

الرفاهية أمياله • معتقدا أن الفضل في العيش • وأن الوفاة في الآخرة
 والبطش • وأن العلى في جزر الإزارة • والأشاهد معجبة في التروا في معجزة
 ويزارة • مما لا يدور من قال • ونزلت في دفع من الاعتقاد القاسد وقال

ع	إذ كنت ذا شيب في الورى	فأنت السوء في العالم
ع	فجئت بك من أسبب صورة	فجئت بك من آدم

على أن يمدح رداءه في شيء من الخير • مما أنه لا يعثر العراب والبوم
 الطير • وقد جلا عن النفع خلو المصير عن الإغراب • وما نبتة مجانبه صوت
 الخبز لتجارت الإطراب • وامتنع عنه منح الإذعام في الألف • لا تترك
 له في ذلك من الأجزاء فبالف • فلا بدع ولا غزو • أن يكون كبحر الشرو
 له زوا وليت له شمر • فقد ضاع فيه الترين ضاع الطير في بندل العسر
لكن ربما ضام به الفاضل • وقد قام وليس من ألقابه سائرته ويناضل
وهذا أنا قول أي خير لا يصام • وأي عقيد لم يبدد بعد الانطام • ولا يتر
 شيئا سلم من الصدا غزارة • ولا بددرا بعد الكمال لم يذكره ستراره
 وأي عين لم يصبها الفدا • وأي كرم خلص من الأذى • ع

ع	وأي عقيد تطير لا شدد	بذل الرمان إذا ما السوط منه وهي
---	----------------------	---------------------------------

فالعزوف في هذا العسر دل • والشند في شرفه خاند الشرف وحدل
 والمعزوف • والأعرج سبق في الرمان • والعرض كشد وبار • ونزل
 السبي وبار منه فمككت وبار • ع

وسرد هوى وبار • فمككت حفرة وبار
 لما قلب محمد • فأبدك شعير أبعد جند • فأذا سبغ قد صير
 ونسائه العضم مشير • وأرضه بباب • وشبابه صباب • ونجده
 نمد • وشرو ولا كمد • إذ صدر من لا يشيق الصبار • وأناف
 بين رياض المرائب والمقاصد ذارة • نحو أذلة الأضمر أنكم • انقطع
 نه لا بعد من العالرو فيكم • إنسان الأند جمار • نعم تلمس عليه
 في خطاب من إنسرم بالإنسان يد اعتماد • كأنه محمد • في علق الإخالف
 فيما شجر • وقال يأنه ينمى إنسانا ما بني على السؤل خصوص ولو من شجر
 فكم من تبيض قد علا • وكم من تحفوض قد ر قد غلا • وكم من طيارش
 قد توفر • وكم من كرمي قد تضرر • فإن استغفر الله من هزل لا يبار
 فيبه إلا الخمر • ولا يؤكل على خوانه إلا طير الجمل لما فهدر في العدم الخمر
 فقد رفعت الأيام ندلا • ووالت عليه خوي أو بدلا • أضاف إليه حمل
 فوايدها • ورفعت جرت من مخالفة القبان على فوايدها • ولم يبال الخين
 أخرف أحشا المهر • إذ رفعت المضاف إليه مع أنه لم يرف وقد خرد

ع	لأن الخين الأكاره في إغرابها	قد رفعت الاستبانة بقدر
ع	والدهر بالتميز من ناضيا	ولم يرف فضل العالر الموفوت

وكتبت رحن فضلك الدهر بالزبابا • ولم يخرف التفاوت بين الأرب
 والمزاييا • أجز العز المجزة لا عزافي • وأسر جمرات العجم لا جزافي