

المحلح ان شئت ليطع ابا يساوي ما سببه سنة ويزهه ما يساوي ماه من اله فيقول انه ان لم يعرض
 لف فغيره عبطه طاهه وان بلغ المرهون كان في الشئ ما يتغير ولو امتنع الباع الا برهن ما برهن على
 ماه ترك هذا الشرا لانه زمانه المرهون وان كان مما لا يتلف في العاده كالعقار والماله لا
 يجوز عن الشرا في محمد بن ابي حوارة ومنها اذا وقع نهب او جوق حواله على مال فله الشرا
 عقار او برهن الممنوع انما له اذا لم يكن اداؤه والحال لا يربح صلح العقار عقارة الاسترط
 الرهن ولو اضره له واليه هذه وزيهه من كل حال الصيدا لانه حاق للثلف على ما يترتب
 جوقه على ما يترتب ولكان يقول ان لم يرد من استودعه ووجد من ترغفه والمزهور ان كثر
 فهد من الرهن حبان خوز زهته ومنها ان تفترض له ليجتبه الى البغته او الكسوة او الرهن
 ما لزمه او لا صلاح ضياعه وكثرتها انما لثقتها ولا ينظر حاله بله موجب او نفاذ مناعه الكاسد
 فان لم يربح تسامح لك فيبيع ما برهن زهته او من الاسترط من حكي وجه شاذ انه لا يجوز
 مال الصبي والسرقة واما الايمان من صور المصلحة فيه ان يتخذ على الولي استفساد الصبي
 به التيسير ومهال يكون في ربه محال ان يتركه كتركه ومنها ان يسع الولي باله مولا يظفه
 فلا يكره سائر المستور بل لا بد من الايمان بالتمتع واليه به اشارة الخلاق ذلك انما هو
 ابضاع مال واد الرهن حبان زهته في حجب الرهن على وجه وفي وجه يستوطن شئونه ماشاوي
 في المبيع بعدا وانما يربح ويحول لثقتيه الى الفاضل فلت هذا الوجه حكاه بعض العرفيين على
 من تحول الرهن في الغزاة لانه مزب العار ليس يجر ولا يكر لهذا الوجه في محله لاس
 واما السهر لخلق عدله فيما اذا باع ما يساوي به هذا وانه وعشرين سنة ما عشرين سنة
 واحد للمبيع وانه عدهم وجان الكسح وطاهر النص قول كره انه محي والصلح الحاي
 وشعه الصمري وصاحب البان واخزون من العار من اذ اجوزنا البيع شنه فسرطه المستر
 نعه موسرا وتكون الاجل قصيرا قالوا اختلوا في جرد الاجل الذي لا يجوز الزيادة عليه ومثل سنة
 وقال الجوز لا يقدرا لثنته بل يعتبر عرف الناس وال استرط كون الرهن او ايا بالتم وان فترط
 من هذه بطل البيع وليمه ان شهر عليه فان ترك التمهلا ففي بطلان البيع وجهات وانه لعمامها
 ان يرضى له او يسهه لصر وزه نهب وزيهه وال الصيدا لاني والاولى ان لا يترن الا حيف لبت
 المزهون لانه قد يتلف وزيهه الحاي كبرى سقوط الرهن بلف الرهن وحيث جاز الرهن فترطه
 ان يرضى عن امير جوز ايداعه وسر ذلك كان الولي ابا محبا او وصا او حاكما او امينا لكن
 حيث جاز الرهن والارزاق حاز رادب والحزان نجما لانه انفسها و سوليا الطرين وليس لغيرها
 ذلك واذا تولى الا الطرزين ففقهه ففقهه سند كرها فربا في رهن الودعه ان شانه نعل
فصل في الرهن المكتوب والارزاقه جاز ان يشترط المصلحة والاختياط كما ذكرنا في الصي وهصل
 صور الارزاق كما سبق في الصي واصل الجوز ان يسقط الرهن وبلان السيد قولان تتريل
 لزهته من رعه واصل الجوز اسفلا له بالبيع شنه حال وبلان السيد العولان **فصل**

المادون اذ دفع اليه سيده مالا لخر فيه فهو كالمكاتب الا في شين احدهما ان زهته او الباع
 لخر الرهن لمن عقد العار والمالي له البيع سنة اذن سيده بلا خلق وان قال له لخر كما
 ويرد في اليه مالا فله البيع والشرا في الزمة حالا وموجلا وكذا في الرهن والارزاق اذ لا
 ضرر على سيده فان حصل في يده مالا كان كما لو دفع اليه مالا فله ان زهته او الباع
 حتى ما سعى في المكاتب فهنا اول ما لا فوجهات وهذا ترتيب الامام وفتح السبع ابو حامد
 وصاحب الشامل واليه ذهب بانه كالمكاتب وانه اعلم المكاتب **فصل** في الرهن المكتوب
 فله ان كان سرتا في بيع والمبايع لخير ثمر من ارزاقه في قصه وخرى الساه في الرهن في الرهن
 في العقد لكان ان يستتيب واعده ومدبره واوله فظعا واليه الماذون على
 الاوجه وفي الثالث ان زهته ديون في استنائه لا يقطع سلطنه السيد عما يده كالمكاتب
 والاولا ويح استنائه به المكاتب لا يتغلا له باليد والتصرف في القرض **فصل** في الرهن
 هنا في العقار والنفق كما سبق في البيع وطرد الحراف في وقت التولية في الفاضل
 الفقه باها لا يكره هنا ان القرض مستحقه هناك **فصل** في الرهن المكتوب
 فطاهت نسه انه لا بد من ان حديد في الرهن ولو هدم او دفع عن رهنه الا ان زهته عده
 في الرهن لا يجاب فيه طرق اعجا او لوان اطهرهما الشرا الا ان فيهما والطريق الثاني يعبر
 النصون الرهن توثيق وهو حاصل بغير القرض واليه تملك ومقصوده الاسفاح ولا يترك ذلك
 الا بالقبض فكانت اليه لمن في يده رضى القرض والثالث القطع باعتبار التولية فيها فانه جاز
 وسوا شرط الاذن للحديد ام لا ولا يلزم العقد ما الرهن زمان يتباني فيه صورة القرض لكن
 اذا شرط الاذن فهذا الزمان يجبر من وقت الاذن وان لم يشرطه في وقت العقد واصل
 حزمه لعمانه قاله حرمه مذهبها لنفسه لا تعلق الساج كذا في صرح به الشيخ ابو
 حامد واخزون واما انتهت على هذا المبدأ يعتبر جواز صاحب المهرز باها صرحه او كالمز
 ان حرمه نقله عن الشافعي في حصول المسله ذات وجهين لا قولوا لله اعلم على الصي ان
 كان المرهون منقول غائبا اعتبر من زمان ملك المصير وهو نقله وشترط مع ذلك بعض الصور
 ومشاهدته فيه اوجه العماله والمالي بيع والثالث ان كان مما يتك في بقائه كالمزوان فانه مع
 الاقاف استرط وان مشر بقاءه ولا ان بشرطيا المصور والمشاهره فلا يذهب انه لا يشترط مع
 ذلك نقله فان بشرطنا النقل والمشاهره جعل في التولية منه وجهان اهما المجد كالمز العند
 والمالي لان امرا المجله كليته **فصل** في الرهن المكتوب في الصي وهصل
 ان اذن له في الرهن بعد العقد ولم يجره حث وحده والارزاقه حتى يرضه الزمان
 سوا شرط الاذن للحديد ام لا **فصل** في الرهن المكتوب وكان صورها اذا علق حرجه من يده

الوجه الثاني في الرهن المكتوب
 في الرهن المكتوب
 في الرهن المكتوب