

اما سنجي وحي لکنه شیء مهول اجر اول كنه حجر
 مهول اشيق حلاق كنه لاشيق اول كنه لاجر
البرهان هو قياس مولف من مقدمات
يقينية وقول لا نتاج يقينية ذكره تكبلا
 لعهد البرهان لانه علمه غايبه له والبقية
 اعتقادات التي كان مع اعتقاد انه لا تكون
 الا كذا مع مطابقته للواقع وامننا تغيره
 البرهان قسمات احدها اليه وهو ما كان كنه
 الاوسط فيه علمه لنسبه الاكبر الى الاصغر
 في الذهن والخيال كقولنا زيد نفعنا الاحلا
 وكل منفعنا الاحلا يتجوم منعنا الاحلاط
 عليه نتبوت الجماليه والذهن والخيال وسعي
 ايضا الاقادة الملية ابي العلم اذ يجاب بها عن
 السؤال فلم كان كنه اوالخاف ابي وهو ما كانت
 الاوسط فيه علمه لذلك في الذهن منط الا في الخاز
 كقولنا يد يتجوم وكل يتجوم منعنا الاحلاط فردد

تعد مقدماته التي
 ردهم في معتقداتهم
 من الاعراض التي
 لا يتصورها علم الا
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
 حجة مع ما في الحجة
وعادة الخلال
 وتسمى على الترتيب
 ما هو في علم
 وهي العظم التي
 تسمى ابي العلم
 الذي هو العلم
 حوران على الترتيب
 عن العلم الترتيب
 والمحاضرة حافظة

منعنا الاحلاط فالحمي علمه لتبوت تعفن
 الاحلاط للذوق في الالوهن منقط وليست
 علمه في الخارج بل الامر بالعكس اذ التعفن
 علمه للحمي كالمس وليست ايضا لاقتصاده على
 انبه الحكم اي ثبوتة دون لمبينة من قوله
 ان الامر كذا فهو منسوب الى ان الاول
 الى لم **واليقينيات ستة اجسام اولها**
 وهو ما يحكم فيه العقل محرد في صور طرية كمن
الواحد نصف الانس والكل اعظم من الجزء
 والسواد والبياض لا يجتاحت **ومشاهدات**
 وهي ما لا يحكم العمل محرد ذلك بل محتاج الى
 المشاهدة والحس وان كان الحس ظاهر
 تسمى حسيات **كقولنا الشمس مسرقة والنار**
محرقة وان كان باطنا فوجد انيات كقولنا
 ان لنا جوعا وعطشا **ومجردات** وهي ما يجتاحت
 العقل فيه الى تكرار المشاهدة مرة بعد اخرى

الحجيات الطاهر
 التي هي الحس والخيال
 والذوق والحس
 والذوق والحس
 والذوق والحس

1957