

واستغازه وزهته ذل لما كره فان تلك خير المالك ومطالبة اهلها ساء ولو جهل المزهن
والغراب على المزهر ان كان غافلاً او حتى فان طوبى لم يترجع وان طوبى الزاهر عاد
عليه فان طوبى لم يترجع وان طوبى المزهر غاد عليه ويترجع بدينه والوجهين والاشجار
فان طوبى لم يترجع وان طوبى المزهر غاد عليه واما سبيل زمان او قدر ومكان او نعيم
استغازه مزهر حتى اما مطلقاً فنصرف الى القنار واما سبيل زمان او قدر ومكان او نعيم
او شجره وشلعه او مع واخذ وانسب او موصل ولا يخالف فان خالف لم يضر الزهر والبيتة
غاد على القصيد وزياده الدين واذا غاب الزهر عن قلبه استنكبه المعتز ويترجع على الزهر
ولو ترك مع المزهر من الزهر كالمصنوع والمعتز وصبر المزهر ما زاد غايبته ولو ترك المزهر
الضمان للمزهر خلفه وبيده صفة وفيه لا يضر الا قدر الزهرين فتعكس هذه الاحكام
ولو استغاث وتوب حشيش الزهنة وعشرين فلسه ما تقرب عشرين تم زهنة صم المزهرين
عشرتين وصبر المزهر حشيش فان لمسته باذنه ضمن لها يزغب ولو غلب عد وسئل
عابد الاض المزهره وازعم اهلها وخالوا بينها وبين زهنها ومزتها سئل المزهر
وروا القبيض والدين باق على الزهر لانها لم يفسد كالمزهر فان لم يترج القدر
المزهر وان خبزها وبذل المزهر صنها ذلت المزهر فيها ولو غلب المانع الاثر في كل
نوعها حينئذ فلا تخلف المزهر على الزهر لتعذر زدها كالمزهر العريض نضب الما
وعاد العريضاً والوكاله وطرف القرض والزهر والا جازة والوديقه والهمه ونزها
يتخلو خنوق القند بالاشزان سماء الكوكب والاتكالت له كالصاخر بخلاف البيغ والشيزي
والاجازة والصعل والاموال فلابد الاضافه وسئل الخنوق بالوكب ويترفع المزهر منه
بالاثر على الدين ويهينه وينقصه ويبر وال فضة يبيض مستحق كسبح المزهر له واجازته
زهنه ويعليه القدر وبالفتح كالمزهر القدي خازيه وضعت صاخره المزهر ولو نبي
العدوب المزهرين ونسقط صمان الزهر بالانزلا والهمه وعليه القدر وعلى الاض وحل
نعم الدار يترع المزهر عنها ومصره الى المزهر غصبا او امانه لا عقده بل هو باق
وبمعنى الجازية ونبي العد على قول وبانلاف المزهر له تحت بدم المزهر لكن يترقبه زهنا
ولجزو زياده زهن عازي زهن ودين وعكسه وللمزهرين في الزهر لا الهن فلا يعمل باقى
متحول **قول** قول المزهر ان لا يترجع في الزهر وان لا يترجع وان لا يترجع وان لا يترجع
الاجازة وازف المزهرين في الزهر وان ما افضحت هو في يد وان المزهرين ما يترجع

وله صفة طه فانه من جمع فقه وهو او لا يترجع زهنه من مال كره وهو مصون خفيفه فلونك قبل زهنه وبعد ما استنكبه صفة
ولا يترجع من مال كره وهو مصون خفيفه فلونك قبل زهنه وبعد ما استنكبه صفة
ولا يترجع من مال كره وهو مصون خفيفه فلونك قبل زهنه وبعد ما استنكبه صفة

ما روي ان هذا المزهر منه حيث لا يشترط الدين ولا القبول المزهر كالمزهر في قول
وفي القبيض والتالف حيث ادعاه المزهر زياده والدين لو لم يترجع في قول
دين والان لم يترجع لكما في لامع البقا ولا مع القلم ولم يدع زياده في زهنتك هذا
بعد الاقباض وقد عودها الى الزاهر ولم يدع زياده في زهنتك هذا لا هو بل هو
صاخر لا اذا جازها المزهرين لا بد منه فان لم يترجع لم يترجع الزهر في ايها وفي حقد
رجوع المزهرين غداً انه بالبيع الا اذا ادعى على الرجوع واذا دعاه بعد البيع والقول قول
المزهرين وانك ساطع مطلقاً في الوقت والشئ او قد شترت في قول المزهرين بعد بيعهم
وفي قدر القيمه والا جلا الا ان يتفق عليهم ويدعوا الانقصا وفيها اذا كان احدهما وديعه
والاخره زهنا وقال هو هذا والوديقه قد تلتك وتعلمن السالك وفي زهنته خبزاني
باق لانك وقال بل عتقها ولو زهنتها ساءه واخذ وقال الدين ما به صفة احدهما وقال
الاخر حشيشون لم يسلك الزهر بتسليمها ولا قبلتها منه غداً المكرب ولو دفعه ما به وقال في
عن الدين الذي فيه الزهر والضمان بين **باب العارضة**
المنافع لا يفسد المزهر في وقت ام لا ولو لم يترجع ولا تقار
كما لا يفسد وانما في العارضة من مال كالمسافة في كل مطلق المتصرف كسائر اجزها
وموجب له بها وكما في اجازته في عارضة وما لا يفسد ما يترجع اعازته كسحق وهدي
لمن فرجه المنيح وموجب على قولك ذواته في عارضة بالوضعية ومنه ما سئل اعازته
قرضا كالكامل والموروث ولو كان بلغة القارته وتكون خلافاً ولو احل ومنه ما
يكون عارضة عسري كالمساة والشعر وينتفع باللس والشيز وادوى المعازة الجارية جدي
ولو جهل ولو طي الجران جهل وهي امانه الا انه يجب ردها في الاثبات فلا نصير الى الجارية
منه او يترطب في الحفظ كسببها فيها او يصيب كاحد زهن او لم يترجعها ولو استغاث الاض
لها او غرض او الجواز لها عليه ووضع الجوز عليه وفعل يترجع المالك خبز المستعير
بين تسليم ذلك واخر صفة قاربه اعترفت في القار ورفعه واخذ ارضه ما بين قسمة قاربه
لغيره حتى القما ومنقوصاً هذا ان ترجع في المصلحة وفي الوقت قبل الوقت لا يترجع والمستعير
لا يترجع ما نقص بالاشفاق ولا خائفاً من رقة التجهيز لان اودع بعد ذلك لان لا يترجع من جزئ
عادته بالزهد والحفظ معه كمولده وعنده ولا هو الا من المعسر المزهره لان يشبهه بالاداء
والحفاظت في اثناءه حتى جازوا المشافه المتساه او اترد من ان زل التوقير والريف
صاخر وقار خصمه عليه فان قال المالك الذي في فيه نظر من القدي ان يعقروا ويشاققوا

قوله في قولها قال ايها المزهر
لا يفسد ٧١ يفسد ويترجع
وهي اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع

قوله في قولها قال ايها المزهر
لا يفسد ٧١ يفسد ويترجع
وهي اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع

قوله في قولها قال ايها المزهر
لا يفسد ٧١ يفسد ويترجع
وهي اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع
اعازة قولها انه لا يترجع