

الحامس مزال ثلاثا حزين اثني عشر وثلاثا اربع عشر
 موضعا منه مواضع لم صرنا في الاولي عشر وفي اربع عشر
 لم صرنا في الموضع الثاني اثني عشر وفي اربع عشر
 وصحفا على مخرج الربيع وهو اربعه يكون الحاصل **١٣** ثم حصفنا **١٤**
 الموضع الثاني لم صرنا في الموضع الثالث الحاصل **١٥** ثم حصفنا **١٦**
 ذلك واحد في اربعه عشر تحصل **١٧** ثم حصفنا على مخرج الكسر المعروف
 به وهو ثلاثه يحصل من التسميه **عشر** وعنده صورت **١٨**
 وحده في كسور الاربعه عشر وهو اربعه عشر وثلاثه
 حصفنا في المجل الرابع لم صرنا في الثاني عشر واحد في اربعه عشر
 وهو ثلاثه في اربعه عشر يحصل **١٩** حصفنا في الخامس وسبعه ما في
 الربيع وهو واحد مما في الخامس وكانت **صفت** سدس ثم حصفنا ما
 في الرابع المواضع وبنانا في كسر الاقل وهو صفت سدس ثم حصفنا ما
 صفتا في الاولي الثاني في الموضع الثالث حصفنا المخرج مما في
 المجل الخامس وبنانا واحد في الاثني عشر صفت الى ما بنى من
 اثني عشر يكون الحاصل تسع وهو صفت ربيع سهم ووضعناه
 واستقل المجل ثم حصفنا الاربعه عشر في الثالث والسادس
 التي في الثاني الى ما في الاول وكانت **الجميع** **٢٠** او هو ما في
 وهم وسبعين وبنانا سهم م في اربعه عشر وهو بنانا
 كان رجا وحوا فاصوب مخرج الكسور كانت الكسور المخرج للعبور ثمان
 واضرب في الصور الثانيه عقد صادحه حكم الكسور الواحد في
 احد ذلك وحس عليه غيره كغيره تكون موقوفات سا اربعه
 انتمت الطريق المأزكه بعبده ومنه داعاه الملت الحجم للبت
 سادس شهر رجب **١٢٤٨**

صعد في الحاصل لم صرنا الصنف فكانت ثلاث الاف وعامت ما بين ورج
 تفعل ونظر في التسليم مملها فلم نجد الا ما هو وبها ما هو وبها
 ربح الاربعه مملها ما في تحتها ووضعنا حطرا رجا وطرحنا حطرا
 منها مفعن ما سات وما نيه وارحى ووضعنا في الحاصل اربعه لاث
 المتكول في الصورة الرابع لم صرنا ارب صورته في التسميه وهي
 سبعه الى تحت الحطرا اربعه لاث العن وارحى ما من ورجع
 وبانين لم صرنا مملها فلم نجد الا ما هو وبها ما هو وبها وفي
 الثانيه مملها ما الى تحتها ووضعنا تحتها حطرا حطرا وطرحنا ما
 منها مفعن تحت الحطرا سبعه واحد عشر لم اتفقنا في الحاصل اثني
 لاث المتكول في الصورة الثانيه لم صرنا ارب صورته وهي تسع
 لم صرنا مملها في التسليم فلم نجد الا ما هو قرب اليها ما هو وبها
 مملها ما الى تحتها ووضعنا تحتها حطرا حطرا وطرحنا ما منها
 وهي عشر لم اتفقنا في الحاصل عا ثيه لاث المتكول في الصورة
 الثالثه وعت صورة التسميه والباقي حطرا عشر كسرتوب
 في التسميه عليم وثلاث الحاصل لكل تسع حطرا الا في الثانيه
 ست ما تالفت وارحى الثاني وارحى ما من وثالثه وعشرين
باب **٢١** حصفنا صفتا الثاني في ضرب الجبور والكسور
 في الجبور وضخوا ذلك موضعين مضمونا في الاول الجبور
 في الجبور وما حصل حصفه منه في الثاني ضرب الجبور في
 الكسور وما حصل حصفه من الكسور والاسمويه منه
 لم يحجوا للموضعين وهو الحاصل في العربيه وان صوروا الجورا
 وكسور في جورا وكسور وصحوا ذلك الاسم مواضع وصروا
 في الاول صوروا الصورة الاولي في صور الصورة الثانيه ما حصل
 فيه وصروا في الثانيه صور الاولي في صور الثانيه ما حصل
 فيه على مخرج الكسور المصوبه وبه قيمه ان كانت الحاصل في العرب
 اكثر من المخرج والاسمويه منه وما حصل في السهم والاسم
 فهو الحاصل في العرب وما حصل حصفه منه لم صرنا في الموضع
 الثالث كسور الاولي في صور الثانيه ما حصل حصفه على مخرج
 الكسر المعروف فيه ان كانت الحاصل في العربيه اكثر من المخرج
 والاسمويه منه وما حصل حصفه منه لم صرنا في الموضع
 الرابع وهو كسور الاولي في صور الثانيه ما حصل حصفه منه
 لم صرنا في الخامس احد مخرج الكسور مخرج الكسر فما حصل
 حصفه في الموضع الخامس لم صرنا في الموضع الرابع مما
 في الخامس وقسمه ما حصل بالاسم او التسميه هو الحاصل
 من ضرب الجبور والكسور في الجبور والكسور وكنتهم بجورا الكسور
 الحاصل في الاربعه المواضع على سبب العددا الحاصل في الموضع

الخامس

Copyright © King ersity