

علم المحررت الأوصاف في الزمان مع علمه لتعريفه فوجهها أما الإله
سكارا والسيلان أو لأشبهه لا يبطل ما عدا الأسكار لعدم
المناسبة بينهما وبين التعريف فيتعين الأسكار فمده هي الفرق
الرباطي التعليل بما عدا الوصف الممثل به فأن قلت قد
يبست الطريق إلى الإبطال فما الطريق إلى انحصار الأوصاف فيما
ذكر الممثل ومن ين له ذلك قلت الطريق إلى ذلك ان
يقول يحتتم فلا يجد سوى الأوصاف وعد الله ونه ينه
يقنعنا صفة فيما ادعاه من البحث وذلك يغلب
في الفن عدم غيره به لأن الأوصاف العقلية والشرعية مالم
كانت لما خفيت عن الباحث عنها وان يقول الأصل عدم غيرها
وبه لا يحصل المفوضات نظرا له وصف اخر فإن اظهر بطلانه
فذلك والارجح مما حكمه **شرط هذه الطريق** المسمى بوجه الإجماع
وما بعده وهو المناسبة الإجماع من العلماء على أنه لا بد من تعليل الحكم
في الجملين **دون تعيين العلم** ماهي وإنما تعين هذه الطريق
بالسير ما بيننا وفي الثاني بالمناسبة كما سميت **والعلم** ما يربط
طرق العلم المناسبة بين الحكم والعلم **وسمى** هذه الطريق في لسان

الاصوليين

اصوليين **الأخاه** **وتخرج المناط** ومعنى الأخاه الظن لأن ذلك
الوصف بالنظر إليه بخلافه من ان اعلاه سواه **وعنى** تخرج
المناط استخراج العلة اذ المناط ما يعلق عليه الشرع ولما كانت العلة تتعلق
بها الأحكام سميت مناط الحكم ولما كانت المناسبة يستنبط بها الحكم
سميت **تخرجها** هي أو المناسبة في اصطلاح **تعيين العلة** في الاصل
المقيد **بحد** **دابة** **أتمت** **مناسبة** بين العلة والعلم **دابة** أي من
داوات العرف لا ينص ولا غيره وذلك سميت مناسبة وذلك
كالاسكار في تخرج **العرفان** من نظر في الحكم وهو التعريف ووصفه
وهو الأسكار يعلم منه كون ذلك الوصف بالنظر إلى ذاته مناسبة
لشرع التعريف لأجل حفظ العقل **والجناية** **العلة** **العنوان** **في القصاص**
فأن من نظر في القتل ووصفه وهو كونه عمدا وانما يوجد في الوصف
بالنظر إلى ذاته مناسبة لشرع القصاص لأجل حفظ النفس كما نبت
على علمه تعالى في قوله **ولم** في القصاص حيوة فمده الطريق إلى
تعيين العلة والدليل على انها هي الطريق أما النص
وتبعية النص **فالدليل** على انها هي العلة ان التتبع
اذ انشأ على العلة **أو** **بنيته** عليها فكانت **قال** **عده** **علمه** **علمه** **الحكم**