ولو تدر عاعندي لمثلك لم تزل . سير على الاحداق لي و حقيق .
وهذا ودار ي حوادار كم ملصقا . فكيف اذا كان المكان سحيق .
ولو صد عني من ارید صد ودة . لقلت لرحلي حين مار رفيق .
عدس ما لعباد عليك اما رة . بخوت وهذا تحلين طليق .
والاعجب ان عدي زخ للبغل وهذا البيت الاخير من ابيات له قصه مشهوره ولد جهالبه
السمط البديع على ابيات الشريف قتاده اني ادرس مليكه المشروح وقد ادخلت
نقلها هنا لبلاغتها
يقولون في الترحال در كثيرة . وفي النيل اوفي الوحوه فطلت لم والقلب فيه اريزه .
بلادي وان هانت على عزيزة .
ولو ابتي اوفي بها واجوع .
اذا ما ادراك السما كن نلتها . او الحدي وكور ابو مالطنا وان مقامي في العلو لمنتها .
ولي كف ضرغام اذا ما بطشتها .
بها انثني يوم الوغا و اتبع .
تجود على العافين حسا بوفرها . وحيا على الاعداء تعوا بغيرها فمن خائف مضاوراج ابرها .
معودة لثم اللوكر بطورها و د .
وفي بطلها كالبدرين ربيع .
فلست وان حسنتم العوا لضغى . واني لما قلتم اليوم مكتفي لبئس سديد الراي الا يامن البغي .
الا تركما تحت الرهان ولبقي .
خلاصا لها اني اذا لرقيع .
لقد فطنت لغني الذين ضميركم . فلو صرف منقاد القوا مشيركم لهبت على ما هو ركم و اجبركم .
وما انا الا المسك في ارض غيركم .
اضوع واما عندكم فا صنع .

وانت ولبدرها له المقامه الحمديه في الذكر التي وحدها في بعض تلك الرياض
المذيه وهي مشهوره باجهد وعليها شرح وافي للفقه البيع احمد محمد الغازي وكم له
غير ذالك مما يفتقر الى تدارس اعاد الله من بركاته ويلقي انه كان له تاريخ خاص

في حوادث اياه لم اقف عليه وقد املا لي بعض الفضلا شيأ منه في سن احدى وعشرين
الا شغال بهذا الفن فلم اعرف من الى التداوه والى الى اني انتهاوه وبالجلة فلسان
القلم كليل عن الاحاطه بجميع وصفه الجليل وكثير من اشعاره ورسائله مدونة باليدي
من يتعلق بالادب من اهل الجهه وعدها السته الماضية والكرون في الحرم منها
اوفي اخر ذي الحجه من السنة التي قبلها وقع لهوبان المعروفان بحرب الحجه وحرب المرض
بين الشريف وبين بني الحارث وبين الحربين قد رنصف شهر او اقل وبنو الحارث هم
بكسر الحاء وهم قبائل شتى يجتمعون الى آل الدمام اهل صعده وجدران حج في ظاهر
الدغر ويعترفون له بالطاعه وربما يدفعون له شيأ من الواجبات الشرعيه كالزكاه
ونحوها وكان يصدر منهم تعدي في الطرقات النافذه من بلدهم الى اقطارها حدون من المار
من رعية الشريف وغيرهم ارصادا وجنايات ورعا نهبوا القافله في بعض الاحيان
فيحط من الشريف الذي لم عن ذالك محيثما يقع التاير وتارة لا يتبع ذالك منه في جيد فلما دبير
ثم انضم الى هذه الدسايس حرد الدير الشهير احمد خيرات الى كون العقلي لحاحا نفسي وقع
بينه وبين الشريف بسبب اقامة سعم حريم ذا التريخ المعروف اعلاوادي جازان وحد الله
ان معقه قد كان معطلا من قديم الزمان وغالب اراضيه للسادة العقيليه فرعت
الدير احمد في اقامته وعمارات الاراضي التي تشرب له ولغيره من اخوانه وعشيرته
وغيرهم فاستاذن الشريف فاذن له في العماره فشرع فيها وآحى بعض الدرس وعزم
عزامات مستكثره هو وشركاؤه فلما تم اوكاد يزح للشريف من زح حسد الدير على ذالك
ان يمنعه من اتمامه واجبح ان خلا المالي عنه مستحقه ويقطر لسقي الشرح التي اسفل منه
كما ملاك اهل المعقه من بعدهم من رعية الشريف فاصغى الشريف الى قوله ومنعه من اتمامه
فحصل من الدير مجاهرة وخصام وذكر انه قد عزم بسبب هذا الدذن لحاط عزامات وطلب
ان يعين له من اخبارا يراه من ينظر في ذالك وما لذ فيه الصلاح من البقا والتعطيل
كان العمل عليه والرجوع اليه فعين الشريف جماعة من اهل النظر وحضر الشريف بنفسه
في حنيله ورجله وكان قد عم على احزاب المعقل المذكور سوا المحسنين ارباب النظر بقا نه
ام بقطيله وحضر الدير احمد خيرات واخواه الدير ان الشهيران الكبيران محمد خيرات وخالد
ابن خيرات فرجح اولذكر النظار بتعطيل المعقل المذكور بعد تكرير النظر والكرا الناس من حضر
يقولون ان ذالك لم يكن منهم الا مطاوعة لعرض الشريف وكلهوف منه والتعنيف . . .
دفع الله شرا كم والعرب با . وكن في حزب من غلبا والله اعلم بحقائق الامور وهو
المطلع على خبايا الصدور فاصر لبتروح المعقل فورا وكان هذا هو السبب في خروج الدير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)