

وباراهل الدنيا وشيخها الذي
 وباعه الى الال الذي خضع له
 وبالميث غاب ملك ويجد ولذا
 ومخاض غمار الموت في صوره له
 وباقط رباب العباده والنفى
 اصبح الميوسم لبواعصاه
 تجاول ان يلقى من العيش بلغه
 اسبغتم مئتي خاصا من لطوى
 وغيرهم تغدو ابطانا من الغنى
 وانا الترحوم جميعا سقاه
 مدبروا لعماله لطفه
 فماخاب لا والله مستفيع يك
 وتهدى لاجل الخيعة غصه
 الى المصطفى والاله ما مطالب
 الذي
 صوم من قصي الحجارة الى الشجر
 ومن شق قلبه لشرق من طاعه
 وسلخه لهنه وارضه في يد
 ومن قطع اللذات بهما مدى العسر
 مشته من جفا الايام في ملكه
 وهيهات جبال العسر من قس
 عراه من اللاد واجفاه مل لفق
 تيمل ختيلا في غلابها الخضر
 الى ذى اعطى باعالم السر والهم
 وكاشف هو العبد من جسد
 ولاضاق من كوب ولاخاف من
 معطرة الامردان سكيه لشرق
 بدافانغى فرجان من شرح الصدور

وقال في الله ما لفظه واطلعت في بعض الكتب على صور
 نعل سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى اله الطاهر من مثله باحسن مثال
 وكان يخط في بالي نظم قصيدته في مدح سيد المرسلين صلى الله عليه واله
 وسله وكما نظرت الى قوله في قوله في مدح سيد المرسلين صلى الله عليه واله
 رب العزة الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه اجبت عن
 ذلك تيمنا مني لانك الجلال وما اطلعت على مثال النعل الشريف

عشر على

عشرت على البغية المقصوده والضاله المنسوده وقلد الفكر
 القاصر ان كان نتهز الفرصه في كفيك من المعجزان شرق بمدح
 هذا المثال المنيف وتمسك بشراك هذا النعل الشريف **وقال**
 ما دلنا النعل في قول ولاعل
 فكيف لو قبل النعل التي بيعت
 بل كيف لو كان ذاك الله في يد
 فضمه باكسر القلب منتصيا
 اقد يد من شبه نعل السائله
 بالله بافكري لوقا دخاخره
 وخر عنك الا ياد ميهه بالجو
 ومرد عن ليلان في بحر ليلان في
 وانزل على السهبا من اصل الكلام
 وهات ما ساقه الطبع للطن
 فان اجبت قلبه اسمع مستدل
 فاخر لنا خير ما يهد يدك
 ولا تب وثبه العز ومهند
 فاسفوا باع ان تطول يد
 فقف لذي النعل وشم باليد
 ونظم السهب ثم اجعل حقيقه
 عسى فهو محي النعل الهجت
 بلا ثم شبه نعل خاتمته لرسول
 على السماك على الجوار على جمل
 على مجال على الروح الامين على
 للتمه فهو عندي قبله القبلان
 الى السواد من من قبلي ومن بعد
 ارح فواد عن التثيب والعز
 عا او عرج رسم الدار فالطلب
 نكل طبعي بذكرى جيره الكمل
 لصبر شعرا ن هاني در والنجك
 نكفي ومضى فيه بلا ملك
 فما نطت ولم اغر على نعل
 نلح يد شبه نعل خسر مستغل
 لصاحبه النعل تدعي صاحبه الكمل
 لذاك بعد كلام الواجد الراجح
 انفاوته وانفوه وافرح من قول
 حين يتمل تضيق العسر والفضل
 بك السعاده في الدنيا على الامل