

ولا عن وان روت اليك القلوب باز ولحقها ، وبلغت القلوب بالفتوح ففقد  
 بطن وت الضباب ، وبلغت القلوب التياح ، ولبس على قماش الغضل ، ان  
 ثنا الله تعالى ، وكتب الى وزيرين اطال الله بقاءهم ، ودين الخليل  
 المعز ابو وسيد ، واقلدت نفاه بوعتة العن ، ومنقه للوزن ، والوقت  
 المجلد ام عتق كالطير الجوز ، وبلد الحياض ، ولبت الت باض ، بل كالقن  
 بيقن في النور ، ودين صبا بالبحر ، وقلد الخفين من شناه ، وشقاني من  
 ستبها ، بما انات قاصد ، ومجاد فاتوى قلله اباد به ما ان لها بظرفنا  
 واستحقا لكل يد اصبحت رعا فصد بده وهو مجفى ، ووعا صوفي وطوفى في  
 فوان اعزك الله اضرب بحسام اعتنا بكن خرد ه ، واوي الى ذمام ظلك  
 وكبره ، والله فضلته بدم النقاله ، وعلقت نفاه حتى اطهر في ستمابه  
 وارت تقع با شرا مابه ه **ومن شجرة قضيب اولها**

قامت بحرد ذي ل العقب الحزين  
 مخلوط في الخصى من خلب ابيد  
 عبر في الحنى با سد من قلوب  
 لم ادرى خلق الخلق الى غضب  
 ملكوت عن طلاء وقتنا وابتعت  
 ان ذلك ت باه لم اطيع بطقته  
 ما ان للعين يوم نورا ذكرت  
 ستا فظ الطل من ورق الحور  
 ومنقذ اللبل قبل شابت ذليل  
 فالليل حبي والظلم ا جيبه  
 فبت اجن عن لبيل لوما خضر  
 يا من جفاني فيماني الطيف حركي  
 ذكرت بالشفق شملا غير منقذ  
 ان قلت نات همد والنا رهبة

**ومنها في وصف السيف**  
 او قلت تارلكا الما بالمشنت

**ومنها في الدرع**  
 كيف اشتدتك بوقع الصارم الكرك  
 من كاذبه انى ضيا عجا

**ومن اخرى اولها**

ما ان تسم من حاجه الهمة التهم  
 روي سببا للخط تهدد من الكفا  
 حتى العلي وسدي في ذفاتن ها  
 نذرت على صهوات الساجد وقد  
 ت بعثت بباكت ساق الصوفا الفت  
 منقطة بعواضى البيض اخته  
 بننا نكا في طرف العين عن ستنه  
 معن ستن باعقال البياح لنا  
 فانت تعبطى المحرض ساكده  
 ظلت في العين وارت تابت لها  
 انى كان عن لبيل المنى لارى  
 فبا وقفت با ما لي عتق وثرت  
 اهل المناظر ولا لباب خالصة  
 نالوا لخطوط حمار وصا واخفة  
 لما رابت الببالى فبد طبعن عتق  
 رحقت اخحك والاعوا احد  
 فقلد تى الماكي وهي مديكة  
 ذهبت بالمشنت لا روى العجب  
 فقلصا ت ع اطرف البراع يد  
 وان اعد في الدنيا وار عقلت  
 هدمي الملك به من بعد انكفت  
 ت حب الدرغ طول البياح ح

**ومن مدحها**

لواخذ مفرج في عالم اسم  
 بمائة اوجه في الشجر العالم  
 كان عن نه نارت عتق مسلم

