

عكسوا اوله ينتظر منه ان يلقاه او متلخصين بعد ربه او يديه  
 الانعام فربك يقول انفقوا من ثوابهم او صلوا اليه على ما رزقوا فليؤثروا  
 غدا وقد روي في الحديث **اعاد الغنى الاول** كما اذا افتقروا من ثوبهم وادعوا فافتقروا  
 عن العيلة او بعضهم اغادوا ان لم يبتئوا في رزقهم الا بطلب العزة والكرامه ولا يفتقروا  
 انضوا الغدا وابتين بعده استنامت وعملت للاتباع وشلا القرب ولولت في طلبها بكنيته وجه  
 ومع الصنف يفتقدوا استنابهم حاشيهم وفلا وركبان او رجالا ولود من القبيلة وفي الحديث يروي  
 بركته ويستحبوا وكذا في ركابهم ومطرو ولا يخروا وكان للرجال في الركاب والجهاد  
 ان المقيم ولا يخالعه لعل يتركه من اجله لا العكن ويومون بالربا والركوع وللجهد اخصم فيكون  
 ثم لا يفسا فان غير واقال ان يتسبح ويهليل وتكبير وكان كل ركعة له بنيه مستقبليين  
 وغيره وضوا وما لا يؤمنه لم يفتقروا من رزقهم ويزول ويقدم وينأخر وافتقروا بها من الم  
 او طرنا غيا باليد منه والاطريخه فربا **وواجب صلوة الغدير**  
**خلاف** **ويشع الغدير** من الحجج وكان الركن النهل والنكيز وجهز في العشر وفي  
 المعلومات والنسخة والحيان وخروج غير الفتها ولولم يكن امام ومترجلين شاهرين  
 التلاخ بقدر الطخ بلوشيه سا واخراج النطرة والمغز وقبله الا حقا ويعملها والتزويد  
 بالعمق ويقدم صلوة ركعتين للامام والقوم لا يعرفهم بقا الغدير وقته بعد انقضاء الثلث  
 الى الزوال جهزا ولو لم يفتقروا بعد فراغ الاولى سمح لكبيرات بعامل سها الله اكر كعبه والحد  
 فته كتبر وسمجات الله بكره واصلا وقال ح **منكته** ثم ترفع بثامنه وبعد فراه الثانية خمس  
 بالفضل ويكبر فثابته وقال **والسبح خمس** الاروى واربع في الثانية **والسبح** بوح المراه  
 فيها وقال **الشم والناسر** وح بالى القرانين فان قدم الخطبة او ركله **حجته** او المفقور يعرض  
 التكبيرات فيها ولوناب اغاد ركذا الموتر غير المستجوع فالأخلاق للامام فاما بكر معة ما يق  
 له ويتحل عنه ما فات وان اذ كرهه فاكعها كبرها المنه فاما استجبا باثم ركب ونيايق وسنة  
 ما تعذر لا ركبها ولا في الثانية واذا استم الامام كبر فلا تانم صغره ولا بعد حلا والمختم  
 كبر تغار لا كخطب نديا اول يعزل من فضولها ولا وصل في الثانية **انه** كبر الله اكر الله  
 الالبته وانه اكر كعبه والحد لله كبر انما ما هذانا واولاوا اخل الناس بهيه الانعام  
 ثلاث مرات في الاحتفاء في التكبيرات في اول اول الخطبتين واخبرها في القدس بها  
 فادفع من الخطبة الاولى كبر سبع امان خطب ناييه ثم كبر سبعة تكريمه في الخطبة اختام الخطبة

وفي الاحكام

وفي الاضحا الاصحة وقبح الخطبة مع الحرف ومع ترك التكبيرات ويصنون لها ويكبرون  
 وصلون على الرزولة حوا بالخطبة ثم رحلوا في طريق اخزم فحذا **وتكبير التوق**  
 شيع من بحر ضلاله يوم غزوه الى حله الغزوات الشريفة خلف الغرض والفتل والمثاقيد  
 والمشارف والبروكي **الله اكر الله** كبر الاله الاله وانه اكر الله اكر الله  
 الحمد والمجد لله عياها نادا الى اخيه ثلاثا **واوجه م** **والصائر** ومن عيب الغرض وعظا  
 سنه واما به المغزوات وتكبر للمطرب من خروج الامام حتى يبتدئ الخطبة **متزلات**  
**بشرك الكسوف** صلوه ركعتين في كل ركعة خمس ركعات في كل ركعة يتكلم في كل ركعة  
 مع الحيا والصد والفتى سمعا شفا وسجلا الركوع الخامس **والطه** العاشرون ويكبر للرباني  
 ونحو جهرا ولو للكتوف وجماعة ولو للكتوف وفي الثانية فان خيم الاجل بانطاق زوال وقت  
 الكراهه افتخر واعيا الدعا وكذا ايضا للزلزله والريح والحادث العظيم او ركعتين ثم يثبت الامام مكانه  
 سلكا لهما لا تستغفرا حتى يجي وكسوف الشمس ثامن وعشرون والحسوف ثلثه الرابع عشر وبناد الهيا  
 الصلوة جماعة ولا خطبة **ويشع الاستسفي** خروج الحامه  
 والصلوة اربع ركعات يغفل بالتسليم وقال في ركعتين ولا خطبة ولا تكبيرات في خارج الغد ماشا  
 جهزا وبالمنقر وا به الكونيه وهو الذي ارسل الرياح الى كفور التفت في كل ركعة فاذا انقرا  
 من الدعاء القوية والاستغفار جهزا ثم فلك الامام زده وحده ابنة اجته او غلاه استفاد فوا  
 يس واخذ القرحة منقرا **فان** **النهل** ينقسم الى ركب وعضوض بانقرا وكذا  
 والموكلة الى دي تبب كالتسوية ومصطف كر واتب الغراض وافضلها الوتر يفترها ما شيا  
 جهزا او مخالفة والاعلى والكاهرين والتبديد باثم ركعتا العجز الكاهرين والصد كركعتي  
 المغرب ثم يها ثم الظهر وعكته **طاو المحصوص** كصلاه التسبيح اربع ركعات يعقله  
 او يوصله بقول بعد فراه كل ركعة الحمد لله ولا اله الا الله وسبحان الله وانه اكر خمس  
 عشرة مرة او رعا عشرين ومقتدا عشرين وتساجد عشرين ومقتدا عشرين او تساجد عشرين عشرين  
 ثم كذا في باهما وهي ثلثا بعة مع التسبيح القنا والمعا للمافات حيث ذكره شيخنا في وقت وقيل  
 شيخنا اتمه الحمد لله ولا اله الا الله وانه اكر وكبر وكفى في ركعات اجزا الليل وأصلها ثلاثين  
 نيا وركعات بعد الزوال وكذا في الفتران فاما صلوة الخمسين والفضض سبع عشرة وثم اخرج  
 الليل وثماني بعد الزوال واربع بعد الظهر واربع قبل الغزواربع بعد المغرب والوتر تسعة العيون  
 واما الغالظ والظلمة خير واصله واقلمه شق ولو يهراق غير وقت كراهه وفي غير جماعة ففيه