الخلي إلى الغيد • فلما رأى بعض الورى أمامه قد نال من المعالي

ما أمله • وظفر من تحامل الأرب بما أمّله • شمّر وأكثر في شجي الأفعى

وأعمل له من المكايد ما لا يطيق له دفعا • ونصب له شباكا لا كشباك العنكبوت

بل ألطف من نسج الغناكب وخاشا المصيد من ريبة الريب • فقالت له لسان الحال

أمسك • فقد فاتك اليوم ما خطيت به في أمسك • فما أنبه من رقدته • إلا

وقد دلت منه أسباب شدته • والنوب به من كل جهة أحاطت • والأماني

من وقت من الخلل ما لا يحاط • فجرت له نكبات بها عرف فضله • فكيف يسلم

من قوارع الدهر فتى له نبله • فإن الفاضل لسهام المصائب غرض • وهو درة النفيس

لجوادث الأيام عرض • فاعتورته الشجون • وسقي من الإعتقال مرارة الأنون • وحبس

مرة بعد أخرى • وتاه به السجن على فضائل القصور فخرا • وحبس آخر مرة

بمنبر زغدان • وزل تلك الديار زلزال الروح في البدن • وهاج الربا أسيرا • وما برح خاطره من الغدر به

فطالت به أكنافها التصيير • فيا ليل الربا أسيرا • وأخاط بخاطره الغم والهم • وطال تحسره

كثيرا • وقد التوى بساقيه الأدهم • وأخاط بخاطره الغم والهم • وطال تحسره

ضدفا • حيات مظلم منزله لبذره سددفا • حتى إحكم القابض ضيقه • وولى

غله وقيده • وحوله من بين الورى بشار • ونقله الحمام من منزل سجن ترحى

كل الأبصار • إلى سجن قرار لا يطلق منه إلا في المعاد • ولا يرجى له وقد وقع في

بين وبعاد • أغلق الموت مقاصيره • وساقطت الدمع غليه مقاصيره

فأرسى قلى الشاطي ضرائحه • كأنه مركب يشط من البحر الى أن تنب رياحه

صدفة قد قوقعها المد • وانطبقت على جوهره تشكو الهجر بانياحها وفجيعه

شاجا • فهو في دمار • لجامح عن ذمار • إلى أن نزل به طارق الموت

ودعاه إلى المرتع منادي الفوت • فأضيع ريع الغلوم بعده مقفرا • وشرب

منه بذر الهدايه وقد كان مشفرا • لا برحت تربته الزاكيه • منبوله الديل

بوبع التخب الباكيه • ما در شارق • ولمع في الحو بارق • وله شغر

مورون • ودر كلام مخزون • يفتح كرب ذي فؤاد محزون • كتب الله

بعض المستورشدين سائلا • ونظم اليه هذه الأبيات التي لم يبرح لها شاسبلا

أيها القاضي الذي جار علينا	وذكا وقطنة البغيه
جاء في الدار يد جار وكري	فأتاليب لطمها الغربيه
جاء في الكعب بالمتى صرحا	وأتا في المرافق الجمعيه
وهو في أيد الوضوء غير خاف	عن غلام بهو فلكه

فأجابه بقوله

أيها الكاتب الذي من سناه	يجعل الليل والنهار ذكيه
شابه الفاضل البقوه نثرا	وتحاه بديهة وروية
في سؤال وعقد نظم لآل	في أساليب أيه قدسيه
جاء في الكعب بالمتى صرحا	وأتا في المرافق الجمعيه
وقع الجمع في المرافق زغبا	للذي حوله من السنريه
وكذا طالت الغرابين وديحا	لقوم من خلص الغربيه
وكذا حبته الذكر فافهم	واعتبر بالقرابة الأصليه
وكذا شابت المفارق قدحا	وما عبر جانب الغرة به

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)