دوطمس من العود لا يؤبه له لو افتتم على الله لابره فاشار الى النهى عن الاستخفاف
المؤمنين واولياء رب العالمين فينبغى للمؤمن ان يكون رفيقا بالصالحين على
ما ذكروا ان شاء الله تعالى وبه الاستعانه **الافه الرابعه** النظر الى
ما يحض اخاه المسلم مما يكره النظر اليه اما ان يكون مما يحس على بعض
الوجوه والنظر اليه على حسب ما ورد به الشرع فان فصايا الشرع كثيره
ويفضلها عشر والبصدى لها فى هذا الموضع لا يصلح لما فصلناه فيه وذلك
نحو النظر فى كتاب اخيه المسلم اذا كره ذلك وعلى هذا قال النبى صلى الله عليه وسلم
فى اخر كلام وانه من نظر فى كتاب اخيه بغير اذنه فكانما ينظر فى النار وهذا
ما لم يكن فيه شبهه يطلب رد ها او حكمه فى الدين يطلب حفظها او اخذها
منها **فعلى الجمله** ان افات العين على ضربين ضرب يحصه وضرب يتعدى
الى غيره فمحل التحرز والعمل على الحيطه وهى المتبقن وعلى حسب ما تقدم
الاذن اعلم ان الاذن من عجايب صنع الله وبدايع حكمه وانما وهبها الله لك
لتسمع بها كلام الله تعالى وتسمع نبيه صلى الله عليه وسلم وحكمه اولياءه ويتوصل
بذلك الى النظر الصحيح والعمل بمقتضى ما يوجبه ولان تسمع بها ايات الله الحاثه
وعلى كرمه الاخره وتصغى بها الى كلام الخير فتسمع ما ينفعك فى دنياك ودينك
وتسمع سبيه عمرك فى استعلمه فى غير ما خلقت له عاجله مضرته عليك وصارت
كما هو حرب العقاب الاليم البك وافاتها اضاكثيره ولكن امهات الافات كلها

فيها اربع **الافه الاولى** ان تصغى بها الى البدع لما حرم الله بها
او نفسك بها غيرك فهذه من اعظم الكبايروعلى حسب ذلك المغضبه الذى
تعظم حرم صاحبها المستمع لها على حد ذلك الوجه وهذا ورد النهى عن مجالسة
اهل القدر وقد قال صلى الله عليه وسلم شر الامور محدثاتها وقال اما صلى الله
عليه وسلم من اهدر ضاحب بدعة ملا الله قلبه امنا وايمانا واما لو استمع الى خض
وبطنها فهذا معدود فى فنم الطاعات ولعله ما بى عليه الناس ان شاء الله تعالى
الافه الثانيه ان تصغى بها الى الملاهى والمزامير واصوات العيدان
التى حرم الله تعالى سماعها فان هذه المغضبه من اعظم المعاصى وكبايرالذنوب
والمستمع بمنزله الفاعل فانه لا يطلب من ذلك الا السماع ويدخل فى ذلك سماع
كل ملهو نحو الاستماع لسماع سيد الشعر فى الغزل والتشبيب والاشتغال به
وقد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كان يوم القيمه نادا منادى ان
الذين كانوا يتنزهون اسماعهم عن اللهو وقال فيعوم ناس قليل قال فيقول الله
تعالى للملكة اسمعوا عبادى هؤلاء احمدونى ومجدونى واخبروهم انهم لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون فالله الله فى القلب طلبه الا فانه ولا يخدعنك قول قايل
قد كان النبى صلى الله عليه وسلم سمع بحضرته فان النبى صلى الله عليه وسلم ما كان يجمع
اصحابه لسماع الشعر فى الغزل والتشبيب ولا يشغل بذلك بل كان يذم الشعر
ولا يستمع فى بعض الاحوال البدعه الا ما فيه حكمه كما قال عليه ان من الشعر لحكمه

Copyright © King Saud University