

واقفا لا الرسول صلى الله عليه واله في بيان الواجب المجل مجولة على الوجوب وهذا عنه ناضيف
لان الحديث نابع حقيقته في انتها الغاية بجان معنى مع ولا جازي في اللفظ بعد تبين حقيقته ويدل
على انها حقيقة في انتها الغاية لثورة نصوص هذه لغيره على ذلك ومن قال انها معنى غير نبي
على انها حقيقة في ذلك فيجوز ان يريد الجهاد **الثامن** قوله ثم يمسح وانه ضاهوه استيعاب
الراس بالمسح لان اسم الراس حقيقة في العضو كله واختلف الفقهاء في القدر الراجح من المسح ليس
في الحديث ما يدل على الوجوب لانه في اخره انما ذكر ترتيب ثواب مخصوص على هذه الاعمال ولا يلزم
من ذلك عدم الصحة عند عدم كل جزء من تلك الاعمال ليجوز ان يكون ذلك الثواب مرتباً على
كمال مسح الراس وان لم يكن واجباً اكله كما يترتب على المضمضة والاستنشاق وان لم يكونا واجبين
عند كثيرين المتأخرين منهم فان مسك ساك ما قد سناه في المرفقين من ادعاء الاجل في
الايه اكرهه وان الفعل بيان له فليس يصحح لان الظاهر من الابه شيئين اما على ان يكون
المواد مطلق المسح على اياه الشانعي بناء على ان مقتضى الباقي الابه التبعض او غير ذلك او على
ان المراد الكلى على ما قاله ساك بناء على اسم الراس حقيقة في العضو وان الابلانها من ذلك وكيف
ما كان فلا مجال لتساوي **التاسع** قوله ثم غسل كلتا رجليه صريح في الرد على الرواض في ان
واجب الرجلين المسح وقد تبين هذى من حديث عثمان وجماعة وضوء رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم ومن احسن ما جاء فيه حديث عمرو بن عبدسة بن فتح العين والبيان رسول الله صلى
عليه واله وسلم قال ما منكم من احد يقرب وضوءه الى ان قال ثم يغسل رجليه كما امره الله تعالى
في هذه الحديث انضم القول الى الفعل وتبين ان الامر به الغسل **العاشر** قوله ثلاثا
يد على استيعاب النكراه في غسل الرجلين ثلاثا وبعض الفقهاء لا يرى هذى العدة في الرجل
كافي غيرها من الاعضاء وقد ورد في رواية فضل رجليه حتى انقاصوا لم يذكر عددا فاستدل
به لهدى المنهوب واكد من جهة المعنى بان الرجل لقرها من الذبح في المشي عليها كثر
فيها الدوسلج والادرات في حال الاضيق على مجرد الالتقاء من غير اعتياد العود والرواية
التي ذكر فيها العدد ايد على الرواية التي لم يذكر فيها فالاحتمال فيها تعيين والمعنى
المنكوس لا يثبت في اعتبار العدد فليعمل بما دل عليه لفظ الحديث **الحادي عشر**
قوله ثم وضوي هذا اللفظ نحو لالتحاق لفظه مثل فان لفظه مثل تقتضي ضاهوه المسواه

تري

من كل وجه الذي الوجه الذي يقتضي التقاير بين الحقيقيين بحيث يخرجها عن الوحدة ولفظة نحو
تغطي ذلك ولعلها استعمالاً مخصصاً المثل مجازاً أو لعل لم يترك ما يقتضي التباين الا لا ينبغي في التصود
فقد يظهر في الفعل المخصوص انه فيه اشتياك مع غيره من الاعمال في العصور من الفعل اذا تركت
هذه الاشياء لم يكن الفعل مما تلا حقيقة لذلك الفعل ولم يتبع تركها في المقصود منه وهو دفع
الحدث وترتب الثواب وانما احتجنا لهذى وقلنا به لان هذى الحديث ذكر لبيان فعل يقتدى
به ويحصل الثواب الموعود عليه فلهذا وان يكون الوضوء المسمى بالمعول محصلاً لهذا الغرض
فلهذا قلنا انما ان يكون استعمال نحو في غير حقيقتهما اي بمعنى مثل او يكون ترك ما عليه انما
لايجل بالمقصود فاستعمل نحو في حقيقتهما مع عدم نوات المقصود والله اعلم ويمكن ان يقال
ان اثره بترتيب على مقارنته ذلك الفعل تسهلاً وتوسعاً على المخاطبين من غير تضييق
وتقييد لما ذكرنا اولاً لان الاول اقرب الى المقصود العيان **الثاني عشر** هذى الثواب
الموعود به يترتب على مجموع امرين احدهما الرضوخى الخوا المذكور والثاني ركعتين بعد الوضوء
المذكور في الحديث والمرتب على مجموع امرين لا يلزم ترتيبه على احدهما الا به ليلخارج وقد اختلف
هذه الحديث في فصل الوضوء عليهم في ذلك هذى السيوال الذي ذكرناه فيجب عنه بان كون
الشيء جزائياً يترتب عليه الثواب العظيم كان في كونه ذ انضل فيحصل المقصود من كون الحديث
دالاً على فضله الرضوخى ويظهر ذلك الفرق بين حصول الثواب المخصوص وحصول مطلق
الثواب فالثواب المخصوص يترتب على مجموع الرضوخى الخوا المذكور فالصلوة الموصوفة بالوضوء
المذكور ومطلق الثواب قد يحصل بمادون ذلك **الثالث عشر** قوله لا يجدت فيها
نفسه اشارة الى الخواطر الوسواس الواردة على النفس وهي على تسمين **احدهما**
ما لا يتم حجماً يتعدى دفعه عن النفس **الثاني** ما تسترسله النفس ويكون
قطعه ودفعه فيمكن ان يجعل الحديث على هذى النوع **النوع الثاني** فيخرج عن النوع
الاول لعسر اعتياده ويشهد لذلك لفضلة يحدث نفسه فان يقتضي تكسباً منه وتفعلاً
لهذى الحديث ويمكن ان يجعل على النوعين الا ان العسر لا يجبه دفعه الا فيما يتعلق بها
بالكيفية والحديث انما يقتضي ترتيب ثواب بخصوص على عمل مخصوص من حصول ذلك
العمل حصل له ذلك الثواب ومن له فلو لم يكن ذلك من باب التكليف حتى يلزم دفع
العسر عنه **نعم** لا بد وان تكون تلك الحالة ممكنة المحصول اعني الوضوء المرتب