

وعلى الاول هو من مقوله الاضافه وعلى الثاني هو من مقوله
الكثير وانما قيل في العقل او عنده وذلك لان المعلوم اما لكي
او جرت فان كان كلياً فهو مدرك بالعقل اذ العقل عندهم
انما يدرك الكليات دون الجزئيات وان كان جزئياً فهو
مدرك بعند العقل لا بالعقل وعند العقل هي الحواس
التي الحس الباطنة بواسطه الجنس الظاهره والباطنة
هي الحس المشترك والخيالية والمفكره والوهييه والمحافظة
وهي بحسب بطون الدماغ عندهم وذلك لان الدماغ مشتمل
على ثلثه بطون الاول في مقدم الدماغ وعنده الحس
المشترك وفي الطرف الاخر منه الحس الباطنة وهي غير ان الحس
المشترك وذلك لانها ادراك ما وصل الى الحس المشترك
بعد غيبته ثم ينتقل الى المفكره والمفكره هي المنصرفه في
المدرك بصرفاً حلقاً ما هو عليه في الخارج وهي التي تغير
صور الاشياء الى حلق ما هي عليه في الواقع كان توى حياً
فيصور ميماً ونزاهه البيض فنصوره اسوداً ونزاهه البير فنصوره
حبالسا وغير ذلك ومحل هذا مقدم البطن الثالث من
الدماغ وفي موضع اخر انه المفكره وهي الوهييه وهذه
الوهييه هي التي ليست في العقل وغيرها محبة الشاة
ولدها وتصورها من الذيب وتجنيها الشير الصور في
مقدم البطن الثالث والمحافظة وهي التي تطبع فيها صورة
الاشياء المدركة وتبقى وموضع البطن الثالث حلق عن شئ
تمه

فمنه الحواس الباطنة وهي المراد بعند العقل وهي تدرك
الجنسات دون الكليات وبار الحواس الباطنة الجنس
الحواس الظاهره وهي حاسة الذوق والشم والبصر والسمع
واللمس وكل حاسة توصل ما ادركت الى الحس المشترك
ثم منه الى الخيالية ثم منها الى المفكره ثم منها الى الوهييه
ثم منها الى المحافظة وهذه صورة بطن الدماغ والحفاظ
اعين الواس الى السرة **الحس المشترك** **مؤخره**
ثم ان تضم العالم الى الصور بطنه **المفكره**
فقال في التصور ان **الاشياء** **المؤخره**
المفردات والتلقيب **المحافظة تطبع فيها صور الاشياء**

والاشياء **التصديق** هو ادراك نسبة امر الى اخر
ايجابا وسلبا وهو مفهوم التضاي التي هي الجمل الخبرية
نحو الانسان حيوان اي ليس يحس وكل تصديق فانه **مستوف**
بشأنه تصورات نضو والمحكوم عليه والمحكوم به والنسبة
التي بينهما اسم التصديق هو ايجاب تلك النسبة او سلبها
وقد يطلق التصور على ما يشمل النوعين معا التصور ادراكا
ثلاثة احراز المحكوم عليه كزبد والمحكوم به كغايه واحراز
النسبة بينهما من دون حكم بها وقد اشار المصنف الى ذلك
بقوله ادراك مفهوم المعزات وهو المحكوم به والمحكوم عليه
والنسبة والافترقة بين ان يكون النسبة تقييدية كالصفة
والموصوف والمضاد والمضاد اليه او غير تقييدية كالانثا

195