** محمد
يقال لينا الملاية وهي بلاد الالميين وهو بنو المماليك من الناجية محمد
ولم يزلوا الجند من غير سنه **ومن مناصب الفقيه** المزيبي **ابن محمد**
مكسورة فقهته تحت فريسي ثم لفت ثم زان كان فقيها معقبا للشيخ صالحا حاشفا
حلي في الملاية بنو الفقيه بن ابي بكر الهمداني عنه **قال** حلي الشريف الوهبي
الينبيي فاستجيب لزيارة الشيخ والفقيه بعولجة فمضيت معه وها كان عقدت
نية الزيارة فلما بعض الطريق حصل علي ابن فصار حاله في اسر عن سبيل فقال
رايت هذا الجوف بعيني بسط من الارض بين ارتفاعيه فقامتلا انزرا ثم تحصن
من ذلك النور شخصان احدهما سيدنا رسول الله صيا الله عليه وسلم والاخر
هو الشيخ محمد بن ابي بكر الحلي قال مقال في الحكم يا فقيه ما باك لم تتوارثوا كصاحب
اما علمت ان عندنا جميع المطالب لا اعلمنا حتى وفاة ابن قتيبة الان قال علي انه
مات في اخر المائة الثامنة واكثر اصحابنا الموجودين يعرفونه وغا لبطني ان قد رايت
وقد وصل الاربعة زابرا **ومن الملاية ايضا** الفقيه **ابن محمد**
النسائي اجتمعت به وجالسنه ذات ليلة وكان مقربا للبيعة محققا فبينما
صالحا صاحب كرامات ومكارم صفات وكان بينه وبين القاضي احمد لنا شوي صبي
مقصده وهو شيخ طليخا ابن الحج الموم ذك من ربيدهم توفي **ابن الناجية** ومن
فيها **الناجية** القرية المباركة **ابن محمد** يضم العين المملدة وبناجيم ثلثها اول من شعر
الذو صاحب كرامات وعبادة وزهد ومكارم **ابن محمد** كان فقيها كبيرا القدر شهي
الافعة والذو ينجيت صار لا يعرف احدها الا بالآخر فينا صاحب فلاح وان ذكرنا
معا في الشجر والفتنة وما راكرو حيين في جسد وسيفين في عهد وما اختمت
شعر الي نصر الفارابي هموم رجال في امور كثر وهي من الدنيا صديق مساعد
تكون كروح بين جسمين فتمتبا جسمها جسمان بالروح واجسد

جندري

جد جندري

قرية عجم