

منها المسك الطريف ثم تاقث النفوس الى ضم تلك القصد
الى بعض لتكون نزهة للاحداق ورياضة في صفا الاوراق
قال النرجس

الى مدحك الائمة توجه في ربي فحيت من علمه باليمن والحب
ورجت بناد الاذن منقيا به اذا ما انشأ عني يابنه الميراث
على شدة يصبوا الخي مفاديا ويهدر عطف منكم الغرم الصب
فمن دمر منظوما عقدا جود من نور هذا رهو على الاخم الشهب
ومن اراج يسوا الصبا من سيمه ملايس عطار ومن لولو رطب
على اني ما نلت حارة ومة سوا حمة ضاقت بها دار الكنت
علوم واداب ومجد ومغنى له خطرات تسفن بذي اللب
وسيق واقدم وفضل صفيها معركي الهيجا كشيقة العجب
علم ما سر المعاني اذا انترها الى مطلق والاه بالمطلب الصعب
تعا الحين السيد الوفيد له اذ لكف المن عن عذوق سيب
بقية مجد فدجاها بن حيدر على المعالي ج لومة العرب
له حمل الاحسان مفردة الشا بها التواهي الانام على الغيب
اذا هينع الزور في حوجة جدا بحارة العروف كجود وعجب
وقاه لسان المدح يتلو احديته تراهم سكونا ما كصين على عقب

العل

رجال رجاله الطالبين نواله
فانعم به من ذي سماح ومخافة
اذا ذكر الاشرف في محفل الوفا
على اليمن الميمون اسرق بدرع
يما ينش انكار المكارم د اربها
فيا للها من دولة عد ستمها
وبالها من حوزة ما تراهيا
حينما الى ذاك الحيا من د
تاعدت فخر اوديت مكارها
اود بعيني ان ازررك مرة
ولكنها الايام لا شعور الفتى
سا استنبح النعماء ليدك لتزوي
ودونك نظارق لفظا كانه
الذي من العذب الزلا على الفيا
يقدمه مضمي النواد بحكم
واي خنقاو الجناح من ماسرت
احن ال لعيانك لو كان في الكرى
عليك سلام الله ما هبت القبا

يؤمهم العروف منه على حجب
ومن كرم ووقا على اخف وكذب
تقدمهم في الذكر بكسب الوهيت
وشام برها برقا يلوخ على العرب
يقبله الابن من حينما على حجب
اذا ابتدرت يوم الطعان الى الضرب
سوار غيب للجد بالاعاصم غضب
وسوقا الى المسرى القصى على غريب
فانت على الخي سماحك في حسي
والصوق يكون التراب بالتراب
يا يجارها الا وافضته للسلب
مسارخ قلبي من اداد ام القصب
بقية شلوى من معا وضعت
واطيب من وصل اجيب على القلب
ولا لوم يا طب الفواد على الحبت
بولرق من ذكراك يلحها قلبي
ولم امر احلا منه في البود والقر
وما جاد صوب المزن بالمطر العود