

صحة للجمهور وكان سلم فالعلاج الطبيعي في تسميته جبه هذا المجموع مما ان على  
 انه لو كان مما ان لم يكن حقيقته لعدم صدق حيزه اقلية وهو خلاف ما اتفق  
 على ان القائلين بوقوع الحيات في المغزاة مختلفون في وقوعه في الكتاب والشبه والاختلاف  
 ووقوعه فيهما وهو قول اكثر واكثر لثباته في وقوعه في الكتاب والخطا  
 فيما نسبته اليه تعالى بربيه ان يقع فيه تشبيهه الشكران على السقوط بالارادة  
 المتحصنه به ذات النفس وقوله تعالى واخذوا الحيات بالارادة المتحصنه به ذات النفس  
 او ذلك على هيئته وعينه ما يوجب في الكتاب حقا فيعيد العلم بوجوده ولا يفيد  
 التمثل في صوره محدود وان اسكن كلهم في اسك الغنيمه انه حقيقته وانها  
 تجيب ويعود علمه وان العباد دخلت فيه الارادة قالوا او هو الحمار كذا  
 لانه معنى قبيح فزيد فلا يصح وهو الا صدق الفصح والايات سكا  
 والكتبة لا يقع في الكتاب والشبه اجماعا قلت انما يتعلم صدقنا في  
 كتاب الايات لوقوعه في الكتاب والايات سكا والايات سكا والايات سكا  
 الجعنين والبلات هو المعنى الجاني وهذا اما ارد به قوله **وصدق زعيمه**  
 اي القبط الجاني باضمار تعاضد الجعنين لا بتعريضه باعتبار فعله الجاني  
**لا خذلفا لعينين فيقع في الكتاب والشبه** ولا خذلفا لعينين فيقع في الكتاب والشبه  
 له بنفيه في الكتاب خاصة بالبر من وجود الجاني في العيان ان يكون الباركي  
 متجوزا في صوره وعنه وهو باطل لانها في الجول **ايه**  
 من وقوعه في العيان **وصفة الجوز** لانها ان تقول ان اسمها لا يتفق لا يفتق  
 على التسع والها دام مع الحق فثبت شرطه عند بله من القول ان لا يؤم الخطا فينتج  
 جيبك وصفة الجوز **لا ياما الخطا** لان الجوز يعلق على شجرة لا يعلق الا على شجرة  
 والسبع فيه او نقول بانها تعلق على التسع فينتج وصفه نعا في الجوز  
**الاذن مشتمل** وقد عرفت ان لابه في الجاني من العلاته والاذن  
 هو وضعه جيبا وغيره **والعلاة** وهي معنى يصل المستعمل فيه بالوضع  
 له **معنى** اي يتوكل لوجهها باجتماع لغة الارب **وانواع العلاة**  
 الخمسة كثيرة توفيق على ما ذكره في خمسة وعشرين في قوله انما لا يملكها بغيره

وضع الارب اسما في العلاة  
 على ان ياربها في العلاة  
 مصلح في العلاة

**كالتائه** حيث ان جرفا للتشبيه والمذكور منها عشرون نوعا منها شاة  
 العنق الجاني في الترتيب مع طها مر كاسد للشياع وليست برام علافة المشاة  
 اسعارة **ومنها التسيبه** اي سبيته العنق الجاني في العنق الجاني في  
 جود عينا العنق اي الهبات ومنه قوله صلى الله عليه وآله انما العنق  
 ولو بالسلام اي صلواتا وان العنق لما ان يعرض الاشياء وسئل بعض  
 بالهبة واستعارة الابل للوحل **ومنها المستبه** اي كون الجاني مستبها  
 عن الجاني في اميرت الهبة بانها في سنة قوله الشارة في  
 في شرب الامن حتى ضل عقلي **كذا** انما يذهب بالاعتقالات  
 جعل الخرافة كونه مشاهدا ومنه تسمية العنقية من انما سبيته  
**ومنها الصلابة** اي كون العنق حقيقيا كذا الجاني في جودها اصابعهم في  
 الازم من الصواعق اي الالهم والارض منه المبالغة له جعل صبح الجاني  
 في الازن للاشبع المتاعقه **ومنها الجوزية** عكس للكلية كالعنق في الازن  
 وهي جزمته ومنه قوله تعالى كل شيء ما كذا الارب جزمه اي ذاته ولا يدرى  
 الجوز الطلوع على ان يكون له من زيد اختصارا بالعنق الذي قصدنا انما لكل  
 مثلا لا جود اطلات المصل اليد او الاصبع على الرجل وان كان كاستها جزوا  
 بخلاف ما ذكرناه فان العين هو المصود فكون الرجل رقبيا **ومنها المذوق**  
 اي كون العنق الجاني ملذوما وعكسه انما الاله في بيت بطان اسم المذوق  
 على الازن كقول تعالى وان لنا عليهم سلطانا فهو يتكلم بما كان اياه يشرك  
 سميت الابه له كلاما لا يما من لوانيه ومنه قول الجوز كما كل صامتة تالين  
 ابيه الابه من انما تستعبر على صانعه **قاسا** الثاني في بيت بطان اسم الابه  
 على المذوق **قاسا** الثاني في بيت بطان اسم الابه  
**تقويم** اذا جازوا اشده او ادرهم **هه** هذا النسوة ولو كانتا جاهلار لله **هه**  
 برين بشد الازن او اعتراف عن النساء لان مئة الازن او مئة الازن او مئة الازن  
**ومنها الاظرف** وذلك بان يطلق اسم المنيد على الظنون كقولهم  
 ويا ليت كل اشين بينهما هوى **هه** من الازن في اليوم بلنقبات **هه**  
 احسن لوم اليه **ومنها التقييد** وهو عكس لاطلاق كقولهم شرح اصحبت  
 وتقتل الخواص على عصبان **هه** سرب ان الناس بين جحوم له و يحكم عليه