

ونفقة يوم وليلة حصينا لدينه وان لم يشتغل بالعبادة
فان فقدها استحب تركه وتكسر ارشاد شهوة
بالصوم ندب بالتمتع للامور في الكفر فان لم تكسر
 بالصوم حرم غيرها بنحو كافور ان يثق به بطلان
 شهوته ابد ابل يزوج **فان لم ينجح له بان لم يتق نفسه**
 للوطي **كسر ان فقد الاصبه** لله لزامه ما يعجز عنه بل
 وان لم يكن به غله **والا بان وجد الاصبه** وهو سقى
فلا تكسر لكن العبادة اي التخلي لها **افضل له منه اي**
فاضله عليه فلت فان لم يتعبد **فالنكاح افضل له**
من تركه في الاصح اذ البطالة مفضيه للفاقة
فان وجد الاصبه وبه غله كسر او امر من د ايم او
يعني كسر له والله اعلم لحظ من غير حاكم له
 والمرأة التايقة للنكاح او المحتاجة للموتة او الخافه
 من اقامتها العجز بين لها النكاح والافتركه او لم
ويستحب د به لا فاشقه **يكره** ان لعذر كضعف عن
 بكارتها او احتياجه لمن يقوم على عياله **تشبه بان**
 طمس ينسب اليه من الاثام فيكره ببت الزنا واللفيطه
 ومن لا يعرف لها اب وبنت الفاشق لعنت **قوله قسبه**

من تركه
 في الاصح
 اذ البطالة
 مفضيه
 للفاقة

أما لا يخاف خيبه او قراه بعيد وهي اول من الاصبه كحرم
 وحالفوا ذلك في الزنا القريبه لضعف الشهوة المودي بخافه الولد
وبعد مع ذلك امور يسو طر في الاصل منها ان تكون
 حيله ولو د اود و د اود وان في البكر باقارها **واذا قصد**
نكاحها استحب نظم النوازل **النظم لها وان لم تأذن**
 لامر صلى الله عليه وسلم وقت النظر ما ذكر اما بعد الخطبه
 والنظر فيه مع تركها مسقه **وله تكسر نظم** ولو زاد على ثلث
 ليا ملها ولا يندم بعد نكاحها **ولا ينظر من الحرم** **عذر الوجه**
والكفني ظاهره وابطنا لانه عور من منها ويستدل بالوجه على
 الحرام والكفني على غضب البدن وينظر من الامه ما عدى
 ما بين الشرة والركبه **ويش** لها ايضا نظر عورتها اذا قصد
 نكاحها قبل الخطبه وجاز وان خفيت فبته و فرق بين الحرم
 والامه ههنا مع الاستويه بينهما في نظر الرجل لك خيبه لان النظر
 هذا موز به وان خيف منه الفقه فاستطبع بعين العور هناك
 من عنه لحوفا فيتعدى منعه الى ما حاشه منه الفقه وان لم
 تكن عور **وهو منظر** **فان بالغ العور** **في كبره** **احسنه**
 سيا في الضغينه وكذا وجهها وكفها اي كل منهما ولا لك