التي بعدها همزة مفتوحة وجملة الواقع من ذلك في القرآن تسع وتسعون ياء من ذلك في البقرة
ثلاث اني اعلم ما اني اعلم غيب فاذكروني اذكركم وفي آل عمران ثنتان اجعل لي آية اني اخلق لكم
من الطين وفي المائدة ثنتان اني اخاف لي ان اقول وفي الانعام ثنتان اني اخاف اني اراك
وفي الاعراف ثنتان اني اخاف من بعدي اعجلتم وفي الانفال ثنتان اني ارى اني اخاف وفي التوبة
معي ابدا وفي يونس ثنتان لي ان ابدله اني اخاف وفي هود احدى عشرة فاني اخاف موضعان
ولكني اراكم اني اعظك اني اعوذ بك فطرني افلا ضيفي اليس اني اراكم شقاقي ان ارهطي
اعز وفي يوسف ثلاث عشرة ليحزنني ان ربي احسن اني اراني اعصر اني اراني احمل اني ارى
سبع بقرات لعلي ارجع اني انا اخوك يأذن لي ابي او اني اعلم سبيلي ادعوا وفي ابراهيم اني اسكنت
وفي الحجر ثلاث نبئ عبادي اني انا وقل اني انا وفي الكهف خمس ربي اعلم بربي احدا موضعان
فعسى ربي ان من دوني اولياء وفي مريم ثلاث اجعل لي آية اني اعوذ اني اخاف وفي طه ست
اني آنست لعلي آتيكم اني انا ربك اشدد به ازري ويسر لي امري حشرتني اعمى وفي المؤمنون لعلي اعمل
وفي الشعراء ثلاث اني اخاف موضعان وربي اعلم وفي النمل ثلاث اني آنست اوزعني ان ليبلوني ااشكر
وفي القصص تسع ربي ان يهديني اني آنست لعلي آتيكم انني انا اني اخاف ربي اعلم بمن لعلي اطلع عندي
اولم ربي اعلم من وفي يس اني آمنت وفي الصافات ثنتان اني ارى اني اذبحك وفي ص اني احببت
وفي الزمر ثنتان اني اخاف تأمروني اعبد وفي غافر سبع ذروني اقتل اني اخاف ثلاثة مواضع لعلي ابلغ
مالي ادعوكم ادعوني استجب لكم وفي الزخرف من تحتي افلا وفي الدخان اني آتيكم وفي الاحقاف اربع
اوزعني ان اتعدانني ان اني اخاف ولكني اراكم وفي الحشر اني اخاف وفي الملك معي او رحمنا وفي نوح
ثم اني اعلنت وفي الجن ربي امدا وفي الفجر ثنتان ربي اكرمن ربي اهانن فاختلفوا في فتح الكل
واسكانها من هذه المواضع ففتح الياء منهن نافع وابن كثير وابو عمرو وابو جعفر واسكنها الباقون
الا انهم اختلفوا في خمس وثلاثين ياء على غير هذا الاختلاف فاختص ابن كثير بفتح يائين منها
وهما فاذكروني اذكركم في البقرة وادعوني استجب لكم في غافر واختص هو والاصبهاني بفتح ياء واحدة
وهي ذروني اقتل في غافر واتفق ابن كثير ونافع وابو جعفر على فتح اربع ياآت وهي حشرتني اعمى
في طه وليحزنني ان في يوسف وتأمروني اعبد في الزمر واتعدانني في الاحقاف واتفق نافع وابو عمرو
وابو جعفر على فتح ثمان ياآت وهي اجعل لي آية في آل عمران ومريم وضيفي اليس في هود ولي ان في
كلاهما في يوسف ويأذن لي ابي فيها ايضا ومن دوني اولياء في الكهف ويسر لي امري في طه
واتفق معهم البزي على فتح اربع ياآت وهي ولكني اراكم في هود والاحقاف واني اراكم في هود
ومن تحتي افلا في الزخرف وانفرد الخارزنجي عن الشطوي عن ابن شنبوذ عن قنبل بفتح تحتي افلا
فخالف سائر الرواة عنه واتفق نافع وابو جعفر على فتح يائين وهما سبيلي ادعوا في يوسف وليبلوني
ااشكر في النمل واتفق معهما البزي على فتح فطرني افلا في هود وانفرد ابو تغلب عبد الوهاب

عن القاضي

عن القاضي ابي الفرج عن ابن شنبوذ عن قنبل بفتحها فخالف سائر الرواة عن ابن شنبوذ وغيره
واتفق نافع وابو جعفر وابو عمرو ايضا على فتح عندي اولم في القصص واختلف فيها عن ابن كثير
فروى جمهور المغاربة والمصريين عنه الفتح من روايتيه وهو الذي في التبصرة والتذكرة والهداية والهادي
والتلخيصين والكافي والعنوان وغيرها وهو ظاهر التيسير وهو الذي قرأ به الداني من روايتي البزي
وقنبل الا من طريق ابي ربيعة عنهما فبالاسكان وقطع جمهور العراقيين للبزي بالاسكان ولقنبل
بالفتح وهو الذي في المستنير والارشاد والكفاية الكبرى والتجريد وغاية الاختصار وغيرها
والاسكان عن قنبل من هذه الطرق عزيز وقد قطع به سبط الخياط في كفايته من طريق ابن شنبوذ
وفي مبهجه من طريق ابن مجاهد وكذلك قطع به ابو القسم الهذلي له من هذين الطريقين وغيرهما
وهو رواية ابي ربيعة عنه وكذا روى عنه محمد بن الصباح وابو الحسن بن بقرة وغيرهم واطلق الخلاف
عن ابن كثير ابو القسم الشاطبي والصفراوي وغيرهما وكلاهما صحيح عنه غير ان الفتح عن البزي لم
يكن من طريق الشاطبية والتيسير وكذلك الاسكان عن قنبل والله تعالى اعلم واتفق نافع وابن
كثير وابو عمرو وابن عامر وابو جعفر على فتح لعلي حيث وقعت وذلك في ستة مواضع في يوسف
وطه والمؤمنين وموضعي القصص وفي غافر واتفق حفص مع الخمسة المذكورين على فتح معي
الموضعين في التوبة والملك وانفرد الهذلي عن الشذائي عن الرملي عن الصوري عن ابن ذكوان
باسكان موضعي القصص وانفرد ايضا عن زيد عنه باسكان موضع طه واتفق نافع وابن كثير
وابو عمرو وابو جعفر وهشام على فتح مالي ادعوكم في غافر واختلف عن ابن ذكوان فرواها الصوري
عنه كذلك وهو الذي في الارشاد والكفاية وغاية الاختصار والجامع لابن فارس والمستنير
وغيرها وهو رواية التغلبي وابن المعلى وابن الجنيد وابن انس عن ابن ذكوان ورواها الاخفش
عنه بالاسكان وهو الذي قطع به في العنوان والتجريد والتيسير والتذكرة والتبصرة والكافي وسائر
المغاربة وبه قطع في المبهج من جميع طرقه وكلاهما صحيح عن ابن ذكوان واتفق نافع وابن كثير وابو عمرو
وابو جعفر وابن ذكوان على فتح ارهطي اعز في هود واختلف عن هشام فقطع الجمهور له بالفتح كذلك
وهو الذي في المبهج وجامع الخياط والمستنير والكامل والكفاية الكبرى وسائر كتب العراقيين
وبه قرأ صاحب التجريد على غير عبد الباقي وهو طريق الداجوني فيه وبه قرأ الداني على شيخه ابي الفتح وهو من المواضع
التي خرج فيها عن طريق التيسير وقطع بالاسكان له صاحب العنوان والتذكرة والتبصرة والتلخيصين والكافي
والتيسير والشاطبية وسائر المغاربة والمصريين وهو اختيار الداني وقال انه هو الذي عليه العمل وذلك مع
كونه قرأ بالفتح على ابي الفتح وبه قرأ صاحب التجريد على عبد الباقي يعني من طريق الحلواني والوجهان صحيحان والفتح
اكثر واشهر والله تعالى اعلم واختص البزي والازرق عن ورش بفتح يا اوزعني في النمل والاحقاف وانفرد
بذلك الهذلي عن ابي نشيط فخالف سائر الناس والباقي من الياآت وهو اربع وستون ياء على فتحها
على اصولهم المذكورة في اول الفصل واتفقوا على اسكان اربع ياآت من هذا الفصل وهي اني انظر اليك

Copyright King Saud University