

تخرج المنة ولا تشد يد الرطوبة ولا تد على ما ارادته المنة في الثاني
 من حركات بعض الماهل وتكون الميم وبالها هو ان يمان بفتح الهمزة وتحت
 المرحمة وهو مولا تعقبن بن عفات ارسله له كالب من الوليد من هض من سمي في
 حاله فاقعته عثم ان عثم هو بن عفات تاني من حمله قريباً **ج ما يوش**
 اي ياء بنو صبه **فقتل كعبه ثلاث مرات** هذا من شق الوضوء باقتطاف
 العلى وليش هو صلواته على الاستغناء ط ثلاث مرات في الوضوء كذا في
 تد احلها **بعض فضيحات المضمضة** ان يجعل الماء في الفم فيحبه وكما ان
 يجعل الماء في فيه ثم يده ثم يطه كذا في الترجيح وفي الطابوس المضمضة كذا في الماء
 في طابوسه الذي يركب ويحلى من الماء والماء كذا في حديثه عن طابوس كذا في
 ملائكة في حديثه على رضى الله عنه مضمضوا ما شئتم في شئ من شئ من شئ من شئ
 فنقل هذا الما تارة قال هذا اطاب رضى الله **والتمتشف** الاستنشاق ايصال
 الماء الى اطار الاذن وحده بالمفتش الى اقاصه **واستنشاق الاستنشاق**
 اهل اللغز والمجد بنو الغنم **ج ما يوش** اي حارج الماء الى اللف بعد الاستنشاق **ع عمل**
وجرمه ثلاث مرات ثم عمل به اليمين فيه بيان لما عمل في الابه من قوله تعالى وابد
 الابه وان قد عمل اليمين **المرحمة** بكرمه وفيه فاه وبها في الابه من قوله تعالى وابد
 ثم في قوله فتعبدوا لى سجودها من المرات كما في حديثها برهان يد الما
 على رقبته اي الذي صلح عليه والاربع اخرجه المواقفي بسند ضعيف واخرج بسند
 حسن في حديثه وهو عثمان انه عمل به الى المرفقين حتى مسح اطراف العضة ثم
 عبد الله المراد الطير اي من حديثه **تلكه** وابل في حجة في صفته الوضوء وهو
 حتى جاور المرافقة في الطير اي والظهير من حديثه **تلكه** بن عباس اي بسببه عمل
 في راعيه حتى سئل المائل بما فعلته فهداه الاحاديث فيقول بعضه بعضاً قال اسحق
 بن را هو يمان في الابه كحمله ان يكون معني الغاية وان يكون بفتح مع فوس
 السنة انا لمعنى مع قال الشافعي لا اعمل خلافا في الحجاب وهو في حوز المرافقة
 في الوضوء بعد اعنته في الابه ليدل على قيام على حوز المرافقة قال الشافعي
 لفظا الى صيد معني الغاية مطلقاً فاما في حوز ليه في الحكم وخروجها فامر به وسر
 مع الابه في ذكره اشهد له كذا في حديثه انه قد قام ههنا بالليل على حوزها
ثلاث مرات في التبرؤ من كذا في المرافقة ثلاث مرات **ج ما يوش** اي
 في الابه في الاتيان بالماء وشي يتبعها بها وتفتش قال الفرطبي ان الباهنا
 المنسوبة اليه مجردة عنها وانما هي وقيل جنتك الباهنا ما لمعني تفتش وهو
 الختل الحة فينتهي معنيه وهو الابه والماء الحة لا يقتضي غسله بل
 قال واشترطوا وسك الاخر الماشج باليد غير ما في الابه قال واشترطوا
 الماء وهو باب الغلى والاصول قديماً استعملوا الماء في غسل الخلاء كما في حديثه على
 الراس او بعضه قالوا الابه لا تفتش في احد الامر من يمينه اذ قوله واشترطوا

في حديثه

تحتل جميع الراس او بعضه ولا لاله الا به على استنباه ولا بعده لكن قال
 بحري من حده بعضه قال ان السنة وردت بسنة لاحوا احتاليا الابه وهو ما رواه الشافعي
 من حديثه عن ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رجلاً من بني النضير سأل
 ان كان مسلماً عقداً عنده من فضة من حديثه النبي وهو وان كان في سنة من بني النضير
 عقداً من اخره مسجوداً من صور من حديثه عثمان في صفته الوضوء انه من يمشي راسه
 وفيه وفي مختلف وفيه وثبت عن ابن عمر الا كتفى بلحج بعض الراس قال المنذر
 وضوءه ولم يترك عليه احد من الصحابة ومن العلماء من يقول لا يمشي مع بعض
 من التكبيل على الحامس حديث المختار وسبق وجا برصه ولم يترك في حديثه وايه
 انه تكرر مع الراس كما ذكره في حديثها وان كان قد طوى في راسه اي في
 المضمضة كما عرفت وحده الذكر لا في الابه وما في الكلام في ذلك **ع عمل**
اليمين الى الكعبين ثلاث مرات الكلام في ذلك كما تقدم في باب اليمين اليه
 المرفقة الابه المرفقة فيه الفتحة على مساهة خلاف الكعبين في حوز وفي المرات
 ههنا خلافاً ما لم يمتد به انه العظم الناسر عند ماضي الساق وهو قول الاكثر
 وحكي عن ابي حنيفة والامامية انه العظم الناسر الذي في ظهر القدم عند
 معنفة الشرا وفي المسئلة طرات وتناول طوله في الترجيح وهو اوجه الابه
 على ما قاله الامام احمد بن حنبل في حديثه بن يثوب في صفته الوضوء **واستنشاق**
مما يلزق كعبه يكسب صاحبها قلت ولا يخفى انه لا يمشيه فيه لانه لا يمشي
 ينقل لانا اسببه كعبه ولا خالكم فيه لكني اقول انه غير مروي في الابه
 الوضوء اذا الكعب يطقت على الناسر وعلمنا في ظهر القدم وما يمشي
 النفس انه شئ الناسر كعباً ولا خلافاً في تيممه وقد ابدنا في حوز شئ
 التماسر الرجعية مد هب الجاهل باذنه هناك **كذا في الحديث**
الى الكعبين ثلاث مرات **ع عمل** اي عظم الناسر **ع عمل** اي عظم الناسر
ع وضوءي **هك** استشف عليه وقام اليه فقال اي رسول الله صلى الله عليه واله
 من توضأ بوضوئي هك استشفى ركبتي لا تحوت فيهما **ع عمل** اي عظم الناسر
 اي حديثه نفسه فيهما ما مور الابه وما لا يطقت له بلطفاً ولو عرض له حديثه
 فاصح عنه يخرج من روضه عجم عنه ولا يحتمل كعبه ثالفة **ع عمل** اي عظم الناسر
 فيه افا الترتيب بين الاعضاء المحطوفة يتم افا الترتيب في الابه على الوجه
 الا انها هي صفه محل ترتبت عليه فضليه ولم يرتب عليه عدم اجزاء الصلوة الا
 اذا كانا صفته ولا ورد بلغاً بدل على اجاب صفاته فاما الترتيب في لغته في
 المنسوبة وقالوا لا يجب وانما الترتيب في واجبالاها وفيه خلل شاذ في الابه
 صدم وجوه به يصحح الاجازة بانها صلى الله عليه واله لم توضع مرتين مرتين
 مرة وبعض الاعضاء ثلثاً وبعض ثلثاً في كل مرة ووجه من قوله الابه
 المروءة الابه وانما المضمضة والاستنشاق في حوزها فوجهها فقبل في حوزها