

كل جملة دخل عليها حرف من حروف العطف وهو حرف واحد نحو سم بالله والله وليس له كمثلها لانه
 انت اذا الله اذا تاء ورسوله سمير فلهذا نكتبه وصل الامويات والقدوس في السماء
 لا على اتصال بها صير متصل سواء كان على حرف واحد او اكثر فموضوعا او منصوبا او محمولا
 نحو حرف ورسوله ورسلا ورسلك ومنا سلمك فقلت قلنا وميثاقه وناجيا كرميتمك ورسلك
 وانظر مكرها الثالث حروف العطف المتصلة في توريح السور سواء كانت تناسخا او ثلثا او اكثر
 من ذلك نحو حبس عشر سنين او الرال للخصم عيقت الاله استعجب شق معصوا بين الميم والها
 الواو اذ كان اول الكلمة الثانية حرف وصوت على مراد التقية او واوا او يا كتبت اموصلتهن
 نحو حرفه ونبلا ورسوله وعينته الكلمات المطرود ال التعريف والزيادة والتعريف وما
 الاستغناء به اذ دخل عليه حرف زام مع ما وان المقصود المتعطف مع ما وان المكسور
 المتعطف مع ما ولو لم يرد نوم اما ال فانها اذا دخلت على كلمة اخرى كتبت اموصولا على
 فاحده سواء كانت حرفا نحو الكتاب العالمين الرحمن الرحيم الراض الاعرج الاسم ارحم
 نحو المثل الى البارئ المصور والشهيد والمؤمنين والمومنات والقانتين والذات
 واما يا وحق والذات من احدتها فالثالث منها في جميع للمصاحف نصارت على حرف واحد
 فاذا دخلت على ما دى انقلبت به من عمل كونها على حرف نحو يدو يوحى بادى يا بها يعقرب
 ينسا يمشوم وكتبت الم ترفع في يا يمشوم واوا غر وصلته بالنون تصار على حرف واحد
 وقد تقدم في التثنية على الواو باب وقف حرق واما على الواو حرف تثنية فان التثنية
 كذلك بعد من جميع للمصاحف ثم انقلبت بما بعدها من كونها نصارت على حرف واحد وقد مت
 في القرآن في هاء اوله وهذا قد صورته الهاء في هه واوا غر وصلته بالواو نصارت كلمة
 كما تقدم في وقف حرفه وها وصورت بالياء واما ما الاستغناء به فانها اذ دخل عليها حرف
 المجرى في اللين من اخرها وانصل بها فصارت على واحدة سواء كان حرفا على حرف واليه
 او كثر وقد وقعت في القرآن لرم ورم وليم وهم وولد لان اذ دخلت عليهم ولو على او حق
 فان اللين المكتوب به في هذه الحروف الثلثة يكتب الف على الشظ علامة للتصاير والجمي
 الم بعد ما مشو حه على عالمها مع غيرهما فيقول علام انت كذا والام انت كذا وها هنا مقلد
 كذا واما كتبت على المنطوق في الاشتباه صورة واما مع ما فانها كتبت موصولا مع
 القرآن نحو انما اشكلت اماذا انتم اما تشكرون واما ان المكسور في المتعطف مع لانها كتبت
 موصولة في جميع القرآن نحو الا تغفلوه الا تغفلوه واما كالمعروف ونوم فانها كتبت في جميع
 المصاحف موصولا بدليل حذف اللين بعد الواو منها اذ دخلت في كون ضمير موصولا منها
 او منصوبا متصلا بالضمير كما ينسب في غير هذا الموضع ولا تصانها كما هي بل دليل
 حرف اللين ينسب ما ذكره فنصلوا بالو كالمات التي هي غير مطرود هي الواو والها وان المكسور

المتعطف

المتعطف مع ما واما وان المكسورة المتعطف مع لروان لن وحيا واما وان وحين وكما وانشعا
 واما وكيل ويومهم فاما الا انما كتبت متصلا في غير العشرة المتقدمة في المصاحف قوله لا
 تظهر على العمل وان لا تصدوا اوله هو واهتلف في موضع الاينيا لما تقدم واما كتبت موصولا
 في غير النام نحو انما عمل لهم انما انت منذر واعتلت في حرف الفل وانما كتبت متصلا في غير
 والفلح نحو الا انما اندر برة حق وكما في سياتون واعتلت في حرف الفل وانما كتبت متصلا في غير
 نحو واما نحن انما نريك فاما ننهي فاما نرين من العتق اصدرا واما كتبت موصولة في غير
 فانها اولها في العطف وايضا يوجه في الفل واعتلت في النسا والشهرا والاضراب كما تقدم وان لم يوصل
 في موضع واحد وهو في المستجيبون كما في هود وان لم يوصل موصولا في موضعين كالف والحق كما
 تقدم واما موصولة في غير موضع المصاحف نحو ما عملون عما اهلك وما كتبت موصولة في غير النسا
 واليوم نحو ما استسكن مما رزقكم الله واعتلت في الثمانتين كما تقدم واما كتبت موصولة في غير
 الائمة المتقدمة نحو اس يملك السمعي اس خلق السموات اس بسبب العنصر وعن موصول في غير النون
 والحق ولا على وقعة القران وكما كتبت موصولا في غير سورة البراهيم نحو لا بد لها كما حقت
 في النسا والاضراب والنونين وتبارك ما تقدم وبسبب ما كتبت موصولا في موضعين وانشا حرف الابق
 وبسبب اختلاف حرف الاضراب واختلاف حرفي بينها اي الترتيب كما تقدم وبما كتبت موصولة في غير النسا
 نحو فيا ليعلم فالتسعين بالمعروف وهو الاو من البقرة في ان كمنها كرمي الغنم والحق في المواضع
 كما تقدم وكما كتبت موصولة في اربعة مواضع في القران كدليل نحو انا على ما فاتكم في كل كذبا بياض
 على شاذ في الاضراب كدليل ما يكون عليك حرج وهو الموضع الثاني منها والقول بان الاو موصول اليها
 بصيغة المدح كدليل ما نسوا على ما فاتكم ويومهم موصول في غيرهما في الاضراب نحو يومهم الذي هو عدد
 جميع ما كتبت موصولا لا يتصل وقتا الا برواية صحيحة لا اعلم ورد الا في مقدم التثنية عليه ويكان
 ووكما في الاضراب او قد ورد في الكفا التوسيع في الاو والوقت على الاصل في الاو عن تميم عنده
 الوقت على ان ما غنم بالقطع وام من هو تانت وام من هذا الذي الوقت على اسم قال الثاني وهذا
 المواضع في يومهم موصول من غير نون ولا ضمير واصلها الا انقلبت على ما ذهب اليه ضمير الكفا قال في
 حاله تميم عن الكفا في ان هتمتم خلق فحدثنا محمد بن احمد بن محمد بن القاسم عن الصحاح خلق
 قال قال الكفا في قوله انما غنم حرق واحد من قبل من شق في الجلف وقد قال الكفا ان الحرفان
 ان سناه ضم الشق قالوا وكذا بالوصل ومن قطعها لم يحصل قال خلف وخرج تغف عليها على
 الكتاب بالوصل قال خلق وانما في الكفا في مثل هذا العيب النسا اذ صار قطعه واصلها انما
 وهو يقتصران في هب الكفا التسعة في الاو بحسب المصنف كما ذكره في اقتصران في ذلك غير محتم عند
 خلف والله على الاولوية والاستحباب وان غير موصول بعد اهل الاضراب والهمول عليه عند ابن
 بلانرا استغنى عليه على انه الاو مستخرج الاتراء جميع المصاحف هو ما قدمنا او اللاب فان هو الحرفي