عالم جليل وهو ابو موسى محمد بن المثنى العنزي الملقب بالزمن أحد شيوخ
الأئمة الستة فانه قال يوما لأصحابه نحن قوم لنا شرف فانتم من عنزة
التي هي قبيلة قد صلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليشير بذلك
الحديث توهما منه انه صلى الى قبيلته وانما المراد بالعنزة في الحديث
ما ذكرناه قال الجمع من لحاظ واظرف واعجب من ذلك ما ذكر لحاكم
ابو عبد الله عن اعرابي زعم انه صلى الله تعالى عليه وسلم صلى الى شاة
صحفها عنزة بسكون النون ثم رواه بالمعنى على وهمه فأخطأ من وجهين
ومن ذلك ان بعضهم سمع حديث النهي عن التعليق يوم الجمعة قبل الصلاة
فقال ما حلقت رأسي قبل الصلاة منذ اربعين سنة فهم منه تحليق
الرأس وانما المراد تحليق الناس حلقا قال ابن الصلاح وكثيرا ما يقع التصحيف
المنقول عن الأكابر لجلالتهم فينبغي ان يتفطن لها قلت قال الامام احمد
ومن يسلم من الخطأ والتصحيف والله اعلم

الناسخ والمنسوخ اي هذا نسخته وهو النوع الثامن والاربعون

النسخ رفع او بيان والصواب في الحد

النسخ لغة الازالة والنقل كنسخت الشمس الظل ونسخت الكتاب فقيل
مشترك بينهما وقيل حقيقة في الأول وقيل في الثاني واصطلاحا رفع
الحكم اي التعلق الخطاب التنجيزي الحادث المستفاد تأبيده من اطلاق
اللفظ او على معنى ان المزيل لحكم الأول هو الناسخ اذ لولا ورود الناسخ
فالمراد بالرفع زوال التعلق المظنون قطعا لان التعلق الواقع اذا ارتفع
وهذا قول القاضي ابي بكر ومتابعيه **وقيل** لانتهاء امد الحكم اي
التعبد به بمعنى انه انتهى ثم حصل بعد حكم لأنه مغيا بغاية معلومة
فالناسخ بيان لها وهذا قول الاستاذ ابي اسحاق ومتابعيه **والصحيح**
هو الأول كما يشير اليه قوله **والصواب** **في الحد** اي حد النسخ لأنه
شامل للمنسوخ قبل التمكن فانه جائز على الصحيح بخلاف الثاني فانه
لا يتسلم اذ بيان الامد هو الاعلام بان الخطاب لم يتعلق
والفعل قبل التمكن قد تعلق به الخطاب جزما كما اذا قيل صم يوم

الخميس

ثم قيل نسخ لا يتأتى الا على الاعلام هنا انه رفع حكم بشرع مرخيث
تعلقه بالفعل بخطاب فخرج بالشرع رفع الاباحة الأصلية اي
المأخوذة من العقل وبخطاب الرفع بالموت والجنون والغفلة ولا يرد
عليه النسخ بالفعل لان الفعل نفسه لا ينسخ وانما يرد على نسخ
متقدم على ان بعضهم ذكر ان النسخ المعرف بالخطاب بهو بمعنى
الناسخ وهو ما يحصل به الرفع والمراد بالخطاب اعم من ان يكون
حقيقة او تقديرا فيشمل الفعل وعلم من ذلك ان لا نسخ بالاجماع
وسيأتي الكلام عليه ولا بالعقل وقول بعض الاصوليين يجوز
النسخ به لأن من انكسر رجلاه سبط عنه فرض غسل الرجلين وهو
انما يعرف بالعقل مردود بانه مخالف للاصطلاح كما اوضحته في
الاسعاف فراجعه **فائدة به** اي بعلم النسخ **فانه فن مهم صعب**
فقد مر علي بن ابي طالب كرم الله تعالى وجهه على قاض فقال اتعرف
الناسخ والمنسوخ فقال لا فقال هلكت واهلكت وقال الزهري
اعيا الفقهاء واعجزهم ان يعرفوا ناسخ الحديث ومنسوخه وكان
للامام الشافعي رضي الله تعالى عنه فيه يد طولى وسابقة اولى
فقد قال الامام احمد لمحمد بن مسلم بن وارة وقد قدم من مصر كتبت
كتب الشافعي فقال لا قال فرطت ما علمنا المجمل من المفسر ولا ناسخ الحديث
من منسوخه حتى جالسنا الشافعي رضي الله تعالى عنه **وبعضهم**
اي اهل الحديث ممن صنف فيه **اتاه فيه** اي في هذا **الفن الوهم** حيث ادخل
فيه ما ليس منه لخفاء معناه وشرطه ثم ان ناسخ الحديث ومنسوخه
ينقسم اقساما **ما يعرف بالنص** اي التصريح **من الشارع** اي النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم به كقوله كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها
وكنت نهيتكم عن لحوم الاضاحي فوق ثلاث فكلوا وادخروا رواه مسلم
او من صاحبه كقول ابي بن كعب كان الماء من الماء رخصة في اول
الاسلام ثم امرنا بالغسل رواه ابو داود والترمذي وصححه وقول جابر

رفع حكم شرع بخطاب
فاعرف به فانه مهم
وبعضهم اتاه فيه الوهم
يعرف بالنص من الشارع او
صاحبه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)