

من الركوع رفعها كذا لك وقال سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد وكان لا يفعل ذلك في
 السجود الخلف العلي بن رافع المدين في الصلوة على من اصعب تعددة والشافعي قال
 بالرفع في هذه الاماكن الثلاث اعني في افتتاح الصلوة والركوع والرفع من الركوع
 فحسبته هدي الحديث وهو من اقوى الاحاديث سنة ابا حنيفة لا يركب الرفع في غير
 الافتتاح وهو المشهور عند اصحاب مالك والعمول به عند المتأخرين منهم واقتصر الشافعي
 الشافعي على الرفع في هذه الاماكن الثلاث لهذي الحديث وقد ثبت الرفع عند القيام
 من الركعتين وقياس نظره ان يسن الرفع في ذلك المكان لانه لما قال باثبات الرفع
 في الركوع والرفع منه كونه نايده اعلى من روى الرفع عند المالكية فقط وجب ايضاً
 ان ثبت الرفع عند القيام من الركعتين فانه نايده اعلى من اثبت الرفع في هذه الاماكن
 الثلاثة فقط والحج واحد في الموضوعين بت شعروا اول ارض سيرت من يسيرها
 والصواب والله اعلم استحباب الرفع عند القيام من الركعتين بثبوت الحديث في ذلك
 واما كونه مذموماً للشافعي لانه قال اذا صح الحديث فهو مذموم اما هذ اعناه ففي
 ذلك نظر ولما ظهر لبعض فضلاء المتأخرين من المالكية قوة الرفع في الاماكن الـ
 الثلاث على حديث بن عمر اعترضه عن تركه في بلاده فقال وقد ثبت عن النبي صلى الله
 عليه واله وسلم انه رفع يديه فيما اي في الركوع والرفع منه بموت الامم له حكمة
 فلا وجه للعدول عنه الا ان في بلادنا هذه يستحب للعالم تركه لانه ان فعله نسب
 للبدعة وتاذى في عمره ورايما تعدت الى بدنه فوقاية العرض والبدت
 بترك سنة واجب في الدين وقوله حذو منكبويه هو انصتبان الشافعي في منتهى
 الرفع وابو حنيفة اختار الرفع حذو الاذن وفيه حديث اخر يدل عليه
 وارجح منه حديث الشافعي بقوت السنن حديث بن عمرو كثره الرفع لهذي المعنى
 فقبل عن الشافعي انه قال فدى هذا الحديث بضعة عشر نفساً من الصحابة واما
 سلك طريق الجمع فحل خبرين على انه رفع يديه حتى حاذ كناه منكبويه والجمع

من الركوعين
 من الركوعين

الاخر

الاخر انه رفع يديه حتى حاذت اطراف اصابعه اذ نسيه ثم كبر وقيل انهار ويت روايه
 من حديث عبد الجبار بن ابراهيم بن ابيه قال كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم اذا افتتح
 الصلوة رافع يديه حتى يجاذي بها منكبويه ويجاذي بايهاميه ان نسيه واختلف اصحاب
 الشافعي متى يتميدي التكبير فمهم من قال بيشه ي التكبير مع ابتداء رفع اليدين
 ويتم التكبير مع انتهاء ارسال اليدين ونسب هذا الى روايه وايل بن حجر وقد نقل في روايه
 وايل بن حجر استقبل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وكبر فرفع يديه حتى حاذ ايهما
 ان نسيه وهذه الروايه لانه لا تدل على بانسب الى روايه وايل بن حجر وفي روايه لابي داود
 فيها بعض المجهولين نظرها انه رأى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يرفع يديه مع
 التكبير وهذا اقرب في الدلالة وفي روايه اخرى لابي داود فيها انقطاع انه ابى النبي
 صلى الله عليه واله وسلم حين قام الى الصلوة رافع يديه حتى كانت بحمال منكبويه وحاذها
 بايهاميه اذ نسيه ثم كبر في روايه اخرى اجرد من هاتين وكان اذا كبر رافع يديه وهذه
 محتملة لانا اذا قلنا فلان فعل احتمال ان يراد برفع شئ في الفعل ويحتمل ان يراد برفع
 منه ويحتمل ان يراد بحمله الفعل ومن اصحاب الشافعي من قال يرفع اليد غير مكبر يث
 ثم يتميدي التكبير مع ابتداء ارسال ثم يتم التكبير مع تمام ارسال وينسب هذا
 الى روايه ابي حميد الساعدي ومنهم من قال يرفع اليد غير مكبر ثم يرسل اليد بعد ذلك
 وينسب هذا الى روايه بن عمر وهذه الروايه ظاهرها عندني مخالفة لما نسب
 الى روايه بن عمر فانه جعل افتتاح الصلوة طرفاً لرفع اليدين فاما ان يحمل الـ
 الافتتاح على اول جزؤ من التكبير فينبغي ان يكون رافع اليدين معه وصاحب
 هذا القول يقول برفع اليدين غير مكبر واما ان يحمل الافتتاح على التكبير
 كله فايضاً لا يقتضي ان يرفع اليدين غير مكبر وقوله وقال سمع الله لمن حمده
 وبنادك الحمد يقتضي جمع الامام بين الامر من فات الظاهر ان بن عمر لما سجد
 وادى على حالة الامامة فانها الحاله النفايه على النبي صلى الله عليه واله وسلم
 وغيرها نادر جداً وقد فسره قوله سمع الله لمن حمده اي استحباب الله وعامن