اليه ولا انظر اليها بردبان هذا الا يتاتى الا فهم علمانها امراة الخ قوله لفقد ما ذكر اي سن الاصغاء ونظر المؤذن فلا في
في التلبية قال في المغني وينبغي ان يكون قراتها كالاذان لانه بين استماعها انتهى قوله غير المنذ ورع الخ
سياتي محترز قريبا في كلامه قوله حيث ندبت الجماعة اي في شهر رمضان وقوله ولم يكن تابعا للتراويح اي بان
لم يصل عقبه بل فرق بينهما وتقدم الزيادي في حواشي شرح المنهج عن الشارح ما نصه الذي يظهر ان التراويح ان
فعلت عقب فعل العشاء لا يحتاج الى تاذين وكذا يقال في الوتر عقبها فحمل استحبابه بالنداء للتراويح اذا احرمت عن فعل
العشاء انتهى ابن حجر ثم قال نعم قد يقال بانه نائب عن الاذان والاقامة مع انه تقدم انه بدل عن الاقامة فيما يؤتى به مطلقا انتهى كلام الزيادي ومنه نقلت وقال الشوبري في حواشي شرح المنهج نقلا عن الرملي وكذا
وترسن جماعة وتراويح فعلن عن التراويح كما هو ظاهر بخلاف ما اذا فعلن عقبها فان النداء لها هنا له اولى كذا قرروا والاقرب
انه يقوم في كل ركعتين في التراويح والوتر مطلقا لانه بدل عن الاقامة لو كانت مطلوبة هنا شرح رملي وقوله كذا
قيل الخ نقلته من خطه محلقا انتهى كلام الشوبري قوله برفعهما مبتدا أو خبر فيصح ان تكون الصلاة مبتدا والتي
خبره ويصح ان يكون خبر الصلاة محذوفا اي هي جامعة ويصح ان يكون خبر مبتدا محذوف اي هذه الصلاة او
وجامعة يصح ان تكون خبر مبتدا محذوف ايضا اي هي جامعة او مبتدا احذ فخبرها اي جامعة هلم ليتضمن
بما قبلها قوله ونصبهما الصلاة على الاغراء اي الزموا الصلاة واحضروها وجامعة على الحال اي حالة كونها
جامعة قوله ورفع احدهما اي على انه مبتدا احذ فخبره او عكسه وقوله ونصب الاخر فان كان الجزء الاول كان
نصبه على الاغراء او الثاني فعلى الحالية قوله ويعفى عن ذلك الخ قال في التحفة والاول افضل قوله ولاه متشيع الخ
حاضرون الخ قال الشارح في شرح العباب ومنه يؤخذ انه لو لم يكن معها احد وزاد وا بالنداء سن النداء حينئذ
لمصلحة الميت انتهت قوله بعد نصف الليل قال في التحفة واختير تحديده بالسحر وهو السدس الاخير انتهى وفي المغني
ما نصه وضبط المتولي السحر بما بين الفجر الكاذب والصادق وقال ابن ابي الصيف السحر هو السدس الاخير انتهى
قوله نوزع الخ المنازع التقي السبكي فانه كان يتوقف في نسبة الرونق اليه ونسبه بعضهم الى ابي حامد العراقي
جرهزي قوله لكن يبني على المنتظم منه اي والاستينافي افضل قوله يسير سكوت وكلام قال في الامداد ولو عدا
نوم واغماء وجنون اذ لا يخل بالاعلام والالولان خلاف الاولى وليس الاستيناف في غير الاولين وكذا فيهما في
الاقامة وكانها اقربها من الصلاة وتاكيد هالم يسامح فيها بفاصل البتة بخلاف الاذان انتهى وقال القليوبي
لا يضر يسير السكوت والكلام وان قصد بهما القطع قوله اسماع قال الشوبري في حواشي شرح المنهج
هل يجب الاسماع بالفعل وعليه فهل يجب ان يسمع بحيث يتميز عنده كلامه او يكفي سماع صوت يعلم انه
الاذان وان لم يتميز الكلمات او يكفي سماع بالقوة بان لا يسمع مطلقا لكنه بحيث لو اصغى لسمع فيه
نظر وقد اعتمد شيخنا الرملي انه يكفي في سماع الخطبة السماع بالقوة وقياسه هنا كذلك وصحح فيما
قلته ما قاله الشيخ انتهى قوله ان نصب قال في التحفة ويشترط لصحة نصب الامام له تكليفه وامانته
ومعرفته بالوقت او ترصده للاعلام به لان ذلك ولاية فاشتراط كونه من اهلها انتهى قوله الا ان كان
عيسويا قال شيخ الاسلام في شرح الروض العيسوية فرقة من اليهود تنسب الى ابي عيسى اسحاق
ابن يعقوب الاصفهاني كان في خلافة المنصور يعتقد ان محمدا رسول الله الى العرب خاصة وخالفنا
في اشياء غيرذلك منها انه حرم الذبائح انتهى كلام شرح الروض ولا يخالفه ما رايته في فتح الباري لابن حجر من ان العيسوية طايفة من اليهود هدنت في احر دولة بني امية الخ لان الذي في فتح الباري
حروفها والذي في شرح الروض وغيره كونه كان في خلافة المنصور والمدة بين آخر دولة بني امية
وخلافة المنصور يسيرة اذ بدولة بني العباس ابيدت دولة بني امية وكان المنصور ثاني خلفاء بني
العباس والله اعلم واستشكل بعضهم اعتقاد العيسوي المذكور بانه حيث اعتقد رسالته ونبوته
لزعم تصديقه وقد قال صلى الله عليه وسلم فيما صح عنه وارسلت الى الناس كافة العجم والعرب انتهى الا
ان يعتقد رسالته صحيته او غيرذلك من ترهاتهم الباطلة والافظواهر الايات القرانية والاحاديث
النبوية بل صراحتها تفيد عموم رسالته صلى الله عليه وسلم للعرب والعجم وهذا مما لا خلاف فيه بين
فرق

فرق الاسلام قوله نشوته قال في شرح الروض بفتح النون وحكي كسرها فيصح اذا نه لانتظام مصدره وفعله
قوله ويتادى باذان الصبي الخ لكن مع الكراهة كما سيصرح به قوله وافعال الامام رايت وفتاوي الشمس الرملي
ما نصه سئل رضي الله عنه هل يكفي في المبلغ بانتقالات الامام كونه صبيا فاجاب بانه يكفي حيث وقع في قلبه صدقه
انتهى قوله من الاثنى للرجال كذا قالوه وفيه اشكال اشار اليه الشوبري في حواشي المنهج حيث قال قضية ما هنا انه يصح
اذان المراة للنساء وقدم انه ان كان بقدر ما يسمعن لم يكره وكان ذكر الله اي فهو ليس باذان وانه ان كان ثمة رفع حرم
ان كان ثم اجنبي الا ان يحمل كلامه هنا على الرفع مع عدم اجنبي ويكون جار على طريقته هو وان لم تعتمد انه حرام مع الرفع
مطلقا وهذا ظاهر وقد وقع لكثير التوقف في كلام الشارح انتهى قوله للاجال والخنثى لنفسه وللنساء لا للرجال
اقامته للنساء فسيق في كلام الشارح في هذا الكتاب صحتها منه لهن حيث قال والخنثى لنفسه وللنساء لا للرجال
انتهى واما اقامته للخنثى فعد مها منه لهم هو مقتضى ما سبق ايضا في قوله لنفسه وللنساء وفي شرح ابن
ولا من امراة وخنثى لرجال وخنثى انتهى ومثله في المغني وفي شرح ابي شجاع للعلامة ابن قاسم العبادي
ما نصه لا تصح اقامة المراة للرجال وكذا الخنثى كما هو ظاهر لاحتمال ذكورتهم وقضية ذلك عدم صحة اقامة
الخنثى للخنثى لاحتمال انوثة الاول وذكورة الثاني انتهى وهو ظاهر ما علل به الشارح هنا ايضا لكن في المنهج
وشرحه ايضا وسن اقامة الاذان لغيره اي للمراة والخنثى منفردين او مجتمعين انتهى وفي التحفة والمنهاج ويذب
لجماعة النساء والخناثى وكلل على انفراده ايضا الاقامة انتهى فهذا يقتضي صحة اقامة الخنثى لمثله واما اذانه
للنساء فظاهر كلامه في التحفة ان حكمه حكم اذان المراة لهن حيث قال ولو اذنت للنساء بقدر ما يسمعن لم يكره
وكان ذكر الله تعالى وكذا الخنثى انتهى لكن قال في الامداد لا يصح اذان المراة للرجال والخناثى لحرمة نظرهم اليها
ولا الخنثى لرجال او نساء او خناثى كما هو ظاهر لحرمة نظر الكل اليه وقياسا على ما ياتي في الامامة وان نوزع
في القياس انتهى هذا والذي يظهر عدم صحة امامة الخنثى لغير نفسه او النساء مطلقا والانثى لغير نفسها
او مثلها واما الاذان فلا يصح منهما مطلقا وما تقدم في كلامه ليس باذان وانما هو مجرد ذكر لله تعالى قال في
الامداد الخنثى لا يندب له الاذان ولو لمثله ثم قال فان اذن سر له او المراة للنساء او محارم كان مباحا الى
فيثاب عليه من حيث كونه ذكرا لا اذانا كما في البرلسي انتهى كذا رايته في النسخة التي عندنا من الامداد
وهو ظاهر والله اعلم تنبيه قال القليوبي في حواشي المحلي على المنهاج علم مما ذكره المصنف وغيره انه يشترط
في كمال الاذان والاقامة الاسلام والتمييز والترتيب والموالاة وعدم بناء الغير ودخول الوقت والعربية
لمن فيهم عربي واسماع نفسه للمنفرد واسماع غيره في الجماعة وينفرد الاذان باشتراط الذكورة انتهى قوله
التطريب قال في المغني وشرح الروض والتغني وقوله التلحين قال في القاموس اللحن من الاصوات المصوغة
الموضوعة جمع المعاني ولحون ولحن في قراءته طرب فيها انتهى وقوله تفخيم في القاموس الفخر من النطق الجزل والتفخيم
التعظيم وترك الاهالة وقوله والتشادق في القاموس ايضا تشدق لوى شدقه للتفصح انتهى وفي باب الاعلام والجهر
نظر العرش الخ من البدور السافرة في امور الاخرة للحافظ السيوطي المتشدد في المتكلم على شدقه تفاقها وتعاظما
وقوله التغيط قال في المغني اي تمديده ومثله شرح الروض قوله ايمان غير المعنى قال في التحفة بل كثير منه كفر
فليتنبه لذلك انتهى وفي حواشي شرح المنهج للزيادي ليعتبر زمن اغلاط تبطل الاذان بل كثير متعمد بعضها
ذكر بعض ما ذكره الشارح قوله ترك اجابته اي حرجا من خلاف من اوجبه ففي الحديث التغفيظ عليه اذا
سمعه النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري استدل به على وجوب اجابة المؤذن
حكاه الطحاوي عن قوم من السلف وبه قال الحنفية واهل الظاهر وابن وهب انتهى كلام فتح الباري قوله
ومنه يؤخذ الخ اي من كراهتهما فاعدوا اركانا مع انه لم يرد فيهما نهي مخصوص وفي شرح العباب في
تعليل الكراهة بذلك نظر اللهم الا ان يقال يؤخذ منه كراهة ترك السنن التابعة وليس ببعيد وسيأتي
قبيل احكام المساجد عن المجموع كراهة شيء من سنن الصلاة بما فيه وهو يؤيد ما ذكرته ثم رايت

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)