

كنيته ابو عبد الرحمن واو ابوالخير واسمه عمر او صالح او مهران او بخران
او رومان او قيس او شنبه او سنبه او ظهارة او مهران او كوان
او كيسان او سليمان او امين او احمد او رباح او مقلع او رفعة او
معت او عيسى او عيسى اقول حكاه الحافظ ابن حجر او اي وتألف
الف كالأه اي الكنية والاسم بان عرف بها ولم يختلف في واحد
منها كالحقاه الاربعة ابو بكر عبد الله وابو حفص عمر وابو عمرو عثمان
وابو الحسن علي وكاتب المذاهب الاربعة ابو حنيفة النعمان وآباء
عبد الله مالك بن انس ومحمد بن ادريس وابو عبد الله حنبل بن علي الله
تعالى عنهم وغيرهم وتامق منهم من اشتهر بكنية مع العلم باسمه
كأبو ادريس الخزاز وعائذ الله بن عبد الله وابو اسحاق السبيعي
او الف عمرو بن عبد الله وابو الصنع مسلم بن حبيب ولا بن عبد الله تصنيف
كأهها ومنه من اشتهر بملع فبين بعد الصحابة منهم قال ابن الصلاح او اي وتألف من اشتهر
بكنية او باسمه احدي عشر باسمه مع العلم بكنيته كعبد الرحمن بن عوف وطلحة بن عبد الله
والحسن بن علي وعبد الله بن عمر وفي آخرين كل منهم كنيته ابو محمد
وكالحسين بن علي وسلمان وسعد بن عبيد بن الجراح والزيبير بن العوام
وغيرهم كل منهم كنيته ابو عبد الله وكعبد الله بن مسعود ومعاذ
ابن جبل وعبد الله بن عمر ومعاً وية كل منهم كنيته ابو عبد الرحمن
علي خلاف في بعضهم فحله ما في هذا النوع احدي عشر فسمي ابتداء ابن
الصلاح الا انه افرد الاخير منها بترجمة مستقلة قال وهذا من وجه
صنف النوع الذي قبله ومن شأنه انه يبوب على الاربعة من اثنين
كأها بخلاف ذلك ومن وجه آخر يصلح لانه يجعل فسمي من اقسام
ذلك من حيث كنيته فسمي من اقسام الكنى والكنى والكنى فيه
حيات كتابا انتهى وعلى الاصطلاح الثاني الحافظ العرفي كما
جماعة الذين المصنفين في الكنى جمعوا النوعين معا وبعثها المصنف
والكتب فيما كنيته كتاب الامام مسلم والنسائي والحاكم بن احمد
والدولابي

والدولابي وابن مندق وغيرهم واجلها كتاب الحاكم بن احمد اذ ذكر فيه
من عرف باسمه لم يعرفه وفي الغالب تنويب ذلك على حروف
المجوز والكنى وبالجملة انه من مطلوب لم يزل العلماء يعنون به
ويحفظونه ويتطارحونه فيما بينهم ويصيرون من جهل والله اعلم
انواع عشيق من الاربعة والكنى
اي هذا مبتدأ وهي مزيج على ما تقدمه ابن الصلاح وعلى الاربعة
اي الفضة العزاق وغالبها مأخوذة من كلام الحافظ ابن حجر في النسخة وغيرها
قال اول من عشق ما اشار اليه بقوله والف الحافظ الخطيب ابو بكر احمد بن
علي بن ثابت البغدادي جزاء في بيان بعض الرواة الذي وقاى اى
كنيته وهي المصدر باي اوام مع اسمه العلم مؤلفا اي متفقا
وذلك مثل القاسم بن محمد بن احمد بن سليمان بن الطيلسان
الابوي الحافظ المنقح من محدث الاندلس وهو اى اسمه القاسم
فقد اتفق اسمه وكنيته هذا وفي الكنى باي القاسم كلام مشهور والصحيح
عندنا انها الشافعية حرمة مطابقة قال المحقق ابن حجر ان مخالفا اجما
هو وضعها اولاً واما اذا وضعت لانتان واشتهر بها فلا يجوز ذلك لان
الشيء لا يشمله والمخافة كما اغتفر والتلفيق بنحو الالف في ذلك في قوله
فذكر في مسنده لمن ذكر بواحد فقط من الاسم والكنية الحكم عليها بانهم
في اشارة الرافعة معرفة ذلك وهي في الغلط عن ذكر واحد هما
وهذا النوع ذكره الحافظ ابن حجر في اول تكملة على ابن الصلاح ولم
يذكر في النسخة ولا في شرحها وهو النوع السابع والستون ثم اشار
في الثاني منها بقوله والف الخطيب ايضا جزاء في بيان بعض الرواة الذي
كنيته قد وافق والغناء اسرية قال في حديث في السماع في رواية الحديث
فوجدت جماعة منهم واطل كتابهم اسماء آبائهم وبعضهم نظروا في
ذلك فربما جازوا ويصنع بعضهم باسمه وكنيته مطاهاها وهما
اشارة فلا يؤمن وقوع الخطأ فيها وقد ذكر الحافظ في النسخة

انواع عشيق من الاربعة
والكنى مزيج على ابن الصلاح
والالكنى مزيج على ابن الصلاح
والالكنية
والف الخطيب في الذي وقا
كنيته مع اسمه مؤلفا
مثل القاسم وهو القاسم
قد اكر بواحد لا واهم
وفي الذي كنيته قد القا
اسم اسية