

في المروقات المصلح وكمدقة وهو فقيبه فلا والذليل
والمدحوب قطعها بيان مسجد وجدعة لا حصره وقتا
دليل شرح والاصح قطعها عوقوف وام ولد سرفها
ناجمة او مجنونة الراج كوخه محرت اعلا حظه او
حصاة مومعه فان كان بصحر او مسجدا اشترط
دوام لاطا واد كان بصحر كفي لاط معتاد واصطيل
حوت دواب لا انية وثياب وعرضه دار وصفها
حوت انية وثياب بدلة لاجل ونقد ولونام بصحر او
او مسجد على ثوب او توسد متاعا محرت فلو انقلب
فزال عنه فلا وثوب ومتاع وضعه بقر به بصحر
ان لاحظته محرت والافلا وشهد اعلا حظه قدرته
على منع سارق بقوة او استغاثة واد مفصلة
عن العمارة ان كان بها قوم يقظان حرمهم من مع
فتح الباب واعلا حظه والافلا ومنصلة حرمهم اعلا
وحافظا وادهم وهم فتحه ونومه غير حرم ليله وكذا

نها

نها في الاصح وكن يقظان تعفله سارق في الا
صح فان خلت فالمدحوب (نها حرت نها ان حرت امن
واعلا حظه فان فقد شرطه وخيمة بصحر ان لم يند
اطا بها وتر في اذبالها فهي وما فيها كمناع بصحر
والافلا حرت بشرط حافظا قوي فيها ولونام وما
شبهه باقية مغلقة متصلة بالعمارة محرت بلا حافظ
ويبدية يشترط حافظا ولونام وابل بصحر محرت بحا
يرها ومقطوعة يشترط الحفات فانها اليها كل
ساعة بحيث يراها وان لا يربها فطار على تسعة وغير
مقطوعة ليست سم في الاصح وكفي في قبر بيت
سمت محرت وكذا اعقبه بطرف العمارة في الاصح
لا عبيبة في الاصح **فصل** يقظ مؤجرا محرت وكذا
معيه على الاصح ولو غصب حرت لم يقظ مالكه
وكذا الجاني في الاصح ولو غصب مال او حوزة
محرر مفرق المالك منه مال العاصب او جاني المنعوب