

لا يكفوا الخبز ولا الثمار رواه ابو داود وعنه عبد الرحمن بن عوف قال حدثني ابو عامر وابو مالك الاشجعي اشبع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليتك من من اتي قمار بسخن الخبز والتمر وذكر كراما قال في صحيحهم  
اخرين فزوة وخازن بل يوم القيمة رواه ابو داود والبخاري تعليقا وقال غيره يستحق الخبز والتمر  
والخمر والعارف **باب** نهى الرجال عن المعصر ومجاناة الامم عن عبد الله بن عمر قال في رواية  
صلى الله عليه وسلم علي توبين معصرتين فقال ان هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها رواه احمد وصلى  
والنسائي وعن عمر بن شعيب عن ابيه عن جده قال اقبلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه  
فالتفت الي وعين رطبة مضرحة بالمعصر فقال اما هذه فمفرت مأكرة فأتيت اهل بيته وهم يسمون  
نورهم فقد تمها فيه ثم اتيت من الغد فقال يا عبد الله ما فعلت الروضة فاجابته فقال  
الاكسوتها بعض اهلك رواه احمد وكذلك ابو داود وابن ماجه **وعنه** علي قال في رواية  
صلى الله عليه وسلم عن التتم بالذهب وعن الحسن القمي وعن الفراء في المروعة والمجور عن  
ابن السمعان المعصر رواه الجماعة لا البخاري وابن ماجه **وعنه** البراء بن عازب قال كان النبي صلى  
عليه وسلم مريضا بعيد ما بين المنكبين له شعير يبلغ شبراً اذ فيه رائحة وجعله حراماً ريشياً فطاهر  
مفقو عليه **وعنه** عبد الله بن عمر قال مر على النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً عليه ثوبان احمران فقال  
النبي صلى الله عليه وسلم عليه رواه ابو داود والترمذي وقال معناه عند اهل الحديث انه كره المعصر  
قال ورواه ابن ماص في المحرم من رداء غيره فكباس به ما لم يكن معصراً **باب اجاءة في الجلب**  
والاسود والاحضر والرفرفان والمكونات **عنه** بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
البسوا ثياباً بلبايض فانها اطهر واطيب وكفوا فيها موماكم رواه احمد والنسائي والترمذي  
وعنه انس قال كان احب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يلبسها الكعبة رواه البخاري  
وعنه ابن ابي ربيعة قال رايته النبي صلى الله عليه وسلم وعليه بدران اخضران رواه الجماعة لابن ماجه  
فالتخرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعلمه مرط من شعر اسود رواه احمد وصلى والترمذي

رواه

رضام خالد قال اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثياب فيها خميسة سواد فقال من تروى  
تكتف هذه الخميسة فاسكت القوم فقال اتوبى بام خالد فاق في الالبس صلى الله عليه وسلم  
بيده وقال ابي واخطي مزين وجعل نظراً في حكم الخميسة وبني بيده الي ويعرب بام خالد  
هذا سنا بام خالد هذا سنا والسنا لبسان الخمسة الحسن رواه البخاري **وعنه** بن عمر قال  
يصغ ثيابه ويدهن بالرففران فيقول له لم يصغ ثيابه ويدهن بالرففران فقال اني لا اريد  
احب الاصباغ الي رسول الله صلى الله عليه وسلم يدهن به ويصغ به ثيابه رواه احمد وكذا ابو داود  
والنسائي نحوه وفي لفظها ولقد كان يصغ ثيابه بها كلها حتى عامته **باب حكم ما فيه صورة**  
من الثياب والبسط والستور والشمع والتصوير **عنه** عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يترك  
في ثيابه شيئاً فيه تصايل لا قصه رواه البخاري وابو داود واحد ولفظه لم يكن يدع في ثيابه  
ثوباً فيه تصايل الا قصه **وعنه** عائشة انها قصت سراً وفيه تصايل فدخل رسول الله صلى  
عليه وسلم فخرجه قال في قطعته وسادتين فكان يرتفق عليهما مشقو عليه **وفي** لفظه احد قطعته  
مرفقين فلقد رايتك متكياً على احداهما وفيها صور **وعنه** ابو هريرة قال قال رسول الله صلى  
انا في جبريل فقال في كتبتك الليل فلم ينعم ان ادخل البيت الذي انت فيه الا انك  
في البيت تمثال رجل وكان في البيت فلم يغير فيه مما نزل وكان في البيت كلب يجر من السلسلة  
في باب البيت يقطع يصير كهيئة البقرة واسر بالستر يقطع فيعمل وسادتين متبديين يوطئ  
وامر بالكل ينجح ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا الكلب جرو كان للحمل والبسيتين تحت  
فصد لهم رواه احمد وابو داود والترمذي **وعنه** بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال الذين يضعون هذه الصور يذون يوم القيمة يقال لهم اجواما حقتهم **وعنه**  
وجاهه رجل فقال في صور هذه المصاير فاقني فيها فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول كل مصور فالتا يجعله بكل صورة صورها نفساً تعذب في جهنم فان كنت لا بد فاعلا