وصمت وضاز جسما وحكى ابو القسم عن الطعام ان اللون والطعم
والرائحة والصوت اجسام جمعت فداخلت وحكى عن البحار مثل
قول ضرار وعندنا الاجسام الفت من الجواهر ولا يجوز ان يكون من
الاعراض لما قد علمنا الجوهر صفة تخصه عما دونه من اجناس عرفه
وهو كونه متحيزا وقد بينا انه يخص به لما هو عليه في ذاته فوجب
ان لا يصح كون الجوهر عرضا ولا العرض جوهرا ولانه تتناول الاعراض
كالالوان والطعوم والحياة والموت ما تحمل وجودها الا في محل لما في ذلك من
قلب جنسها واحراجها من ان تضاد ضدها فاذا ثبت ذلك لم يجز ان
يقال ان الاعراض توجد لا في محل محتمعة فتصير جواهر ولو جاز ذلك
في الاقل لجاز الان حدوث كل جنس منها لا في محل لان كل منفصل
صح على الانفراد في اقل احواله حدوثه صح علمها في الثاني وقد علمنا
ان حلولها مجتمعة لا يوثر فيما يصح عليه من الاحكام وتستحيل ولانه
لو جاز في الاعراض ان تجتمع فتصير جواهر لجاز على الجواهر ان تفترق
فتصير اعراضا وهذا فاسد وكان اجتماعها حين اجتمعت وصارت
جسما لا محالة ان يجتمع على طريق المجاورة او ان يحل بعضها في بعض
او ان يحتمعا في محل واحد ولا رابع لها فان قال بالاول فقد اوجب ان بعض
كل واحد منها بالتخيير وذلك يوجب تقدم كونها جواهر وانما عظمت
بالاجتماع فقط وان اجتمعت بان يحل بعضها في بعض فقد ادى الى
ان يكون بعضها بازاء له حيز حتى يصح الحلول فيه وفي هذا ابطال
قوله انه جسم محرما بالاجتماع وان قال بالثالث فقد
علمنا ان هذه الصفة تحل في الاعراض ولا تصير جواهر ولان
الجوهر لو كان سوادا او حمرة او صفة من الكيان لصفة ضد ذلك فادا
طرء السواد يودي الى وجوده وعدمه وهذا محال ولانه يكون موافقا

للشيء مخالفا له وهذا محال والدليل على ان الجسم مولف من جواهر
انه يصعب تفكيكه فلو كان شيئا واحدا لما انفك ولو كان اشياء
غير مولف لكان كالفعل وسنبين الكلام فيه في باب التاليف انشاء
بان الجسم لو كان من جواهر وهذه الاعراض غيره لجاز ان يخلو منه ومن
ضده فلما لم يخلوا منه علمنا انه هو وانه يستحيل ان يصير جسما فان هذا
دعوى ولم قلت ذلك ثم هذا ابتداء نقض على مذهبه لان الجسم اذا لم يكن
شيئا غيره فكيف يكون يقال لا يخلو منه وهو هو وقد سماه بذلك قائلا
الثاني فالجسم هو الطويل العريض العميق وقال الكرامية هو القائم
بالنفس وقالت الاشعرية هو المولف وقد بينا ما في قول ان الجسم اسم وقع على
ما يصح فيه التزايد في الجهات حتى قال انه اجسم وكونه قائما بنفسه
ومولفا لا يزايد وبينا الاستشهاد في ذلك بشعر العرب فلا معنى لاعادته
فاما الفصل الثالث فالجوهر اسم فيه لغة واصطلاح ففي
اللغة معناه اصل كل شيء قالوا جوهر هذا الثوب كذا ام لما
ذكرنا ان الجواهر اصل في الاجسام والاعراض سموها
جواهر وهو اصطلاح فيه معنى اللغة فالجوهر اسم للجزء الذي
لا يتجزأ فاذا تركب جوهران فهو خط لان اهل اللغة سموا الذاهب
في وجهه واحد خطا فان تركب اربعة اجزاء سموه سطحا لان اهل اللغة
سموا ما دخل فيه الطول العرض دون العمق سطحا فاذا تركب ثمانية
اجزاء فقد حصل الطول العرض والعمق سموه جسما واختلف مثبتا
في اقل الجسم وعند سيجيء اني على واني هاشم مركبة من ثمانية اجزاء والاقل
السطح اربعة واقل الخط جزءان وقال شيخنا ابو القسم اقل الجسم اربعة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)