ذكره الصيد

فدرت الاان يعيد عليها وعن القسم الترتيب هيئة فان يليهما مستقبلا غير منحرف فسدت والمراة
في جميع ذلك كالرجل الا في الاذان والاقامة وستر كل البدن ويعقد ساعتيهن وستطهن وصفا وتقول
خنيفه وتضم رجليها قايمة وتجهر ادناه وتركع ادناه ولا تتكئ ولا تنحي ساجدة بل تلصق بالارض ولا
ترفع عجيزتها وتعزل في القعود ولا تفرج اباطها في الركوع **فصل** وسننها ثلث عشرة التعوذ
اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثم التوجه بالكبير ثم الصغير في الفرض اكد
ورفع اليد مكبرا عند القسم وم دح ون تال الناصر مع النطق وتكبير النقل والترتيب بين
الحمد والسورة والقراءة في الاولتين والتسبيح في الاخريين قال الهادي هو ان تقول سبحان
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فان خرا فيهما اجزا وتسبيح الركوع سبحان الله العظيم
وبحمده ثلاثا الخمس والاعلى في السجود وتشهد الاوسط والقنوت وقول الامام والمنفرد سمع الله
لمن حمده والموتم ربنا لك الحمد واول التشهد الاخير واخره سرا والجهر والاسرار بغير الواجب
وان تشهد بالتحيات جاز وزاد م السلام عليك ايها النبي وما بعده بالالف واللام بعد محمد بعبد
فاما صفات الركوع والسجود والقيام والقعود فهيئات كالجهرة والمخافتة عندم **فصل**
سمع الله نصرت سمعي فاما موضع سجوده وساجدا انفه وقاعدا حجره وراكعا قدميه وان يسكن
ما امكن الا عند التشهد فيشير بسبابته اليمنى **فصل** العليل يصلي على ما امكنه من قيام وقعود
وغيرهما كالصحيح ولو تالم وتوجع بذلك ما لم تزد علته فان امكنه القيام لا الركوع والسجود
اومى للركوع قايما وللسجود قاعدا وقال م لهما من قيام وتقعد للتشهد فان لم يمكنه القيام قعد
متربعا بدل القيام ويضع يديه على ركبتيه ويومي للركوع ويسجد ويقعد مفترشا بين السجدتين وفي
التشهد كالصحيح وان تعذر السجود اوما له اخفض من الركوع وان تعذر القيام والقعود
صلى مستلقيا على قفاه مستقبلا للقبلة ويومي براسه ويسقط الصلوة ان عجز عن الايما بالراس
وقال م متى عجز عن الايما بالعينين والحاجبين وعن ذكر القلب ولا يقرب وجهه من شي ليسجد
عليه ولا يقرب منه شي ليسجد عليه وان ترك الصلوة وهي يمكنه بالايما او الطهارة بالتيمم فسق وكذا
حين لم يجد ماء ولا ترابا فان كان يغمى عليه اذا توضا او صلى فلا يتحرى قدر ما استقطت الا اذا تركها
المسنونات ومن اذا ركع او سجد اضطربت فتيلة جرحه ولم تقرر تركهما او ما لهما ويفطر اذا
ظن ان جرحه لا يلتيم ان صام ومن اذا قام ويسجد سال الدم من جرحه لا ان تركهما تركهما حفظا
للطهارة ومن يشتاط طهره او بطنه او بقمه حشبه وضع يده عليه لسكينه وكل من صلاته بدليه
صلا في اخر الوقت فان زال عذره في الصلوة او بعدها فكالمتيمم لا كالمستحاضة فمن تغير حاله

الى الادنى بنا كالقايم يقعد واللابس يعري والى الاعلى استانف كالعاجز امكنه القيام والمومي
امكنه الركوع والسجود والاخرس يقوم ويقعد ويحرك ما في قلبه من النية واسرار القراءة على
قلبه ان كان يحسنها قبل الخرس والامي يسبح ويذكر الله وجوبا **باب** **ويفسد**
الصلوة باربعة **الاول** خلل شرط او فرض بما لحدث ولو سهوا وكوقوع نجس على ثوبه
او بدنه او دفوعها عليه ولو اصلح في الحال او مال عن القبلة بالكلية او بدت عورته **الثاني** الفعل
الكثير من غير جنسها كالاكل ولو قليلا والشرب والمشي المتعدد ثلاث خطوات متواليات
والالتفات الطويل وقتل الحية والعقرب بكثير ووضع الصبي على اليسار **وينقسم** الفعل الى
كثير وقليل وملتبس فالكثير مفسد قال ط هو ما غلب الظن انه كثير ويتمم ما التبس وعن
ما اجمع على انه كثير افسد وما لم فلا وحكي انه القليل ما اجمع على قلته وغيره كالكثير
وينقسم الكثير الى محرم مفسد كنحو ما مر والى واجب مفسد كالخروج لقضا دين وقتل حية خشي
ضررها وواجب مصلح للصلوة كما حي ان شا الله **الثالث** توجه الخروج منها لرد وديعة
او دين او مظلمة اول الوقت لا اخره الا وانقاذ غريق ودفع ضرر حية فاخره ايضا كالمنكر خشي
فوته كالقتل فان لم يخش اتم الصلوة **الرابع** الكلام بحرفين عمده وسهوه وكل ذكر ليس من
اذكار الصلوة والقران كالتامين وكاسترجاع لا من ذكر الجنة والنار وكالتاوه وكالتنحنح
بحرفين لا العطاس والسعال وكالقهقهة وكضحك ملا الفم وسعله عن القراءة وكان يرفع بالقراءة
والتكبير صوته اعلاما بانه يصلي او فتحا على الامام لا الراتب المار او قراءته جوابا للغير كيا يحيى خذ الكتاب
ويا نوح قد جادلتنا لا ان استغفر خوفا لمصايب الدنيا واهوال الاخرة ويفسدها ايضا تخلل المراة
صفوف الرجال مصلية معهم وزيادة من جنسها ومخالفة الامام بخصوصي كما حي ان شا الله تعالى **ف**
واللحن تغيير القراءة عن وجهها بزيادة او نقصان او بعكس او ابدال ان لم يغير المعنى ولا نقص
حرفا لم يضر نحو حذف الالف واللام من الرحمن وترك التنوين او اسابه حيث يسعى خلافه
وزاد في تشديد ما لا يكثر بالزيادة كالكاف في فك وشكت والياء في اياك واطال في مد الممدود
كالباء في اياك فان كان الحرف يكثر بزيادة الشديد افسد كالراء اشد دها ثلاثا وان
نقص حرفا كتشديد المشدد فسد الا بغير المعنى نحو الم ولم يدر نوما ما لم يضر ان كان في الرابع
او في الواجب واعاده صحيحا وسلم في اذكارها واما غير المعنى فان لم يوجد مثله في صورته
واعرابه في اذكارها افسد كالعين غينا معجمة في كعصف والحا خا والضاد ظا وعكسه الا في
ظنين وبطنين ونحوه وان بكسر الباقي الثاقب ان وجد فان غير معناه وجه بكفر معتقده كغفران نعبد العطف

Copyright © King Saud University