

فأفاد بالسكر والسكر لا يستعمل في غير نبيذ الزبيب والسكر ولا يجوز استعماله  
في الألبان الغليظة ولا البراري ببول ودهن مالا يؤكل خلاف السكر والقسم فإن قلت  
قلت لا يفعله إلا بعدد **والصالح** وإن تصرف أو زكاه خالصها ولو بينه لكان  
غالبه الحزن لأن وجلا خلا ولو بينه الحزن وإن عالج العنبر ليلامعته خلا ولا يجوز  
بالجودل وغيره غلبا لم يسكر كثيرا **فصل في حرم الشرب** أو أن أهل الذمة  
قبل غسلها من طوبى والذهب والخمر والفضة والذهب والفضة والفضة والفضة  
ويحرم هاتين الذهب والخمر والفضة والفضة والفضة والفضة والفضة والفضة  
وطورا لا يوجب بالمرءة وما يقع فيه بضغته الجوهرة كالياقوت والعيز ورجح  
وأوفى الحاش والرضاء والنسب والفتا أو أن الحزن **كتاب البياض**  
يختم غلى الكركم الحزن ولو طبخه إلا الحزن وغيره والحقه والمزوجة والأما حله  
فيه فوق نصفه حله ما عرّفه ثلاث أصناف فقه كعظم وطرق الأفراس عند **السرور**  
حلاف والحزن الموضع بزعمنا وطوبى وحلى الذهب كقائمة والفضة إلا الحام فسته وبلين  
أولى وجوز يقسم بالعزاق **ويجب** على الولي منع الصغير من الخمر ما لم يزدنا وكذا من  
الجنجال والفرط **ويحرم** على الكركم الحزن حليب اليد والرجل إلا الحامه بخلاف الشيب  
وما وصف البدن لرقته وحده وحلده مالا يؤكل كعظم ونبيذ والشوارب المجرع **ويجب**  
لهيئ الشيب والنسب وجوز حل الأف والنبه والحزبان وخطبه التيف وخليه الطير  
والأب ودها والفضة أولى **ويحرم** في البياض وحشو الفرس والوشادة قز ولبس ثوب دخل  
ضيقه حسن قد غسل وتغير الشيب وتزكاه فضل وتزكاه المشق في شرا ويل وحده والعائيل  
كلها إلا الزخم وكلها مخرّجه فإنه على الفتى الاستواء والحذيق الحزن والذوق المانع زوجها  
والعائيل وأبى الذهب والفضة وإن شق ولبس وتكلم منكم كعظمه **والوشم** وهو نقش اليد  
والمساقدا العنبر والساق والحق بالابرة والنقر وهو نصف شق الفأنة وجوز شق الخاج  
والحجمه **والوشم** والوشم شق الأدي يختم على الفأنة ويؤبته وأغلبها وهي مزوجة وشق  
من لبس ولو فأرعه **ويجب** على الحمل حيد الشيب وأزخا الدرغ حتى تستقر الفديس  
وخضاب اليد والرجل والشعر والأنا مل لبس الفلادة وخطوها وكثرة ترك ذلك  
**فصل في حرم الغزوة** إلا غزوة عند الزوجه وأمه والحلوة ولا يستعمل  
بنوب إلا بشرأ حد شقيم ولا غزوة بأدبه ولا بس الماء الصافي **ويجب** الشرب الكلب  
والحمام الحالى والحلوة أو جاز **ويجب** العنبره والمغانف للشهوة ومعقوها إلا الحامه

ويحرم تطير الأجنيبه للشهوة وجهها وغيره كعكته ولا لغزوهوه إلا لغزوة كنهاده  
وتكلم وحطبه فيظن الوجه والكفين وموضع العلاج وغلى الزاه الشتر غزى من  
العزبان والحشون غيرها ويلع الشهوة ويلع وجهها كالأجن ولو خصا وغزى من  
الامه عيزب الشبه والتزكبه وان استغنى واللبسه ولو غرم الشتر **والرجل** من ذات الحام  
تسبأ ونصا غا ويدهن وغيره الأظهير والبطن وبين الشبه والتزكبه إلا أن خفي شهوه  
ومسا فبهن مالم يخفها والامه المزوجه وامه غزوة لا يخزن بين التزكبه ولا بس كرا  
عزبك مع الشهوة مسأ ونظرا مستورا وكرا **وغزوة** الزاه إلى المزاه كالرجلين إلا الغالبه  
فيظن الفرغ هي ومن يشهد بكاره من ادغى ان زوجها غا حرم من يشهد للشتر  
بنوبه امه شتر بكاره قبا في وقت من الشتر كتحليله التزكبه وقدره يخلق البانيغ  
فإن شهوره بالكاره شققت العين فإن لم يمض وقت زدها منه التزكبه ومن أصابها  
رجح ذواها رجلان لم يوجد ما وبه وحسن تلفها عما بذه مسأ تره غير موضع الخله  
وجوز من يدغى ولا شتره مضافها وغلى غير الزوج والسيد استبدان من يدخل عليها  
انما وعزها ثلاثا سلام وغيره مالم يكون بالاولى أو منع وليست أن تتبع غلى البان غير  
ناظر وزاه في غير فتوى **ويجب** للزوج والسيد بلع الضى والميلوك دخول بحمة الرجس  
عند العز والظهور والقشاق **كتاب الدعاء في البيت** غلى  
المدغ واليمين غلى المنكر حتى لا يدعي من غيره المدغ والمدغ عليه والمدغ عليه والمدغ  
من معه أخفى الأثر من قبل من غلى وتكلمه كمن يدعي الحيا عليها وانقصا منه القابوه غلى  
الأول والفتى هما عليها أو تاجيل الشغى الأول أو نقصا جمله المعلوم عليها أو إزاده فيه غلى  
الأول وكمن ادغى انها بالفتح ثب عند عقول الأب أو انها الكرف حين غلى عند الولي وهي بقر  
وقال كنت ضعيفه وسلك غلى الأول ونقصه غلى الثاني وتزكبه بيمين قالها بلمرك وقال للمالك  
يوما فالمدغ تزكبه غلى الأول والمالك غلى الثاني **الزكيات** المدغ عليه وهو بعض  
المدغ وشتره كون الشغى ودين من ادغى عليه بأزيب ودينه بينه أو عزم الحام فأقرا وامت  
البيته حقا عليه فإن ادغى باليد كسزوط بائها بده فلو لم تكف اليد فلا يحكم بينه ولا اقرا  
ليلا يتواظبا إلا إذا ذكر ودينه أو عازده أو رهنا أو عتبا أو غيرها فم على ستره أو بتم  
الغيب وسوا الذي عليه حتى سئل به بده أو ذمته أو مسعلا عن مؤثره أو معة أو معة غزوة أو ما  
والدوا وزوخا أو سيرا أو مسكلا أو مسكلا أو مسكلا أو مسكلا أو مسكلا **الزكيات** المدغ  
فمن إلى حتى دعه يحس بالزنا والشرب وشوشة العزف والشرقه والى حتى لا يدعي يحس بوج