

عن ابن النبطي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اذكر الله تعالى مع قوم يصومون الصلاة الفرائض طوعا
احب الي من الدنيا وما فيها ولا اذكر الله مع قوم من صلاة العصر الي ان تغيب الشمس
احب الي من الدنيا وما فيها وقوله احب الي من اذاعتق ارجحة من واد مسجلا تبصه
اخرا علم ان الرب لم يخلق الا ذبح السائل للرب في كل يومين سنة احوال انه اذاعتق ارجحة
عليها ما يتعلم ما احوالها وما يحرف ما ما يوجد مستحق بالواجب الصريح عن غيره
وخال كذا واخرين هرا كذا في حاله الا خفي ترتيب اذاعة وقد بين ذلك في حجة التلم
الغزالي في الايمان والرجوع قال والاصل في الورد في حق كل صنف من الناس المذموم وان
المرد في ذلك بعد الصفات الباطنة واجاد الامل لقل ان اثاره انما ترتب على
القدرة التي لا تشرع الا في حق الله تعالى والواجب انما هو سائر برفق بنان وثالث على
الاول كما في قوله صلى الله عليه وسلم يقول الله في كل يوم من القرآن ما يرضاه فانه افضل
عن مسالتي اعطيت افضل ما اعطى السائلين وفضل كلام الله على سائر الكلام افضل
الله على خلقه رواه ابن ماجه وحسنه ورواه البيهقي حديث قرأة القرآن في الصلاة
افضل من قرأة القرآن في غير الصلاة وقراءة القرآن في غير الصلاة افضل من
التسبيح والتكبير وهذا حديث لم يشرع الا في الصلاة والاول ذكر منها افضل في صلاة الترح
فيه من غيره حتى من القرآن والقراءة في الصلاة افضل منها في غيرها في صلاة الترح
عبادة حتى يجمع جماعة من السلف ان يضي على الرجل يوم لا ينظر في مصحفه وفي حديثه
اعطوا عبيتكم حظا من العبادات قالوا وما هو قال انظر في المصحف لئلا يزد
فتوح القاري وحسنه قوله في القرأة عن ظهر قلب فهي افضل في حقه كانه الله
النور والجمال افضل من الاضداد حيث لم يفرق بين الاضداد والافعال افضل
او قاته كلها لله تعالى بان يستغفر بها بالطاعة فان من اراد ان يدخل الجنة بغير
حساب ولا يستغفر او فانه في الطاعة ومن اراد ان يترجم لفة حسنة وتقبل لفة
خيراته فليستغفر في الطاعة اكثر اذ كانت قد تقسم الامم القرآنية بجملة او اراد
النهار في سبعة اورد البطل الى خمسة وجعل في جملة الاورد النوم قال والاباس
ان يعود في كل في الورد فانها اذا رعت اذابه احتسب عبادة ففضل ان العبادات
نام على طيبين ذكر كلامه تعالى بكتب صلواتي سبغت ولا خلت في صلواتي خلق فان
يكون في يومه فذكر الله تكاد عالمه والتمتع له انتهى وهذا يقضي ان يستغفر
الاقوات في ذلك ونحوها بالذكور والفقير والطاعة **ولا يجعل** اي الصادق في اذاعة **طلب**
الاجرة اي العمل الذي لا يعمل به دون عار قال سيبويه زود في قوله اعيا المم
وتدبره اي من شأن الصادق في كل شيء في طلب من علوم القوم رتبها قبل
عالمه اجلة احكام العبودية منها عدل عن جلي الاحكام التي يصعب فهمها وروح
بصواه لا سيما ان لم يكن الظاهر الفقهاء للعبادات وكشف القاري بين الدعة
والسنة في الاحوال وطلب نفسه بالتالي قبل التي ترى ولا يجعل **حرف الخيال**

لو احتسب لغيره
وليتم

لانه لا

لانه لا يشت عمل كل الحرام والارسلان في مقدمه نظرا لثبته
وطاعه من جملة ما يكره مثل البنية في مورج جعل والحلال لا يحصل العبد الا بعمل
يحتاج اليه من الخوا والعل وشبهه العا لجملة والحرام **ونترك ما لا يعني** في الكلام ويرى
وهو يتبع اليوا سكان العقب من عناه الا مراد ان تعلف به غبايته وكان من غرضه
والذي يعني ان نسا من اكلها هو ما تعلقت به ضرره حيا تقي معاشه وسلا منه
في عبادة **وربك** الذي حدث ان جعل ما ان شهيد كافي رواية فقال اخر
ابن ماجه فقال صلى الله عليه وسلم اوله الذي فعله تكلم فيما لا يعنيه او نجل بالاعية
واخرج العليل مرفعا اكثر الناس ذنوبا اكثرهم كلالا ما فيها لا يعينهم **حاشا** اي
هذه التلاف طلب العباد ما يصح **صل** هذه الطريقة لكون ما عداها يحتاج اليها وارجح
ايها ومنه جازيها **ففضل** في حست الخلق والفقير القوة وحسن الصبر والسخا
ويجى والاشيا والادب والرفاه والرحمة والعفو والصبر والترية **ومن لولم**
الطريقة حسب الخلق بضم اللام واسكانها وهو مجموع قوله تعالى في حق نبينا صلى الله
عليه وسلم وانك لخالق عظيم وكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اوصية اوصيا ما
قالا احسنهم خلقا بان يتبعوا عن الخ خلق الذميمة كالشر والرياء والحب والكره
والكذب ويحلي بالاحكام الحرك كالقناعة والورع وكونها فيصل بذلك افضل
المنافق **وهو افضل منافق** جميع منقبه وفي كماله بغيره **العبودية**
وبه يتصور **حواله ارجال** لان الانسان موجودا خلفه بغيره كالحشوية خلقه
بعضها **وملا كاي** الاله من القوى له **طلاقة الوجه** اي البساطة قال صلى الله
عليه وسلم من تعدوا الناس بما يوافقهم بسط الوجه وتحسن الخلق اي
فينصرفون عنهم **احول** خلاف من يكون عيسى الوجه يعني الخلق **وبذل**
المعروف وكف الاذى وغيره بغيره عن هذا بقول احسن الخلق بسط الوجه وكف
الاذى وبذلك الذي يفتح البوة اي العطا فعلم من هذا ان لا يتم حسن الخلق الا
بالحج والصدق والشجاعة **وعن وهب بن جبير** الصغاف في **ما خلق** **عسكرا**
حسن اوقيب **البعين يوما** اجعله الله طيبه اي عاده **فيه** لا شعور لا وجد
فيه من اللذة فمن جاهد نفسه لينقها من خلق ذميمة الخلق جميل وصبر على
ذموا رويون يوما صار له عاده حسنة وجبها الله اليه ووجد برقة الا
الخالق الدنيا والاخرة **ومن نام امرها** اي الطريقة **الفقر الى الله تعالى** وهو التبري
من روية الملاحم ويقال هو ارسال النفس في احكام الله تعالى ويقال هو التوجه بالله
للك والرضا بما قسم الله ويقال غير ذلك وهو على ثلاث درجات الاول فقد
الرزق وهو التقوى من روية الا موال وانما بقية التبري من روية الاعمال
والاحوال **والثانية** التبري من روية كونه غنيرا وهو بذكر حال ملاحم ومطوب
قال الله عز وجل للفقر الذي اذبحوا في سبيل الله لا يستطيعون صر با
في الارض وقال صلى الله عليه وسلم يدخل الفقير الجنة قبل الاغنيا بحسبانية

والمعروف وكف الاذى
وغيره بغيره عن هذا
بقول احسن الخلق بسط
الوجه وكف الاذى
وبذلك الذي يفتح
البوة اي العطا فعلم
من هذا ان لا يتم
حسن الخلق الا
بالحج والصدق
والشجاعة
وعن وهب بن جبير
الصغاف في ما خلق
عسكرا
حسن اوقيب
البعين يوما
اجعله الله طيبه
اي عاده فيه
لا شعور لا وجد
فيه من اللذة
فمن جاهد نفسه
لينقها من خلق
ذميمة الخلق
جميل وصبر على
ذموا رويون
يوما صار له
عاده حسنة
وجبها الله اليه
ووجد برقة الا
الخالق الدنيا
والاخرة
ومن نام امرها
اي الطريقة
الفقر الى الله
تعالى وهو التبري
من روية الملاحم
ويقال هو ارسال
النفس في احكام
الله تعالى
ويقال هو التوجه
بالله للرزق
وهو التقوى
من روية الا موال
وانما بقية التبري
من روية الاعمال
والاحوال
الثانية التبري
من روية كونه
غنيرا وهو بذكر
حال ملاحم
ومطوب قال الله
عز وجل للفقر
الذي اذبحوا في
سبيل الله لا
يستطيعون صر
با في الارض
وقال صلى الله
عليه وسلم يدخل
الفقير الجنة
قبل الاغنيا
بحسبانية