كتبت على رسمي فبرّ الطالب ... رضاك وحلوا من نداك بأحرف
اياجي به عبد لحميد سراغة ... واحملها حمل القريب المصنف

ولما البيه

نأمن فديتك في دمام المنعم ... تركن الغلا وحق ذاك الموسم
فالبدهن عبدم ان سلت نجده ... والجد سمح عن حطير أعظم
احمدي على نابي المران غانية ... رفعه بدكري فوق رهر النجم
فوصلت من عزّ اللذاذ امانيا ... وركبت سهل المترام متمدم
فغلى من سكن الملاذ البية ... وقفت بحصني للملاذ همي به

ولما طوى أبا بكر مقدور حمامه وحق عليه نجم إهتباله

واهتمامي اعد الى المعدم ... فقال قول المحزن المبرم
فمن كان سعض علاله ... فان المعونة لا سعض
تكرّ تعالا ولا نبـ ... ـكل طن بدر بها بمعض

ابو العطاء رحمه الله

وما تقوا مني سوء بعد ... لغامن بن كامر جا المغارف وتتاخا لها ... لو لك
مواصلة ... وتسليم بكره وتركخاته ... وموالا له للفرح ... ومغالاته
في عرف الانس يتارج ... ولا سقل الابي طاعه غلام ... وكامن محل الامر يجلس
طهى الى دستكره مدام ... ناهيك من رجل مخلوع العنان في سدان الصبا به
معدم بالمحاسن عن ام من بد عجابه ... لاترى له الميفي ذمه امهاك ... ولا
تلقاه الممافي لمة امتهاك ... تافقا ... فارتعا للثليات الحوى
لا تفتن في ابده من كلف ... ولا يبلس ... اكثر خلق الله علاقه
واحضرهم لمشهد خلافه ... مع حزن اله حزن ... التكون ... وتحكك الطبر في
الكون وقد انبت الله ما بين نخله في اوقات انشه وساعاته
وينفق به انا نار فرانه ولوعا نه ... فمن لك ما الدرفي يوم تركيفيه
البهز على غايه انكشافه ... وان تضاعه لنعوت اللذات وان تنظاهر
تركبها على ثم الله بهز اكانه ... تجاب على غطفيه وشي حباب

ولا تام