

يترك على أن فعل القوم بعضا عن فعل الأسد لأن المشبه دون المشبه به واللازم
 بعد المحي بظهور الأخطار قوله • وفي قول أمية الذي للحاسن الأفعال هولا
 كما هي طريقته المحي بها بضوءه بل سخر أيضا بهم ولما كان اللفظ غمرا في الموضع
 عن المخدرة التي ذكرها في ظلمة السابق فإن منغما وقع من وجوه خمسة
 أيضا رويها الخديز كسر الحاء المنجدة والشول بضم السين المعمله والمجد لان فعله
 جمع جداره والأشود من الأنازب والرقب هذه خمسة موالج اجتمع في قوله
 وقد نقول بل كثر من خمسة لأنه قال وجد لان وأشود بلفظ الجمع وروى
 الخويج ثلاثة كما هو قوله فما فوق وذكر أنه لا يسيل الى الوضوء الصالح للسير
 إلى زويتها من غير فإنة قال ورفيت لو لا يخطها مغانا ولكنه لم يخطها
 أصلا ولم يرها قط مراع أن الرقيب أشد لظنوا بجزئها المتحسّن نعم انظر القول
 في العجلا آخرين سليمان المغربي

أيادها الخبيث إن مراها • قرب ولكن دون ذلك الهوال
 لربيل دون ذلك قوله تصبغه الإفراد فأنزف هذا العا البنيب • وأياك والإختصاص
 صوبه ذلك الأديب من تلوها أن لم يخبره بيت البغايا لقا الفاحش من العجلا كالأديب
 الواو كما أفاد طبع به الإمتداد • ومع بدخول ~~هذه~~ هذه الوفاة وهي القوافل

السيد علي بن المهدي التوماني صري السقال

تاجل أبان من الحما حسنة وتوغه • وقطير قلب المعالي إليه أي غلبه وطوقه
 يقط الغراب • وأقر المكازم • غيب ربيع • بأكر الروض العريخ • فاضح

في خجل الأوزاف وجلى الرهر • وينظم لا يلفظ على أحياد عضونه فحظز
 على صرخ مخرج من فوارز الرهر • في نسبه لوجلاها الأبرجلا • لوضع غامده
 على الأرض لوضع العالده وجلا • ومجد بطاطات الأوقاب • ومجمل الشين
 وقد أماطت من الليل عن وجهها أسود القاب • وله من علم المانع نضاح
 والي كسبه الزنونه يطلع • حقا لفت وقد كسا بالبر غير في الأناشيه
 وحيخ فيده سفل أخرج عن خيد المبخ رشمه • فما الواضف لوضفه بذكر
 ولا المنصف لغيره في حشده مسرك • ولي صغها وهي بدوضرها • وسكر
 شجها فأناه بدوضرها • وأحضرت كروم روضتها فحسبها
 لأنه عدل وما جارت • وقطف فواكه علم تحت ظلال النجار • قال النجار
 أشرفه • وأمنح عن الثاقب ليلك والمجزفه • مع زوره ووقره • نشأ
 فيما وهوا بالرجف • فهون الخيش في رخاخ • فدأناح ركبها منه في غيب
 صاخ • بز ظالا ورحب ربحا • وعذب ما وطاب مزبنا • وكنت أرحو
 أن الاله • وأطرقه صيفا فوسخ لي من الأدب قراه • فما استحل لوان ولا فعل
 وذهب الرجا بين لبت وأحل • حتى طرقي بغيه • طاب في الجان رعيه
 وله شعر منظوم • ووشي فريض مزفور • من نباته التي بز باطبيب قال
 ووطنه الذي غلا في ذي السقال • قوله يعلج بطار • لفضل له من زينة أوطار

تدبر أشهر مقلبه ولشيه	تأمر وليي بنت بطار خيل
خزون قوتن جاحيه كواشيه	كنا رت من هواه خلاشاه

وقوله في الحناس