فقد فصل فيه أيضا بين المضاف وهو قوله كف وبين المضاف اليه وهو قوله
يهوديّ بالظرف الحقيقي وهو قوله يوما المنصوب على الظرفيه أيضا أو كان الظرف
مجازيا بان يكون الفاصل حرف جر كقول ذي الرمه

| | |
|---|---|
| كأن أصوات من إيغالهن بنا | أواخر الميس انقاض الفراريح |

فقد فصل فيه بين المضاف وهو قوله أصوات وبين المضاف اليه وهو أواخر الميس بالظرف
المجازي وهو من ايغالهن بنا وأما الفصل بين المضاف والمضاف اليه بغير الظرف فمستكره
ضعيف منعه البصريون وأجازه الكوفيون كقول الشاعر

| | |
|---|---|
| فزججتها بمزجة | زج القلوص أبي مزاده |

فانه فصل بين المضاف وهو قوله زج وبين المضاف اليه وهو أبي مزاده بغير الظرف
وهو القلوص وحكى الكسائي عن العرب هذا غلام والله زيد بالفصل بين المضاف
والمضاف اليه بالقسم قال سمعت بعض العرب يقول ان الشاة لتجتر فتسمع صوت
والله ربها قال البصريون لا حجة في هذا البيت الذي رواه الكوفيون لأنه يروى لبعض
المدنيين المولدين وليس من شعر العرب وأما الفصل بين المضاف والمضاف اليه
بالقسم فيجوز لأنه يدخل على اخبارهم للتاكيد ولا يجوز القياس عليه **قولي** وأما ذمار
الى قولي هران هذه الفقر فيها ذكر أسماء بقاع معروفه بمدينه ذمار المحروسه وما حولها
وهو السواد في قولنا سوادها وكذلك ميدان الألف وباب الفلاك والعمودي والقصر
والمنزل والجراجيش في قولنا جراجيشها بالجيمين والشين المعجمه وقفران وهران
وهو الحصن المعروف فافهم المقصود **قولي** وما أقول الآن هذه فتنه العقلا قد ذكر

الأفاضل



الأفاضل أن من طبع الإنسان افتتانه بابنه وافتتانه أيضا بشعر نفسه قال الشاعر

| | |
|---|---|
| ويسيئ بالاحسان ظنا لا كمن | هو بابنه وبشعره مفتون |

وقال الرياسي رحمه الله تعالى

| | |
|---|---|
| نعم صحيح الفتى اذا ابرد الليل | سخيرا او قرقف الصرد |
| زينها الله في الفؤاد كما | زين في عين والد ولد |

ولكن يقال لهذه الفتنه فتنه العقلا واليه أشرت أنا في الفقره قال الشاعر

| | |
|---|---|
| والمرء يفتن بابنه وبشعره | لكن ذلك فتنه العقلا |

**قولي** ولا أقول عند هذه الهديه الى آخر الفقره الثانيه في الفقرتين كما ترى الجناس
والسخيمه بالسين المهمله والخا المعجمه واحد السخايم وهي الحقود وفي الحديث
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الهديه تذهب بالسخيمه أي الحقد وفي الحديث
أيضا عنه عليه الصلوه والسلام تهادوا تذهب الاحن والسخايم والى هذا أشرت أنا
أيضا لما قلت في التوريه مع الاكتفا

| | |
|---|---|
| أهدى لنا هديه | من لطفه يحكي الرخا |
| أذهب عني احنا | اذ جاد فضلا وسخا |

## السيد عيسى بن لطف الله بن المطهر بن شرف الدين

هذا ممن قرب عهده • وكاد أن لا يخرج عن أهل العصر عده • فلم أستحسن
اطراح ذكره • ولم أسمح بعدم ايراد شي من بنات فكره • فأقول هو ماجد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)