يا صاح عن خمد تر حل انها ٭ بلد تهان بها الكرام وتضيع
ما بين واد بها ولين عروضها ٭ سود الثعلب والف سودا تقلع
لا عز وهذا غير مستنكر جريا على السنة العقلاء عند وقوع بعض الاذى
في الوطن كما روي عن علامة اليمن في التحاة صدر العلماء المحققين علي محمد
ابن هطيل لما رحل عن بلده هجوة حوف عند صدور مثل خالد عليه حيث قال
فوض صباك رحلا عن حوف ٭ حوف اكيب كل كل حيث
وهذا بعض اقتدع من كلام الوالد نور الدين فانه غاية حاقا ان الكرام
تهان وتضيع بذلك المقام لدرجم ان ذلك من اعد الهم الجاهلين وكما
قيل الجاهلون لاهل العلم اعداء ٭ لم تتعد الى السنم اهل بلده وتخنده
كما قال ابن هطيل سامحه الله ان صحت سنة النعال والد تحت الوطن
لا تنكر ولكم تصول اليه نفوس الكرام ويكفي في عزة ان الله سبحانه وتعالى
مستقم الخروج منه بالقتل كما اخبر عن ذلك في اصدق الكلام وما اورده
امام المحدثين ابو عبد الله محمد البخاري في بابه الصحيح عند قوله ورفع
ابي نوفل الذي صلى الله عليه وآله وسلم مخبرا عن قوم ليكد ينكرونها تلك
الوجه فقال صلى الله عليه وآله وسلم اتستكارا من صلى الله عليه وسلم
وانشقا قا من ذكر الاوراح وورد حب الوطن من الايمان في كلام سيد
ولد عدنان وفي الصحيح ايضا عن عائشة ام المومنين رضي الله عنها لما دخلت
على ابيها الصديق وبلال وقد اخذ تهما حمى يثرب وقد رفع بلال عقيرته مثلما
الا ليت شعري هل ابيتن ليلة ٭ بمكة حولي اذخر وجليل
وهل اردن يوما مياه مجنة ٭ وهل يبدون لي شامة وطفيل
وهما جبلان بقرب مكة نبه عليهما الله تعالى وفي البيتين حالة خفية تشوق
الى الوطن ولقد وقع في كلام كثير من الصحابة والتابعين وسائر عباد الله
الصالحين من التشوق الى الوطن والحنة والشا عليه ما تلا الطوسي وبسيط
كسد التنوين من عد نظر الى حسن الوطن وفتح فقد قتل
بلاد عشقناها على كل حالة ٭ وقد يعشق الشيء الذي ليس بالحسن
ويحسن الذي الفت لا هواها ٭ ولدعاوها عذب وكلنا اوطن
وعلى اجله فالعلة حث ليتعلم ما قيل . . . . . .

اخا

اذ كان اصلي من تراب فكلها ٭ بلدي وكل العالمين اقاربي

ساخر من قوله لدرجم هذه الكلمة كثيرا ما تقرض في الكلام وتقدر دن في كلام الملك العلام قال تعالى لدرجم انهم في الاخرة هم الاخسرون لدرجم ان لهم النار وانهم مفرطون لدرجم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون وكذا حث كانت هذه اللفظة اعلم انها تتعلق بها مجتبان احدهما في لغاتها والثاني في اعرابها اما لغاتها فيقال لدرجم بفتح الجيم وفي المشدة وبكسرها وضمها ولدرجم بحذف اليم الكثيرة الدوران كما قالوا لسو تزى بدلدن لسوف تزل ولدن جرم ولكراد جرم ولدذو جرم ولدعن داجرم ولدان جرم ولدعن جرم ان والله لافعلن الكل وعن اي عمرو لدجرم ان لهم النار على وزن كدم بضم الدال ولدرجفار حيزفوه لكثيرة الدوران كما قالوا لسوتزل الى آخر ما تقدم واما اعرابها ففي هذه اللفظة خلاف بين النحويين ويتلخص ذلك في ستة اوجه احدها وهو مذهب خليل وسيبويه وجماهير النحاة ان كلا من لدانفية ودرجم قد بنيا على تركيبها تركيب خمسة عشر فصار معنى فعلا اي حقت وثبت كون النار لهم او استقرارها لهم الوجه الثاني ان لدرجم بمنزلة لدرجل في كون لدانفية للجنس ودرجم اسما مبنيا معربا على الفتح وهي والنون في محل رفع بالابتداء وما بعدها خبر لدانفية وصار معناها للاستحالة ولدرجل الوجه الثالث كالذي قبله للدان ان وما بعدها في محل نصب ان جر بعد حذف الجار اذ التقدير لدرجل الاستحالة في انهم في الاخرة في خسرانهم الرابع ان لدانفية الكلام متقدم تكلم من الكبيرة وذلك الله سبحانه عليهم ذلك بقوله لدكذا ثم اتى بعدها بقوله لدكذا وهذه قد القسم في قوله لدانهم وقوله تعالى فلا وربك لا يؤمنون ثم اتى بعدها بجملة فعلية وهي جرم ان لهم كذا وجرم فعل ماض معناه كسب وفاعله مستتر يعود على فعل المدلول عليه بسياق الكلام وان وما بعدها في حيزها في موضع المفعول لان جرم تتعدى اذ هو بمعنى كسب قال الشاعر . . . . . .
يصطر اسه في جذع نخلة ٭ عاجرمت يداه وما اعتدينا
اي ما اساءته فتقدير الاية كسبهم فعلهم اوقولهم خسرانهم وهذا قول الاخفش الزجاج وعلى هذا فالوقف على قوله لا جرم يبتدئ بجرم خلافا لما تقدم الوجه الخامس ان معناها الرد ولا منع ويكون جرم بمعنى القطع فتقول

Copyright © King Saud University