

بكاف في عاري الاستباح لا ينس
 لكن فيكم طعن كذا معه المفرد
 فيقوم سقا الحبيب ان يروح ليلا
 حين يزد من بينك بهيف
 سدك ولكن من مطالقة الوحي
 فتى نغف ما من نجا باع قد
 سغيت به دنيا غفلا كسبتا
 وجد به عثر الملوك محاربا
 ورب ظلام ضار فبدر الغدي
 اجل على فزونه متبليا
 فاقملها بالتبني في اقامها
 فيا حسن ذاك السيف في المحر
 كالله ان كانت اذ يقضها
 بهود وكانت بر سوا فاستغنا
 اقول في قد نادى ابن الصخر فومه
 لغد سلك نوح السبيل الا لذي
 واكثر ما يلهيكم عن كاشها الوحي
 كان يباديس في يد حيدر غنله
 الى العرش بجاري به طرق الردي
 من الى عرشه فوقف منته
 طرفت م في ارض ومصر قوتها
 معنفة اهدت الى اذرع لونها
 وما الملك الا قليلا نبت حنفا
 ولا عجان لم تبت كبحان في
 صبا يمتن في العنوج كغفرا

الى حلت الموت حكمة السن
 بضاف الى ارضه كاشا شبل
 بدت بهم ارجها فكل الشهد
 حكاك كما قبل السرا كالحلد
 وليث ولكن من اشد الهند
 حتى الموت في كبد ارجع الشهد
 فاجنك من ريف ارضه ر
 فواك بعتاد الملوك من الهند
 ولا يخ لاما نظلة من عبد
 مع الصبح حتى قبل كاشا
 من المنار اقول كبد على القيد
 وبارود تلك المنار في كبد الحيد
 فكلهم جميعا الى فرد
 وانهاج منها بالسنة لب
 لا تصك من اذ اللب من عبد
 طرادت من غابه الاستد
 وعن نهالت القود نوحه
 الى القدر البواي على البر
 ستر عا عنها عن حمام وعن
 كاحن مصقو الحناح الوحي
 من قاطها من عود فاصح العن
 وخالك روباها على العن لوز
 والاما فضل السوار بلا ريد
 فلبين حال الشمس اعتر السهد
 وما قبضت سائر المنبر في

عنت

عانت من الشيف الحبيب مصفحة
 وذكها من نتج فكري حيلة
 الامل والعزب الفناخ على الصدي
 وما هذه الاشعار لا تحتمدا
 ولكن نزلت الفضل في وانها
 وهات اباغ من ذلك واوسا
 الشمل فصدت اوك بيدينا
 ففقت ما نخذل في التلم النبي

وقال مدح المعقد

اعلى كل يوم يعقده ويفقد
 لقد فار فاجي في هواك فالك
 تبوعت بالمعروف قبل شواله
 فاناق حوذي من بندا كبحن
 اما وصنيم واذا في جمالها
 لقد صر اعطاني الف اعرف
 فان انا الم اشرك صاد ونيته
 ولا فتح لي دين ولا بر حبيب

وقال مدح المعترض

وبيت ليركهم عن عدك
 وقتت نطالب في التاكثس
 يعاقله من لبالي الحزوب
 ولم يقدم عيش الرجمال
 فان صحك الفتح ذاك الملاضيل
 يعاقل اتماح حفي من رست
 عنت لها كحيل عجز البنود