حسنة وروى الخليل بن احمد عن ابن كثير غير المفضل بالنصب والنصب حسن على الحال او على القطع
قرا ابوب السختياني وابو الاشهب العقيلي بهمزة مفتوحة في موضع الالف وهو قليل في كلام العرب قال ابن جني
كل موانق لخط المصحف والقراءة به لمن رواه عن اثقات جائزة لصحة وجهه في العربية وموافقة لخط
اذا صح نقل ثبت كما اقتضى على نسبة هذه القراات الى من نسبها اليه ونقدم وافقهم عليها غير مزيف
قرات اخرى عن الائمة المشهورين في الفاتحة بوافق خط المصحف وحكمها حكم ما ذكر ذكرها الامام الحصري
الولي ابو الفضل الرازي في الحتاب اللوامح لم وهي الحمد لله بنصب الدال عن زيد بن علي بن الحسين بن علي
رضي الله عنهم وعن رؤبة ابن العجاج وعن هارون بن موسى العتكي ووجهها النصب على المصدر وتقدير
فعلم للشهرة وعن الحسن ايضا الحمد لله بفتح اللام اتباعا لنصب الدال وهي لغة بعض تميم وايما لغة
الان من الله لعتيبة عن الكسائي ووجهها الكسرة بعد وعن ابي زيد سعيد بن اوس الانصاري رئيس العلماء
بالترفع والنصب وحكاه عن العرب ووجه ان الصوت اذا اتبعت وكثرت جارت المخالفة بعلة كما
فينصب بعضها باضمار فعل ويرفع بعضها باضمار المبتدا ولا يجوز ان يرجع الجر بعد ما انصرفت عنه الى الرفع
والنصب وعن الكسائي في رواية سورة ابا المبارك وتيمية مالك يوم الدين بالالف وعن عاصم الجحدري ركى مالك بالترفع
والالف منونا ونصب يوم الدين باضمار المبتدا واعمال مالك في يوم وعن عون ابن ابي شداد العبقلي مالك الملك
والترفع مع الاضافة ورفعه باضمار المبتدا، وهي ايضا عن ابي حيوة وابن وثاب وعبد العزيز وعن علي وابي
طالب ملك يوم الدين بتشديد اللام مع الخفض وليس ذلك لمخالف المرسم بل يحتمله تقديرا كما يحتمله قراءة
مالك وعن خلف قراءة حمزة والكسائي ملك يوم الدين بغير الف وهي ايضا مليك يوم بالياء وهي موافقة للرسم ايضا
لحقيقة المواقفة في جبريل وميكال بالياء والهمزة وكقراءة ابي عمرو والكوفيين من اتصال الحرف بالواو وعن الفضيل بن
محمد عن ابو زكريا بن ابان عبيد واياك بفتح الهمزة فيهما وهي لغة رواها سيبويه والثوري عن علي ايضا وعن ابن عباس
في رواية عبد الله بن داود الخريبي اماله الالف منهما ووجه ذلك الكسرة ما قبل وعن بعض اهل مكة تعبدك بكسر
الدال ووجهها التخفيف كقراءة ابي عمرو باسكان الراء وقبلها انها عندهم راس اية فنوى الوقف للمستوجل
الوصل على الوقف وروى الاصمعي عن ابي عمرو الزراط بالزاي الخالصة وجاء ايضا عن حمزة ووجه ذلك ان الزاي
القصيرة تنزل بعضها من بعض وهي موافقة للرسم كموافقة قراءة التسابي وعن عمر رضي الله عنه غير المغضوب
بالرفع اي هم غير المغضوب او اولئك وعن عبد الرحمن بن هرمز الاعرج ومسلم بن جندب وعبيد بن عمير
الثقفي البصري وعبد الله بن يزيد القصير عليهم بضم الهاء ووصل الميم بالواو وعن الحسن وعيسى الثقفي
بكسر الهاء وضم الميم من غير صلة فزينة ارجه اوجه وفي المشهور ثلثة فيصير بسبعة وكلها لغات وذكر ابو الحسن
الاخفش فيها ثلاث لغات اخرى لو قرئ بها لجاز وهي ضم الهاء وكسر الميم مع الصلة والثانية كذلك الا انه بغير صلة
والثالثة بكسر فيهما من غير صلة ولم يختلف عن احد منهم في الاسكان وقد قلت وبقي منها روايات اخر
رويناها منها العالمين والرحمن مجلان لعتيبة عن الكسائي ومنها اشباع الكسرة من مالك يوم الدين ليولد
الياء منه حتى يصير ياء، واشباع الضمة من نعبد واياك حتى يصير واوا رواية كردم عن نافع ورواها

ايضا الاهوازي عن ورش وابن وردان وجه ومنها بعبد بالياء وضمها ورفع الباء على البناء للمفعول قراءة الحسن وهي
مشكلة وتوجيه على الاستعارة والالتفات واما حقيقة اختلاف هذه السبعة الاحرف المنصوص عليه
من النبي صلى الله عليه وسلم وفاء لرقم فان الاختلاف المشار اليه فذلك اختلاف تنوع وتغاير الاختلاف تضاد
وقد قضى فان هذا محال اذ يكون في كلام الله تعالى الا يتدبرون القران ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه
اختلافا كثيرا وقد تدبرنا اختلاف القراات كثيرا فوجدناه لا يخلو اما ان تكون ثلثة احوال احدها اختلاف اللفظ والمعنى
واحد الثاني اختلافهما جميعا مع جواز اجتماعهما في شيء واحد الثالث اختلافهما جميعا مع امتناع جواز
اجتماعهما في شيء واحد بل يتفقان من وجه اخر لا يقتضي التضاد فاما الاول فكما لا اختلاف في القراءة بالبيم
وبوده والقدس وبحسب وبحزه فان كل ما يطلق عليه انه لغات فقط واما الثاني نحو مالك وملك فالفاتحة لان المراد
في القرآنين هو الله تعالى لانه مالك يوم الدين وملكه وكذا يكذبون ويكذبون لان المراد بهما هم المنافقون لانهم
يكذبون بالنبي صلى الله عليه وسلم ويكذبون فاخبارهم وكذا بخلون يبخلون بالزاي والراء لان المراد بهما هي العظام
وذلك ان الله استرها الى احيائها واستر بها اي رفع بعضها الى بعض حتى التاست فضمن الله تعالى المعنيين في القراءتين
واما القراءات نحو وكلموا وامرهم فقد كرناها بالتشديد والتخفيف وكذا وان كان مكرهم لتزول منه الجبال بفتح اللام
الاولى ورفع الاخرى وبكسر الاولى ونصب الثانية وكذا الذين هاجروا من بعد ما فتنوا ونسوا بالتسمية والتحويل
وكذا قال لقد علمت بضم التاء وفتحها وكذلك ما نرى شاذا او هو يطعم ولا يطعم عكس القراءة المشهورة وكذلك
يطعم ولا يطعم على التسمية فيهما فان خلا الحال وان اختلف لفظا ومعنى وامتنع اجماعه في شيء واحد فانه يجيء
من وجه اخر فيتنع به التضاد والتناقض فاما وجه تشديد كذبوا فالمعنى وبتقديم الرسل ان قومهم كذبوهم
ووجه التخفيف اي ونوهم المرسل اليهم ان الرسل قد كذبوهم فيما اخبروهم به فالقرن في الاولى بقومهم والتضاد
الثلثة للرسل والتلقن في القراءة الثانية شك والتضاد الثلثة للمرسل اليهم واما وجه فتح اللام الاولى ورفع
الثانية من لتزول فهو ان يكون ان المخففة من الثقيلة اي وان مكرهم كان من الشدة بحيث تقتلع منه
الجبال الراسيات من مواضعها وفي القراءة الثانية ان نافية اي ما كان مكرهم وان تعاظم وتفاقم لتزول
منه امر محمد صلى الله عليه وسلم ودين الاسلام فعلى الاولى تكون الجبال حقيقة وفي الثانية مجازا واما وجه ضم تاء علمت فانه
ما قنوا على التحويل فهو ان الضمير يعود للذين هاجروا والى التسمية يعود الى الخاسرون واما وجه ضم تاء علمت فانه
اسند العلم الى موسى حديثا منه لقومه حيث قال ان رسولكم الذي ارسل اليكم لمجنون فقال موسى عن نفسه قال لقد
علمت ما انزل هؤلاء الا رب السموات والارض بصائر فاخبر موسى عليه السلام عن نفسه بالعلم بذلك اي انك العالم
بذلك ليس مجنونا وقراءة فتح التاء انه اسند هذا العلم لفرعون مخالفيه من موسى لم يذلل على وجه التقرير بل شدة
معاندته للحق بعد علمه وكذلك وجه قراءة الجماعة يطعم بالتسمية ولا يطعم على التحويل ان الضمير في هو يعود الى الله
تعالى اي والله تعالى يرزق الخلق ولا يرزقه احد والضمير عكس هذه القراءة يعود الى الولي اي والولي المتخذ
يرزق ولا يرزق احدا والضمير في القراءة الثالثة الى الله تعالى اي والله يطعم من يشاء من عباده ولا يطعم من يشاء
فليس في شيء من القراات تناقض ولا تضاد ولا تناقض وكل ما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك فقد وجب

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)