أوصافه تحصى وقد قصر الثنا ... عن الغاية القصوا لها وعن الكتب
له من جميل الذكر ما سار صيته ... كشمس الضحى في الدار لكن بلا حجب
لان امام العصر ما صح غيره ... لدينا ومن ماراه عيب في حجب
هواه بيت الخل والاسرة الأولى ... لهم رافة في الخلق بالصاحب الجنب
تعالى الذي انشاه شخصا وجوهرا ... وعينا ولينا ضاريا صارم العضب
عليه سلام الله ما هبت الصبا ... مع مزنة تسقي السوح كما يصبي
أريدت بما نجوا ذكار اما مها ... حميد المساعي من له خالص الحب
له مني الدر النظيم ومنه لي ... قبول لمرجاة الغنى المولع الصب

ولما اطلع عليها سيدنا الاخ القاضي العلامة المحقق الهمام حسن لا زعدم حمده الله تعالى عارضها بهذه القصيدة العظيمة وهي من غرر الشعر عند ذوي الافكار السليمة وقد التزم التشجير في اوايلها باسم الممدوح وابيه واجداده كما يعرفه الناظر فاعافاه الله تعالى

ألامع برق لاح من خلل السحب ... بلى وجه سلمى ضاح عن جلل الحجب
له ولة لكن تدله في الهوى ... بذاك المحيا فهو في هوة الحب
شفاه التفات في جنان خدودها ... وان تك في ظل السيوف ذوي الهدى
رميت بها اذ رحمت بحواجب ... وتدّ على ردف لعصف على كثب
بقوا عد وفي قد سلوت وقد نأت ... فقلت نعم عن صحة الجسم والقلب
فواحر بي من بيتها بجمالها ... على ودمن الحاظها البيض والسمر
مورّدة الخدين امّا وشاحها ... فمنطقة الجوزا الموشح بالشهب

لدنك لا ترضا وكان سوارها ... هلال الدجا لله ربانة القلب
يغار المها من لحظها والتفاتها ... فصار اليها للغلا خشية العتب
كفاها بان الحسن فيها مولع ... فعيني في روض وقلبي في لهب
اراد ت لقلبي بانتهاب ولبها ... سلب فما جهدي مع الساب والنهب
لقد تلفت نفسي ولولا صبابتي ... لما شرقت عيني من المدمع الغرب
عرفت الهوى طفلا فكيف فراقه ... وقد صرت كهلا ان هذا من العجب
صبرت على عدل الغرام وجوره ... اذا رضي العشاق بالعدل في حسب
رضيعة صوت انما الدين جسمها ... لديه حريرا لزد وا ملمس صلب
اذا كان منها الخصر قد صار ناطقا ... ففي ضمه دفع التباريح للصب
لي الله كم ارجوا وصال ممنع ... بسهم القنا قد بح بالرسل والكتب
حلت الهوى فيه ومالي مساعد ... اثبت اليه ما الاقي من الكرب
سهري تراه والغضا من جوانحي ... له مربع ليس الغضا مرتع الشهب
يميل دلالا عن وصالي ولم يكن ... عجبا فان المثل من عادة الغضب
نعت به بدرا تكاملا حسنه ... منازله في الطرف منه وفي القلب
اما لو رآها في الزمان كثيرة ... لما افتتنه عرم نجوى الحب
بها ختم الله الجمال وانها ... لشمس ولكن لا تميل الى الغرب
نأت وأنا من تحت رق جمالها ... وله تحرق احشاي لا مع القرب
على ان دمعي عن دم حين اغرضت ... جرى عند ما يا ملهبي خلتي في هواجب
لقد قيل هل تقضي لبانة عاشق ... أجبت نعم اقضي ولكن به تحبي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)