

ولا يشترط ان يكون لا وجوده على ما شأن الما هيته بل يشترط ان يكون  
المعنى محققا في حال التصار في حال الاجتماع فاستدل لا الفظ المشرك  
فلا بد ان اجتماعه بالآخر استعماله في غير الموضع له كالمثل  
الافراد فالوجود لم يفتقد ما فراد عن شيء وان اجتماعه به واحتياجا  
بانه وضع فاستعمل في موضعين في حق فلهذا ان الله والملك  
**نصون على ابي** وجهه الا ان لفظه متصلون مشتركين المعرفه والاستعمال  
لغيرها عند الاطلاق وتباستعملت فيما دونه واجبة الاستدلال الى الله  
والملك من المصنف ان الصفة من الله تعالى هو المعرفة الاستغناء  
ومن الملك استعماله في الموضع **والاصل في الاستعمال الحقيقة** و  
يعاد عن الاصل بالبدليل في البرهان فاستعمل في الاحتياط ان الما ذكر  
الخاص ان الما ان الصفة من المصنف باطلاق الصفة وهو مشترك بين المصنف  
والاستغناء ولا يفتقد من المصنف من الاصل ان الاصل ان الله متصل  
المسك به يصلون لان الله في خلافه الاصل ايضا **احتمال الما للمصنف**  
ان يستعمل في المشترك في الجميع اما جنتيه ما قد ان لم يوضع للجميع لم يستعمل  
في حال استعماله في الفظ في غير الموضع وان وضع له كان استعماله فيه استعمالا  
له في موضعين غيره وهو خلاف المصنف **والجواب** اننا استعملنا الله في موضع  
الجميع **ولا سلم في تعدينا** ان اجتماع استعماله في الجميع **على الوضوح** ان  
الوضع لكلا وجهين في ذلك لا مانع ان يكون الموضع مناط الحكم وتعلقه  
والصنف يحتاج الى الوضع له بل في ان كل واحد منهما مناط الحكم وتعلقه  
والصنف كما عرفت **وقد سلم** على الجميع في الموضع في ما بين الافراد في الكثر  
المجوزي في شهوره وقد ضيقه انه يجمع كل فرد في نفسه هذا هو ولا يجمع على الافراد  
ويجمع كل افراد يرفع هذه الحجة ولا يجمع كل فرد **وقد سلم** ان ما في استعمال  
في التعلق على ان يكون كل منها شأنا في الفظ وسائط الحكم بطريق العوار لا يتصل  
المان يكون من المعنيين ملاءمة على ان اجتماعه على ان يعمل الموضع له ولا  
على انه مناسب للموضوع له فلا يرفع هذا الجواب عن الحقيقة والمجان اذ لو رتب  
كل واحد على انه يمثل الموضع لم يكن حجة لا مجال ان كان المصنف يرفع  
ان يجمع كل واحد على انه مناسب للموضع له ان كان لا حجة في ذلك اما ان

وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف

يكون باستعماله في معنى مجازي ولا يفتقد لهما الا ان افراده قد عرفت  
انه ليس من جملة التراج **واما استعماله في كل واحد منهما على انه مشترك**  
لا استعماله واستعماله في حيزين مجازيين اجل الاتفاق **اجمع** ان  
لا استعماله في المشترك في جميع مجازي المعنى فانه استعماله في كل معنييه  
سواء في المعنى ان يحتملها هذا وجوده وهذا قد علم ان يكون كل منهما  
وجوده ولا يمكن سواه وليس وجهه في الما لم يكن استعماله في الجميع **والجواب**  
انكرا اعتبار تم جدي اجمعه وجعلتوه من الما للمصنف لغيره لا تسلم  
**كون فيه الموضع** ان لا يحتملها احد المعنيين بل الاجتماع  
عند شعبة الفظ لاخره لا بعد الصلابة عنه ولا اختلافه **وهو** اجتماع  
بجواب اجلاء على كل معنييه مجازي اجمعه ما به يتبين في الفهم ولا مشترك اذا  
اطلق احد هاتين الكلمتين بحد هذا اوداك ولا يتبين في الجميع ان يرد هاتين  
وذكر الاستعمال في الفهم علامه الجنتيه وعده علامه الصحاح في الجواب  
اننا تسلم في **احتمال** ان اجتماع المعنيين من اطلاق المشترك **على اليد** ان  
عين تعينت اجمعا بل انما هي محسبهما على ما ذكر في تجميع الما في  
**وان سلم** ان اجتماعهما على التعيين **كان** الاشتراك **على** ان  
القول بكونه مجازا عند استعماله في الجميع مشكلا لان كل منهما مناط الموضع  
له في موضعين غيره ما عرفت **وهذا** في الفظ **وهو** ان  
المعني **في السلب** ان المعني خلاف الاليات ويجوز ان يكون  
الجارية قال الما في سلاخات معنييه **وهو** ان زيادة النفي على الاليات  
في الاخره جميع النكته المعنييه **وهو** ان سلبه **وهو** ان  
المعني **في الجمع** خاصة كقوله عند يصيرت في قوله يارب وانه في  
الغرض **واما** الما في حكمه في الجميع **وهو** ان استعماله في الجميع  
في المصنف في ان لغز سلبه في جملة المصنف **والفرق** بين السلب والجمع  
في الجميع والافراد **وهو** ان الما في استعماله عند الاليات في الجميع  
في المصنف **وهو** ان استعماله في المصنف فان افاضة المصنف في المصنف  
**والفرق** بين الجمع والسلب **وهو** ان استعماله في المصنف  
معانيه **وهو** ان استعماله في المصنف **وهو** ان استعماله في المصنف

وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف  
وهو خلاف المصنف